

低碳经济理念下建筑装饰设计分析

周磊

珠海兴业绿色建筑科技有限公司

DOI: 10.12238/cj.v1i12.5820

[摘要]随着社会现代化进程的加快,低碳经济理念已经渗透到了社会的各个领域。将低碳经济理念与建筑装饰设计行业这类高耗能行业的实践活动密切结合,能够有效的调整建筑装饰设计行业的产业结构,开拓其发展的新局面。本文利用低碳经济新视角,通过对建筑装饰设计行业的发展的展望,探究了其对于建筑行业的实际意义。

[关键词]低碳经济; 建筑装饰; 设计

Analysis of architectural decoration design under the concept of low-carbon economy

Zhou Lei

Zhuhai Xingye Green Building Technology Co., Ltd

[Abstract] With the acceleration of the process of social modernization, the concept of low-carbon economy has penetrated into various fields of society. Combining the concept of low carbon economy with the practical activities of high energy consuming industries such as the architectural decoration design industry can effectively adjust the industrial structure of the architectural decoration design industry and open up a new situation for its development. Using a new perspective of low-carbon economy, this article explores the practical significance of the development of the architectural decoration design industry for the construction industry through its prospects.

[Key words] low carbon economy; Architectural decoration; Design

1 前言

随着社会经济的发展,人们在分享物质文明成果的同时,往往容易忽视城市化带来的一系列污染问题。在新的时代背景下,低碳理念已经成为了各个领域可持续发展的风向标。在建筑装饰设计领域应用低碳经济的理念,能够为人们打造出健康、环保的生存空间。

2 低碳经济的概述

2.1 低碳经济理念

低碳经济理念即使在我国经济水平发展日益迅猛的形式下,树立以全面、协调、可持续发展的科学发展观为核心指导思想的理念,利用生产技术的革新及管理制度的逐步完善,对产业结构进行再次研究和调整,目的是实现能源的循环利用和可再生,以此来减少对不可再生能源的损耗,从而减少对自然环境和生态环境的破坏[1]。以这种原则为基础,低碳经济应时而生,新的低碳经济理念在刚刚提出时并不被大多数人所认知,直到经济社会发展至今,因为其自身的明显优势在许多领域都有了广泛的应用。

2.2 低碳经济的发展特点

首先,低碳经济所倡导的最终目标是减少经济社会发展为环境带来的污染和压力,降低能源的损耗,保证建筑环节中

需的设计、施工等相关工作不对范围内的生态进行干扰;其次,低碳经济理念提倡通过对生产技术的不断革新,依托先进的科学生产技术来变革管理体制为发展方式;再次,低碳经济理念的应用及推广在我国现阶段的经济影响中影响甚广,它正在渐渐的演变为我国经济发展的关键组成部分之一。

3 在建筑装饰设计中结合低碳经济理念的思考

3.1 完善建筑装饰设计行业的法律法规

一些企业或是装饰材料的提供商家表面上举着低碳经济的旗号,实则暗中售卖着劣质材料,并从中获取暴利。除此之外,在现阶段的发展进程中,没有生成一套与低碳经济发展相适应的完善的评价系统,这导致广大消费者很难对低碳产品进行充分的认知并在使用上给予一定的信任。因此,要想使低碳经济在建筑装饰设计领域得到更加充分的应用和推广,首要任务是完善相关的法律章程,制定建筑装饰行业适用程度最高的准则和规范,构建有强大法律支撑的产业后盾,以行业的规范标准对行业体系进行规范及调整。同时,相关工作者要严格的明确自身职责,从装饰设计到施工管理以及评价等各方面都要不断的提升,切实履行自身职责,真正的做到将低碳经济理念落到实处,让节能与环保的建筑装饰设计成果惠及更多人。

3.2 生产低碳装饰材料要凭借政府的支持

建筑装饰材料是在进行低碳理念指导下的建筑装饰设计的重要组成部分,所以建筑装饰的材料就成为了建筑工程的各个环节中都需要密切关注的部分。近几年来,我国的装饰材料市场发展较为迅速,从生产方式上,正在从小规模的作坊型生产模式向工厂化、企业化的大规模方向的转变。在这个漫长的过程中,如果想保证建筑装饰行业能彻底的贯彻低碳经济的理念,就需要政法加强领导并提供强有力的政策扶持。只有在政策上对装饰材料行业的相关技术及投入资金提供支撑,才能够从根本上推动低碳装饰材料的生产和推广,从而进一步推进各项新型材料和新兴技术的研制和开发。

3.3 要重视低碳装饰理念落实过程中的细节

如果想使建筑装饰设计项目在最终落实环节,能够彻底实现由高耗能向低耗能的转变,就一定要密切的把握好落实阶段的细节工作,将低碳经济的理念贯彻于建筑装饰设计工作的始终。在建筑设计前期,设计者的设计方案中就应该包含低碳经济的元素,并且设计者一定要通过具体的描述和讲解,将建筑装饰设计方案中包含的低碳理念以及相关的责任传达给住户,是住户在意识上能够与设计者达成统一,欣然的接受融合了低碳经济理念的装饰设计方案。之所以这样做,是因为住户才是低碳理念下建筑装饰设计成果的真正享用者,并且其在装饰设计上有着绝对的决定权。与此同时,建筑设计者需要不断的加强自身的修养,积极的践行低碳设计理念,深入的探索低碳理念下建筑装饰设计的具体策略,并将其贯彻到后续施工过程的各项环节,如科学的控制的碳的排放量,并且加强能源的可循环使用,从整体上使建筑装饰项目收获最佳的节能效果,达到可持续发展的要求[2]。

