

园本课程深化与项目活动生成的互构实践研究

韩圆圆

南京市实验幼儿园

DOI:10.32629/eces.v8i1.19643

[摘要] 本研究聚焦园本课程与项目活动的深度融合,以中班主题活动《嘿,虫虫》为实践载体,系统构建并阐释“目标定位—双链驱动—系统建构”三位一体的实施路径。依托顺应幼儿发展天性、整合多元教育资源、搭建阶梯式学习支架、支持经验连续性建构四大实践策略,有效实现预设主题与生成性项目的动态协同与有机平衡。实践表明,该互构模式显著提升了幼儿的主动探究兴趣、科学素养及综合学习能力,为幼儿园园本课程的深度建设与高质量发展提供了可借鉴、可迁移、可推广的实践范式。

[关键词] 园本课程; 项目活动; 生成性; 互构实践模式

中图分类号: G622.3 文献标识码: A

Research on the Mutual Construction Practice between Kindergarten-Based Curriculum Deepening and Project-Based Activity Generation

Yuanyuan Han

Nanjing Experimental Kindergarten

[Abstract] This study investigates the mutual construction—i.e., reciprocal shaping and co-evolution—between the deepening of kindergarten-based curriculum and the emergent generation of project-based activities. Grounded in an authentic middle-year classroom practice, the thematic unit “Hey, Bug!” serves as the empirical anchor. The study proposes and elaborates a tripartite implementation framework comprising (1) purposeful goal alignment, (2) dual-chain pedagogical driving (integrating curriculum logic and child-led inquiry logic), and (3) systematic scaffolding design. Four evidence-informed strategies underpin this framework: responsiveness to children’s developmental dispositions; intentional integration of diverse educational resources; progressive structuring of learning scaffolds; and deliberate support for the continuity and coherence of children’s experiential learning. Findings demonstrate that this mutual construction approach fosters dynamic synergy between planned curricular intentions and emergent, child-initiated projects—thereby enhancing preschoolers’ intrinsic motivation for scientific inquiry, foundational scientific literacy, and integrative learning capacities. The model offers a rigorously grounded, contextually adaptable, and widely transferable paradigm for advancing both the theoretical articulation and practical enactment of high-quality, responsive kindergarten-based curriculum.

[Key words] kindergarten-based curriculum; project-based learning; generativity; mutual construction; early childhood curriculum development

1 引言: 园本课程与项目活动融合的价值意蕴

学前教育课程改革背景下,园本课程开发与项目化学习的融合成为提升教育质量的关键。园本课程彰显园所特色与育人理念,项目化学习以幼儿兴趣为核心,二者融合兼顾课程系统性与教学灵活性,助力文化传承与幼儿个性发展。冯晓霞教授的观点为二者融合提供理论支撑,如《嘿,虫虫》项目依托园本课程《春天来了》生成探究活动,既让幼儿在实践中发展多种能力,

也让园本课程得以动态发展,实现课程开发与儿童发展的双向赋能。

2 园本课程与项目活动融合的现实困境

专家指出园本课程与项目活动融合是趋势,但现存诸多困境:目标易偏离幼儿核心素养,活动走向难把控,课程逻辑架构混乱,项目与课程经验整合不足,导致幼儿学习碎片化,难以实现全面发展。

2.1 目标定位: 理想与现实的错位冲突

将《嘿, 虫虫》融入园本主题《春天来了》时, 目标定位易陷“双重标准”困境。前者重动态生成与自由探索, 后者强调系统性和文化传承, 教师实操中难以平衡: 或局限于项目维度, 忽视幼儿多元的好奇; 或过度放任, 导致活动偏离课程核心。同时, 部分教师对科学领域目标理解偏差, 易设定超出幼儿认知水平的学习要求, 最终造成目标达成松散化。

2.2 活动走向与内容: 预设与生成的失衡难题

在园本主题《春天来了》与项目活动《嘿, 虫虫》的融合实践中, 预设性与生成性的矛盾尤为突出。当幼儿在“春日植物观察”活动中偶然发现蜜蜂采蜜, 表现出对昆虫的强烈兴趣时, 部分教师因担心偏离线索一“花儿朵朵开”的预设主线而犹豫, 仅简单回应后继续推进原定课程, 错失深入探究昆虫的教育契机。即便开展《嘿, 虫虫》项目, 课程内容也常出现碎片化问题: 教师将观察昆虫形态、饲养昆虫、昆虫绘画等活动简单拼凑, 未能围绕“昆虫与春天生态”构建逻辑主线, 导致幼儿在观察蜜蜂后, 后续活动却突然转向蝴蝶标本制作, 各环节缺乏关联性, 出现“为融合而融合”的形式化现象。

