

# 本土文化视角下幼儿园劳动课程项目化 ——学习行动模式的实践研究

林天清

北海市政府机关幼儿园

DOI:10.12238/eces.v7i2.14003

**[摘要]** 在教育改革聚焦学前教育内容本土化与课程实施多样化的背景下，研究聚焦本土文化视域下幼儿园劳动课程项目化实践。以晁家棚趣事项目式活动为例，深入探究如何有机融合本土文化与幼儿园劳动课程。在项目实施过程中，紧密围绕幼儿兴趣与需求，构建生发·体验·探究·共享的项目化学习行动模式。通过多领域项目架构、情境创设、问题引导及成果分享等环节，充分激发幼儿学习兴趣与主动性。研究发现，该实践模式有效培养幼儿劳动意识、实践能力及对本土晁家文化的认同感，丰富幼儿学习体验，促进其全面发展，为幼儿园劳动课程创新提供重要参考范例。

**[关键词]** 本土文化；幼儿园劳动课程；项目化实践

中图分类号：G610 文献标识码：A

## Project Based Labor Curriculum in Kindergarten From the Perspective of Local Culture ——Practical Research on Learning Action Mode

Tianqing Lin

Beihai Municipal Government Kindergarten

**[Abstract]** Against the backdrop of education reform focusing on the localization of preschool education content and the diversification of curriculum implementation, this study focuses on the project-based practice of kindergarten labor curriculum from the perspective of local culture. Taking the Danjia Shed Fun Project as an example, this study explores how to organically integrate local culture with kindergarten labor curriculum. During the implementation of the project, a project-based learning action model of growth, experience, exploration, and sharing is closely built around the interests and needs of young children. Through multi domain project architecture, scenario creation, problem guidance, and achievement sharing, fully stimulate children's interest and initiative in learning. Research has found that this practical model effectively cultivates children's labor awareness, practical ability, and sense of identity with local Dan culture, enriches their learning experience, promotes their comprehensive development, and provides important reference examples for the innovation of labor curriculum in kindergartens.

**[Key words]** local culture; kindergarten labor curriculum; project oriented practice

### 1 问题提出

教育是国之大计、党之大计。习近平总书记在全国教育大会提出构建德智体美劳全面培养的教育体系，劳动教育地位显著提升，指明新时代教育发展方向。随着教育改革持续推进，学前教育领域正经历深刻变革。其改革热点聚焦于教育内容本土化和课程实施多样化这两个关键视角。项目化实践是推动课程实施变革的重要方式，能让幼儿在发现、体验、探究、共享等项目化学习活动中获得终身发展所需的必备品格和关键能力。本土文化作为幼儿成长的重要环境因素，蕴含着丰富的教育资源。在教育国际化趋势日益凸显背景下，

回归本土文化，挖掘其中的教育价值，不仅能增强幼儿对本土文化的认同感和归属感，更能为幼儿园教育注入新活力<sup>[1]</sup>。

基于此，本研究开展本土文化视域下幼儿园劳动课程的项目化实践，以培养具有新时代劳动素养的幼儿为核心，立足于生发、体验、探究、共享的项目化学习行动模式，顺应幼儿的需求开展活动，支持幼儿的深度学习，让幼儿在劳动中感受本土文化魅力，提升综合素养，从而通过劳动教育的过程实现幼儿全面发展。

## 2 “生发·体验·探究·共享”项目化学习行动模式的定义及推进步骤

### 2.1 “生发·体验·探究·共享”项目化学习行动模式的定义

“生发·体验·探究·共享”项目化学习行动模式是一种创新的行动模式,以项目化学习活动为依托,着重推进幼儿园劳动课程。其核心在于围绕同一主题持续深入构建课程内容,且依据幼儿兴趣动态与实际需求不断适应性调整,形成特色课程活动。在项目化学习进程里,幼儿能够充分调动自身经验储备,运用于各项任务与挑战,实现经验延伸与升华。

### 2.2 “生发·体验·探究·共享”项目化学习行动模式的推进步骤

“生发·体验·探究·共享”项目化学习行动模式共有四个阶段。在生发阶段,以幼儿兴趣点为基石,架构起多维项目网络;在体验阶段,创设能充分调动幼儿积极性的学习情境,触发幼儿参与点;在探究阶段,支持幼儿问题出发的试错、探究,提升游戏经验,达成探究经验的共生;在共享阶段,聚焦学习品质,开放幼儿自评、互评、小组和集体分享复盘的方式,浇筑核心素养。

## 3 基于生发·体验·探究·共享项目化学习行动模式的劳动课程实践——以盂家棚趣事项目式课程为例

### 3.1 生发:稳抓幼儿兴趣点,架构多维项目网

在这一初始阶段,教师应是敏锐的观察者,捕捉幼儿的兴趣信号,深入探寻幼儿的兴趣点的教育契机,并以这些兴趣点为核心,巧妙架构起多维项目网络。在盂家棚独特形象引发幼儿的浓厚兴趣,教师依《纲要》敏锐捕捉,开启涵盖社会、科学、语言、健康、艺术多领域项目<sup>[2]</sup>。社会领域聚焦团队协作,科学领域探索材料与结构,语言领域助力表达叙事,健康领域锻炼大肌肉动作,艺术领域激发创造审美,为幼儿构建全面知识技能探索网络,从兴趣萌芽奠定多元发展基础,为后续成长筑牢根基。