4 低碳经济理念在建筑装饰设计过程中的指导作用

4.1 指导建筑装饰设计的设计方案

若想将低碳经济理念完美的融入到建筑装饰设计的方方面面,首先要注意的就是将建筑装饰设计过程中的设计方案中低碳理念的贯彻。只有在建筑装饰设计的方案上充分的展示低碳经济理念的优越性,才能够确保建筑设计向节能型、环保型、可持续型的转变。

4.2 指导建筑装饰的设计思想

在进行低碳经济理念的宣传推广时,要本着装饰大于装修的思想原则。要在尽可能满足住户对使用性与舒适度需求的基础上,突出装饰设计的文化内涵。所以,在具体的设计过程中,应具备灵活多远的装饰设计思想,在低碳理念的指导下确保成本的控制,同时突出营造清新舒适的生活氛围。

5 基于低碳经济理念建筑幕墙的应用

5.1 低碳幕墙的概述

近年来,低碳幕墙因为其节能环保的特点得到了越来越广泛的认可和应用,基于低碳经济理念下建筑幕墙的设计即从建筑外围护墙的策划、设计再到材料选取、生产加工、施工安装等各个流程中全周期的采用低碳、节能的环保材料,依托现代化的低碳节能技术,将使低碳材料在使用过程中最大限度的发挥作用,以达到减少能源损耗和环境污染的效果。低碳幕墙在减少碳的排外量的同时提高了能效。

5.2 低碳幕墙的应用及推广

国家在十二五规划中提出当年经济体制下的核心环节是节约能源、低碳经济及环境保护。低碳幕墙作为一种低污染、

低消耗、低排放量的建筑环保幕墙,在建筑行业中占据着重要的地位,低碳幕墙的使用和普及必然成为时期建筑装饰设计发展的新趋势,并成为能够为其发展注入新鲜血液的动力枢纽。低碳幕墙的种类分为许多,如隔热幕墙、双层幕墙、光电幕墙、陶板幕墙、遮阳幕墙、生态幕墙。以下对其中几种低碳幕墙在实际应用过程中的具体优势展开讨论:5.2.1 隔热幕墙的应用。就当前阶段而言,在上述的低碳幕墙之中,应用最为广泛且受到关注程度最高的是隔热幕墙。隔热幕墙的隔热原理是利用断桥铝型材与技能玻璃的组合,逐步减少由建筑外部到建筑内部的热传递,以此来达到减少冬天从房屋内到房屋外的热损耗,进而使空调和取暖费用得到节约。同时,因为隔热幕墙具备非常好的水密、隔热等性能,所以对于北方一些对建筑的保温性需求较大的地区来说,隔热幕墙是一种非常高效实用的低碳幕墙。5.2.2 双层幕墙的应用。相对于单层幕墙来说,双层幕墙更加受到建筑工作者大多喜爱,尽管从一次性投资要求上考虑,双层幕墙的投资需求确实大于单层幕墙,但是长远观之,双层幕墙却有着更高的经济收益和社会价值。它不仅能够有效的格挡部分来自阳光的辐射,还能够最大限度的节约能源。研究表明,从取暖上看,双层幕墙要比单层幕墙节能百分之五十左右;从制冷上看,双层幕墙比单层幕墙节能百分之六十左右。可见,双层幕墙的应用与推广十分与建筑幕墙的低碳理念十分吻合,无论是在南方地区还是北方地区,双层幕墙都能够得到广泛的使用。5.2.3 光电幕墙的应用。就当前的城市建筑设计而言,建筑材料的选取上大多采用玻璃材料、石材或是铝塑幕墙。在这种情况下,利用太阳能幕墙替代传统的铝塑幕墙,就成了低碳经济理念所倡导的建筑装饰设计上的独特风景。光电幕墙打破了原有的铝塑幕墙通过隔热断热来减少耗能的定式思维,利用先进的光电技术,对有害紫外线进行屏蔽且转换为可以供人们使用的电能。尤其在一些日照时间较长、日照较为充足的地区,光电幕墙有着更加广阔的发展空间。5.2.4 生态幕墙的应用。生态幕墙在设计结构和设计理念上均不同于传统的建筑幕墙,它是结合了新理念与新构造的高级双层幕墙。一些人认为生态幕墙可以与双层幕墙完全划等号,这种观点其实是有一定局限性的。生态幕墙是生物季候缓冲层与双层幕墙相结合的产物,故并不是所有生态幕墙在结构与形式上都与双层幕墙有着绝对的相符。生态幕墙在我国处于刚刚起步的阶段,在诸多领域上只是一张白纸,尚存在需要引进先进技术和创新型设计理念的空间。目前来看,生态幕墙的应用已经取得了一定的成绩,上海世博园的主馆就是我国生态幕墙在实际建筑应用中的成功典范。可见,生态幕墙的发展前景是极为可观的。

6 结论

综上所述,要想使经济的发展能够安全平稳的运行,就不能够忽视生态环境与社会发展相互协调、相互适应的部分。尤其对于建筑装饰这类对环境破坏较为严重的高耗能行业来说,一定做到将低碳经济理念落到实处,这对社会经济的发展有着十分重要的意义。

[参考文献]

- [1]邱成勇.低碳理念下的建筑装饰装修全过程管理[J].工程技术研究,2017(3):155~173.
- [2]陈振枝.浅谈绿色低碳理念在建筑装饰装修中的体现[J].江西建材,2016(14):60~61.