2.3 逻辑架构: 系统性与灵活性的协调困境

园本课程《春天来了》的系统性与《嘿, 虫虫》项目的灵活性难以有机统一。《春天来了》以“花儿朵朵开—春天里的小动物—我喜欢春天”构建递进式知识体系, 而《嘿, 虫虫》项目的开展依赖幼儿的即时提问与发现, 具有不确定性。教师在设计活动时, 常陷入两难: 若严格遵循园本课程逻辑, 将昆虫探究限定在“昆虫生活习性”等预设框架内, 会导致项目活动僵化, 如幼儿想研究昆虫越冬习性却因超出范围被忽视; 若完全放任项目自由发展, 又会使活动环节松散, 例如幼儿在观察完蜜蜂后, 因缺乏整体规划直接跳跃到制作昆虫模型, 经验无法实现螺旋式积累。

2.4 经验整合与资源运用: 碎片化与局限性并存

在《嘿, 虫虫》项目经验整合方面, 教师面临幼儿零散经验难以系统化的挑战。幼儿在寻找昆虫过程中积累了“蚂蚁用触角交流”、“蜗牛爬行会留下痕迹”等碎片化认知, 但教师缺乏将这些经验提炼为“生物的运动方式”等核心概念的能力, 难以将其融入《春天来了》园本课程体系。资源运用也存在明显短板, 如园内仅提供少量放大镜和昆虫盒, 无法满足幼儿搭建昆虫屋、追踪昆虫轨迹的需求; 家长资源仅停留在收集昆虫图片层面, 未能邀请从事生物研究的家长开展专业讲座; 社区资源未得到有效开发, 附近的昆虫博物馆、植物园等未纳入课程资源, 数字化资源更是匮乏, 限制了课程融合的深度与广度。

3 园本课程与项目活动融合的实践路径

园本课程与项目融合的实践需构建科学路径。目标定位上, 应紧扣幼儿发展核心需求, 将课程目标与项目目标深度衔接; 项目活动生发机制需建立在对幼儿兴趣、生活经验与教育价值的精准把握上, 通过观察幼儿行为捕捉课程生长点。同时, 优化逻辑架构, 以主题串联内容, 推动经验整合, 形成螺旋上升的学习

链条, 助力幼儿在实践中实现知识建构与能力提升。

3.1 精准定位目标: 锚定课程融合的方向坐标

虞永平教授强调课程计划需先考虑儿童的需要。精准定位目标, 才能契合幼儿发展需求, 为项目活动生发机制指明方向, 从幼儿兴趣与生活经验中挖掘项目, 防止活动盲目开展, 让园本课程与项目融合更具成效。

3.1.1 以价值共生为内核, 构建双维目标体系

园本课程与项目化学习融合的关键是构建双维目标体系。以园本主题《春天来了》为根基, 预设感知自然美好、萌发护绿意识等基础性目标, 教师带领幼儿从宏观感受春天, 培养其对自然的基础认知与情感认同。

课程实施中, 教师捕捉幼儿对昆虫的兴趣, 依循相关教育理念生成《嘿, 虫虫》项目, 延伸出多感官观察昆虫特征、树立生态保护意识等拓展性目标。通过组织幼儿观察记录昆虫、为昆虫搭建小窝等活动, 既满足幼儿探索欲, 又融入护绿理念, 实现园本课程传承与幼儿个性化发展的有机统一。

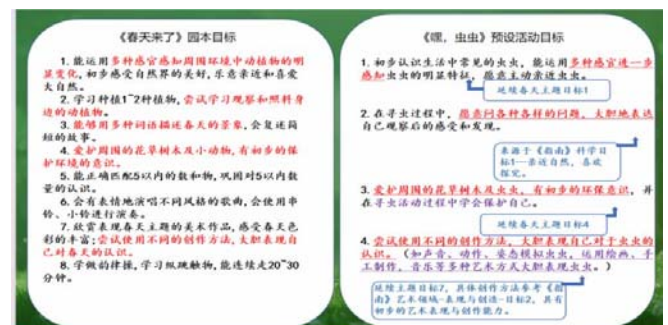
3.1.2 采用分层递进方式, 动态优化目标层级

为保障课程目标科学可行, 课程团队构建“基础—拓展—挑战”三级目标体系, 推动幼儿分层深度学习。

基础层聚焦常见昆虫基础认知与情感培养, 教师结合户外场景开展直观观察活动, 搭配昆虫绘本, 让幼儿轻松形成对昆虫的认知, 萌发亲近自然的意识。

拓展层引导幼儿深入探究昆虫习性, 借助自然材料为昆虫搭建家园, 发现不同昆虫的环境需求; 同时运用放大镜等工具细致观察, 通过模仿昆虫痕迹绘画、角色扮演、观察分享等形式, 展现学习成果, 全面提升幼儿观察、动手、表达等能力。