### 3.2 体验:触发幼儿参与点,构建深度学习场

当幼儿的兴趣被点燃后,便进入深度体验环节。在此阶段,教育者积极创设各种生动有趣的情境与活动,如教师广泛收集盂家棚图片、视频和故事,组织幼儿观看讨论,丰富其对盂家棚及盂家人的认识。同时,利用园长妈妈是北海人且熟知相关知识这一资源,邀请其分享盂家故事文化,幼儿积极参与,制作邀请函,在这一过程中深入了解盂家习俗。在春游研学期间,幼儿实地参观盂家风俗园,重点观察盂家棚等。在这样的深度学习场里,通过这些直观体验与交流互动,幼儿积累了大量关于盂家棚的文化与建筑特征相关知识,为后续深入学习奠定坚实基础。

### 3.3 探究:把握活动生成点,提升游戏经验

随着探究的深入,搭建过程中不断涌现的问题成为推动幼儿探究与成长的关键生成点,教育者需敏锐地把握契机,引导幼儿进一步深入探究。如在材料使用方面,当积木不够搭建楼梯时,教师引导幼儿观察周围材料,促使他们发现小积木并尝试新的搭建方法,拓展了对材料运用的认知;棚顶材料选择上,从最初的长条木板到尝试多种替代品,幼儿在不断尝试中了解不同材料的优缺点及适用性,如发现垫子和窗帘布因重量和稳定性问题不合适,而安全垫子虽搬运有困难但能满足盖顶需求。在合作环节,搭建屋顶时面对盂家棚过高的难题,幼儿自发协商分工,有人在棚上接、有人在下面递垫子,成功完成任务,学会了倾听他人意见、共同解决问题,提升了人际交往与合作能力。在这个探究过程中,幼儿学会提出问题、寻找答案、总结经验,不断丰富自己的游戏经验库,提升解决问题的能力,思维也更加活跃与严谨,实现游戏经验的提升,为后续更复杂的搭建活动积累了充足的经验<sup>[3]</sup>。

### 3.4 共享:聚焦学习品质,浇筑核心素养

在最后的共享阶段,重点聚焦于幼儿良好学习品质的彰显与核心素养的浇筑。组织多样化的分享活动,如成果展示、语言表达、学习回顾、游戏故事表征等。幼儿们在这些活动中分享自己在前面各个阶段的收获与感悟,无论是成功的喜悦还是失败的教训。他们讲述自己在探究过程中如何克服困难、在体验活动里如何学会合作等。通过相互倾听与交流,幼儿们相互学习、相互启发,进一步强化了自主学习、勇于创新、善于合作等核心素养,为未来的学习与生活做好充分准备。

## 4 盂家棚趣事项目式活动收获与反思

### 4.1 幼儿收获

#### 4.1.1 游戏促进,多元发展

通过参与搭建盂家棚及相关游戏活动,幼儿在各个领域得到全面发展。在健康领域,搭建盂家棚过程中,幼儿搬运材料、进行搭建操作,锻炼了大肌肉动作和身体协调性,提升了适应能力。在语言领域,围绕搭建盂家棚展开讨论,分享自己的想法和建议。如在“盂家棚展示”游戏中,幼儿讲述自己搭建盂家棚的过程和故事,提高了倾听与表达能力,同时丰富了盂家相关的词汇量。在社会领域,搭建活动需要幼儿分工合作,共同完成任务。通过“盂家棚搭建”分组游戏,幼儿明确各自职责,学会沟通协调,增强了人际交往与合作能力,也培养了对不同任务的责任感和团队意识。在科学领域,在搭建盂家棚时,幼儿可以探索材料的特性、结构的稳定性等。开展“盂家棚结构探秘”游戏,让幼儿尝试不同的搭建方法,观察哪种更稳固,激发对自然科学的好奇心和探究兴趣<sup>[4]</sup>。在艺术领域,搭建完成的盂家棚可以成为艺术创作的灵感来源。进行“盂家棚创意装饰”游戏,幼儿用

绘画、手工等方式装饰盪家棚，发挥创造力和想象力，感受艺术之美。

#### 4.1.2 持续探索，浇筑品质

在搭建盪家棚的持续探索中，幼儿的学习品质诸如坚持性与问题解决能力等方面得以不断凝练与升华。搭建盪家棚并非一蹴而就，可能会遇到各种困难，如材料不够、结构不稳定等。但幼儿在这个过程中会展现出较强的坚持性。当发现搭建的盪家棚有点倾斜时，他们不会轻易放弃，而是一起讨论解决方案，重新调整材料的位置，直到盪家棚搭建成功。这种坚持性的锻炼让他们明白，只要不放弃，就一定能够克服困难。同时，在搭建盪家棚的过程中，问题不断出现，而幼儿也在不断地解决问题。比如当搭建的结构不稳定时，他们会尝试不同的加固方法。在“盪家棚难题破解”中，幼儿分组合作，共同解决搭建过程中遇到的各种问题。通过这个过程，他们的问题解决能力得到了极大的提升。