挑战层侧重引导幼儿思考昆虫与生态的关联; 通过主题讨论、“生态小卫士”实践等活动, 让幼儿认识昆虫的生态作用; 幼儿分组调查周边昆虫生存环境, 针对垃圾堆积问题发起护虫行动, 将环保意识转化为实际行动, 实现从知识学习到社会责任担当的跨越。



3.2 双链驱动发展: 构建项目活动的生发机制

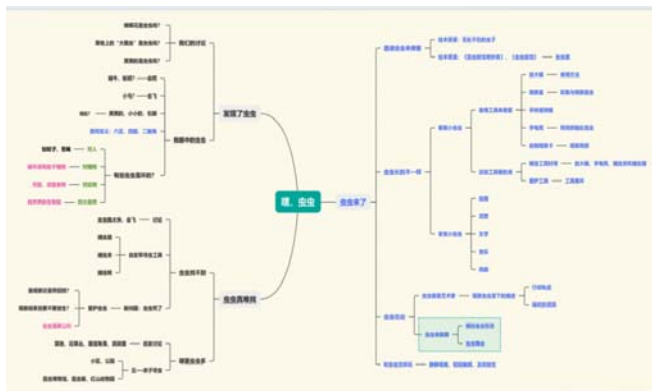
构建项目活动生发机制可采用双链驱动模式。以主题链整合课程内容, 以问题链激发幼儿探究动力, 实现双链耦合共生。依托四阶梯模式, 从捕捉幼儿兴趣、挖掘活动价值、规划探究路径到总结经验成果, 有序推进园本课程与项目活动深度融合, 助力幼儿知识获取与能力发展。

3.2.1 主题链与问题链, 在耦合机制中协同生成

课程团队以园本“春天来了”主题为核心,采用“纵向深挖、横向拓展”策略梳理出两条线索,从幼儿更感兴趣的昆虫探索中,结合园本资源开发导向,由线索二“春天里的小动物”提取出《嘿,虫虫》项目,以寻虫为切入点激发幼儿探究欲。同时,教师团队用思维导图构建主题链,以“春天”为中心延伸出植物生长、动物活动等分支并细化子节点,形成螺旋式探究网络,清晰呈现主题逻辑,为课程设计提供系统框架。此外,教师注重动态问题链生成,捕捉幼儿发现昆虫的教育契机,抛出启发性问题,并将幼儿后续生发出的系列追问,以“嘿,虫虫”为主干、具体疑问为分枝,用思维导图问题树整合,提炼出项目核心探究方向,成为项目推进的核心动力。

3.2.2 四阶递进式生发模型, 激发课程发展新动能

四阶递进式生发模型通过触发、延伸、深化、升华四阶段,实现园本课程与项目活动的有机融合。触发阶段,依托园本自然资源,幼儿户外发现多种昆虫,围绕寻虫、观虫展开讨论,教师用思维导图搭建项目知识框架;延伸阶段,幼儿提出虫虫食物、家园等新问题,教师提供工具并分类梳理问题,通过多元活动丰富知识网络;深化阶段,聚焦“观察与保护”的核心问题,幼儿合作制作昆虫屋,整合家园社资源开展跨领域活动,用思维导图呈现活动多元维度;升华阶段,幼儿将虫虫相关自然痕迹视为艺术创作,通过多种形式再现虫虫形态,在科普书籍引导下拓宽认知,借助“虫虫艺术家”主题思维导图整合学习成果,实现从具象认知到抽象思维的跨越,圆满完成项目探究。整个过程以思维导图为重要工具,贯穿探究始终,推动幼儿实现深度学习与能力提升。



3.3 系统建构保障: 打造课程实施的支持体系

陈鹤琴先生提出“大自然、大社会都是活教材”,强调将教育与生活紧密相连。在园本课程与项目活动融合中,我们也需构建有力支持体系。整合各类资源,让学习素材更丰富多元;并借助“最近发展区”衍生的支架式支持,助力幼儿突破现有水平;注重经验整合与建构,使幼儿的知识学习更系统连贯,推动课程顺利实施。

3.3.1 多维资源整合, 构建协同育人网络

为助力园本课程与项目化学习深度融合,需从自然资源、物

质资源、协同团队三方面整合支持体系。首先,深度挖掘幼儿园花园、菜地等自然资源,打造“虫虫探索小径”,设置观察台、预留“昆虫友好区”,让自然场景成为幼儿探究的天然课堂,在真实情境中引导幼儿观察昆虫习性。其次,精准配置物质资源,开发分层式“虫虫观察百宝箱”:基础层含放大镜、观察盒等满足基础观察需求,进阶层新增微距相机、生态饲养箱等支持深度探究,通过专业化工具提升探究科学性与实效性。最后,构建“教师+家长+昆虫专家”协同育人团队,形成教育合力:教师统筹活动设计实施,家长发挥职业优势开展科普讲座、创意工作坊等,邀请昆虫专家进校园实地指导,推动项目向生态保护维度延伸,全方位为幼儿探究活动提供有力支撑。

3.3.2 搭建阶梯支架, 推进深度研习

为推动园本课程与项目化学习深度融合,需从环境、问题、资源三方面搭建支持体系。首先,打造沉浸式探究环境支架,创设“虫虫故事屋”“蚂蚁观察站”等区域:故事屋内设置观察记录墙,幼儿用画笔记录虫虫踪迹、创作《虫虫诗》,生态角模拟昆虫生存环境;蚂蚁观察站通过透明蚁巢让幼儿观察蚂蚁活动,标注活动路线,让环境成为主动探究的“无声教师”。其次,运用三级问题链引导深度思考:观察蜜蜂时,从“如何找花”到“花蜜变蜂蜜”再到“无蜂的影响”,推动认知层层深入;针对寻虫困难,通过“虫虫栖息地”“寻虫方法”等问题,引导幼儿结合绘本创设“虫虫屋”,收集自然材料为昆虫搭建家园。最后,借助多元资源提供经验支持:播放《微观小世界》等科普短片拓宽认知,针对蝴蝶生命周期疑问,结合慢动作视频与绘本《好饿的毛毛虫》,帮助幼儿建构完整的生命科学概念,全方位助力幼儿深度学习与探究。

3.3.3 统整经验体系, 实现意义建构

为实现项目学习成果的沉淀与价值转化,可通过多元记录、多样表达、成果物化三方面推进。首先,生成个性化学习档案,教师用照片视频整理《寻虫记》电子相册,鼓励幼儿以图画、符号记录观察发现,汇编《虫虫故事》《虫虫诗歌集》,留存学习痕迹并激发表达欲。其次,设计多样化成果表达活动:“虫虫模仿秀”中幼儿用肢体诠释昆虫形态;“虫虫轨迹创作”以彩色沙子再现蜗牛爬行路径;幼儿自发组建“虫虫剧团”,将蚂蚁搬家等场景改编为情景剧,深化认知。最后,通过“虫虫博览会”物化共享成果,情景剧《昆虫的一天》再现昆虫生活,手工展区陈列废旧材料制作的昆虫模型,观察日记展区展示《我的昆虫朋友》手册。幼儿讲解作品时,不仅描述昆虫特征,更发出保护昆虫家园的倡议,将知识学习升华为社会责任意识,最大化实现课程价值。

4 结语

虞永平教授说过,幼儿园课程要回归生活、回归儿童。我们在《嘿,虫虫》主题活动中,用精准定目标、双链条驱动、多方协同保障这三个方法,把园本课程和项目活动融合在一起。孩子们跟着兴趣探索虫子,不仅认识了好多昆虫朋友,观察力和思考力也提高了,还懂得保护自然。这个实践经验,正是对“生活化、

游戏化”课程理念的生动诠释,也为幼儿园课程建设提供了实用参考。

[参考文献]

[1]马媛,邓李梅.基于幼儿生活经验的幼儿园课程提升策略[J].基础教育研究,2015(15):84-86.

[2]马关慧.中国传统节日文化融入幼儿园园本课程的路径研究[J].甘肃教育研究,2025(15):107-109.

[3]幼儿园园本课程开发的现状及策略研究[D].修成静.上海师范大学,2013.

[4]吴柳菁,陈泽镛.项目化学习理念下戏剧主题区域活动实践策略——以“探秘畚服”为例[J].福建教育学院学报,2025,26(3):110-112.

[5]唐道琴,王颖莉.幼儿园项目化劳动教育模式的构建与实施[J].内蒙古师范大学学报(教育科学版),2026,39(1):86-92.

作者简介:

韩圆圆(1993--),女,汉族,江苏人,研究生,一级教师,研究方向:学前教育。