#### 4.2 教师反思

##### 4.2.1 以“提问”为引，用探索作答

《指南》中指出：教师应通过提问等方式，引导幼儿思考并对事物进行比较、观察。纵观整个活动，教师的“问”起到了至关重要的作用：在幼儿搭建游戏时，教师通过观察了解幼儿的游戏情况，再依据情况适时的介入指导，帮助孩子发现问题，并找到解决问题的方法，从而获得成长。例如：幼儿在搭建盪家棚房顶盖遇到垫子连接处老是凹下去的问题时，教师以提问的形式引导孩子发现问题，通过不断发问和引导孩子用亲身体验的方式让孩子发现问题，并思考如何解决问题，推进游戏的持续深入<sup>[5]</sup>。

##### 4.2.2 以“生活”为基，促经验提升

“生活即教育”，对幼儿来说，游戏来源于生活，且是生活中最重要的组成部分，游戏中的教育价值不可忽视。从本次建构的课程活动中可以发现，从建构主题到建构合作方式，都是幼儿结合学习、生活的经验摸索出来的。在这个过程中，幼儿能够积极讨论、规划建构，能与同伴共同商讨并按计划搭建，能和同伴合作，用架空、围合、盖顶等方式表现，能讲述搭建的内容和过程，这些都符合大班幼儿的建构关键经验。

##### 4.2.3 以“时间”为支，助问题解决

当孩子发现了问题，没有及时解决问题时，用等待的态度给孩子时间，通过分享环节，把问题抛出，让孩子进行讨论并共同思考解决问题的办法，有效地帮助孩子提高发现问题和解决问题的能力。

#### 5 结论

本研究深度揭示了本土文化视域下幼儿园劳动课程项目化实践的重要意义与积极成果，以盪家棚趣事项目式活动为范例，所构建的“生发·体验·探究·共享”项目化学习行动模式发挥了核心驱动作用。

在这一实践过程中，“生发·体验·探究·共享”项目

化学习行动模式成为关键支撑。生发阶段，基于幼儿对盪家棚的兴趣原点，构建起融合社会、科学、语言、健康、艺术等领域的项目架构，将本土盪家文化元素巧妙融入劳动课程开端，激发幼儿探索欲望。体验阶段，借助盪家棚图片、视频、故事及实地参观等丰富形式，创设浓厚文化氛围与真实情境，让幼儿在深度参与中亲身体验盪家文化内涵与劳动实践乐趣，积累宝贵经验。探究阶段，面对搭建盪家棚过程中的材料、结构、合作等诸多问题，教师引导幼儿深入思考、积极尝试，促使幼儿在解决问题中深化对盪家文化特色与劳动技能的理解掌握，提升实践能力与思维品质。共享阶段，通过成果展示、经验交流等活动，幼儿不仅分享劳动成果与感悟，更在互动中传承盪家文化精神，培育自主、合作、创新等核心素养，实现文化认同与劳动素养的协同发展。

由此可见，将劳动教育与本土文化紧密结合的项目化学习行动模式的实践在幼儿园教育中成效显著。未来幼儿园应进一步加大本土文化挖掘力度，充分发挥项目化学习优势，持续创新劳动课程形式与内容，从课程设计、资源开发、教学实施等方面系统推进，为幼儿提供更多接触、了解、传承本土文化的劳动实践机会，全面促进幼儿在文化底蕴、劳动技能、综合素养等方面的发展，推动学前教育在本土文化传承与劳动教育融合领域不断取得新突破，助力幼儿成长为具有深厚文化根基与较强实践能力的新时代人才。

#### [参考文献]

- [1] 熊芳芳. 基于项目式学习下的幼儿园本土文化课程构建[J]. 家长, 2024(34): 120-122.
- [2] 毛淑娟, 袁园. 融入 OBE 理念的项目式学习教学模式构建与应用[J]. 江西科技师范大学学报, 2024(5): 119-128.
- [3] 周玉芳, 郑一丹, 王秀园. 幼儿园项目式学习模式的实践探索——以大班 STEAM 项目活动“小兔滑板车”为例[J]. 东方娃娃·绘本与教育, 2024(9): 43-46.
- [4] 杜雨箫. STEAM 教育理念下幼儿项目式学习的模式探究[J]. 考试周刊, 2024(23): 145-149.
- [5] 陈胜兰, 吴小平, 李俭寅, 等. 以项目式学习促进幼儿园本土文化活动的有效开展[J]. 今日教育(幼教金刊), 2023(5): 13-15.

#### 作者简介:

林天清(1995.12-), 女, 汉族, 广西壮族自治区玉林市人, 本科, 二级教师职称, 研究方向为学前教育。

#### 基金项目:

广西教育科学“十四五”规划“2022 年度研学实践教育与劳动教育专项课题——项目学习下幼儿园劳动教育课程构建研究(2022ZJY1841)”研究成果; 北海市教育科学规划课题——幼小衔接视角下幼儿园劳动教育实践研究(2023B91)研究成果。