

# 文化思想引领下民办高职院校思政类校园文化建设实践研究

蒋青峰

南充科技职业学院

DOI:10.32629/jief.v8i3.21798

**[摘要]** 习总书记文化思想是新时代文化建设实践的理论结晶,也为民办高职院校推进思政类校园文化建设提供了根本遵循。民办高职院校是职业教育体系中的重要组成部分,承担着培养德技并修高素质技术技能人才的任务。现实中,一些民办高职院校在思政类校园文化建设方面还存在价值引领不够突出、思政融入不够深入、特色品牌不够鲜明、保障机制不够健全等问题,文化育人与思政育人的合力还没有充分释放。本文围绕习近平文化思想“明体达用、体用贯通”的理论特质,梳理其与民办高职院校思政类校园文化建设之间的契合关系,分析当前存在的主要问题,并提出相应的实践路径,力求为民办高职院校提升文化育人质量、落实立德树人根本任务提供参考。

**[关键词]** 习总书记文化思想; 民办高职院校; 思政校园文化; 文化育人; 立德树人

**中图分类号:** G40 **文献标识码:** A

## Practice Research on Campus Culture Construction of Ideological and Political Education in Private Higher Vocational Colleges Under the Guidance of Cultural Thought

Qingfeng Jiang

Nanchong Vocational University of Science and Technology

**[Abstract]** General Secretary Xi's cultural thought is the theoretical crystallization of cultural construction practices in the new era and provides fundamental guidance for the advancement of ideological and political campus culture in private higher vocational colleges. Private higher vocational colleges are a vital component of the vocational education system, tasked with cultivating high-quality technical and skilled talents with both moral integrity and professional competence. In practice, some private higher vocational colleges still face issues such as insufficient emphasis on value guidance, inadequate integration of ideological and political education, lack of distinctive branding, and incomplete support mechanisms in their ideological and political campus culture construction, resulting in untapped synergy between cultural and ideological education.

**[Key words]** General Secretary Xi's Cultural Thought; Private Vocational Colleges; Ideological and Political Campus Culture; Cultural Education; Foster virtue through education

### 1 引言

文化是一个民族的精神气质,也影响一所学校的育人方式。对高校来说,文化建设从来不是“点缀”,而是立德树人工作中的重要一环。党的十八大以来,习近平总书记围绕新时代文化建设提出一系列重要论述,逐步形成了习近平文化思想。这一重要思想,为高校思想政治教育和校园文化建设提供了清晰指引。“以文化人、以文育人”“坚定文化自信”“巩固文化主体性”等理念,与民办高职院校思政类校园文化建设有很强的契合度。

民办高职院校在我国职业教育体系中占有重要位置。它们办学机制相对灵活,专业设置与市场联系紧,产教融合也更直接,在培养技术技能人才、服务地方经济发展等方面发挥着不可替代的作用。不过,和部分公办高职院校相比,一些民办高职院校

办学时间不长,文化积淀还比较薄,资源保障也相对有限,思政工作体系有时不够稳定、不够完整。现实中,个别学校更看重技能训练、就业指标、办学规模,对价值塑造和文化育人投入不足;有的把思政类校园文化建设理解得过窄,停留在标语宣传、主题活动、集中教育这些层面,热闹有余,浸润不足。

### 2 习总书记文化思想引领民办高职院校思政类校园文化建设的内在关联

2.1 理论引领: 校准思政类校园文化建设的方向。校园文化建得好不好,首先看方向是否正确。习总书记文化思想明确了新时代文化建设的政治方向、价值取向和实践要求,也对高校校园文化建设提出了根本要求。民办高职院校开展思政类校园文化建设,不能只把它当作活动安排或宣传工程,更不能把它看成

“软任务”。它本质上是回答“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的具体实践,归根结底,服务的是立德树人。

习总书记文化思想强调“两个结合”,这给学校提供了非常重要的方法启发。马克思主义基本原理要同中国具体实际相结合,也要同中华优秀传统文化相结合。放到民办高职院校校园文化建设中,就意味着不能只照搬照抄现成做法,而要从中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化中提炼适合学生、贴近专业、融入日常的思政资源。像爱国、敬业、诚信、友善,像劳动精神、工匠精神、奋斗精神,这些内容都可以进入课堂、进入活动、进入校园环境,慢慢沉淀为师生共同认可的价值追求。

2.2育人协同:让文化育人与思政育人同向发力。思政类校园文化的作用,不只是“配合课堂”。它本身就是育人的重要场域。习近平文化思想强调“以文化人、以文育人”,讲的正是文化对人的精神塑造作用。高职院校一直强调“德技并修”,这和习近平文化思想的要求本来就是一致的。学生不仅要学会一门技术,还要形成正确的价值判断,养成良好的职业操守,建立稳定的精神坐标。

民办高职院校学生群体有自身特点。很多学生职业目标较明确,实践取向比较强,也更重视学习内容与未来工作之间的关系。若思政教育停留在抽象说理层面,效果往往有限。把习近平文化思想融入校园文化建设,情况就会不一样。校园环境、日常制度、文化活动、实践平台,都能成为价值引导的载体。学生在看得见、摸得着、参与得到的过程中,更容易把理想信念教育、爱国主义教育、社会主义核心价值观教育、职业精神教育内化为自己的认识和行动。

2.3实践支撑:为思政类校园文化建设提供可行路径。习近平文化思想有一个鲜明特点,就是既讲“是什么”,也讲“怎么做”。它不是停留在概念层面的理论表达,而是能够转化为具体实践的方法指引。“明体达用、体用贯通”说的就是这一点。对民办高职院校来说,思政类校园文化建设不能碎片化推进,不能今天办一个活动、明天贴一组标语,过后就结束。它需要整体设计,需要稳定机制,也需要持续推进。

习近平文化思想提出“七个着力”,其中关于培育和践行社会主义核心价值观、赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展、加强党对文化建设领导等要求,都可以直接转化为学校文化建设的工作思路。学校把这些要求落实到物质文化、精神文化、制度文化、行为文化建设中,思政类校园文化建设才能真正走深、走实,而不是浮在表面。

### 3 民办高职院校思政类校园文化建设的现实困境

3.1价值引领有所弱化,思政底色不够鲜明。一些民办高职院校在发展过程中,更关注招生、就业、专业建设、社会评价等“看得见”的指标。这样做有现实压力,也可以理解,但问题在于,如果长期把思政类校园文化建设放在边缘位置,校园文化就容易失去灵魂。表面上活动不少,实质上价值导向并不清晰。个别学校搞校园文化建设时,重形式、轻内涵,重热闹、轻沉淀,思政元素点缀式出现,没能形成稳定、鲜明的育人主线。

3.2思政融入不够深入,协同育人还不顺畅。不少学校都在讲“三全育人”,也都在推进课程思政,可真正落到校园文化层面,常常还是分散推进。思政课有思政课的体系,专业课有专业课的安排,校园活动有校园活动的套路,彼此之间联系不紧。课堂上讲的内容,课下不容易延展;活动看起来丰富,思想引导却不够聚焦。有些文化活动更像常规文体活动,思政意味偏弱。课程思政和校园文化之间缺少有效衔接,也就很难形成整体育人合力。

3.3建设方式比较单一,特色品牌不够突出。民办高职院校思政类校园文化建设还存在较明显的同质化问题。一些学校习惯参考普通高校、照搬成熟模板,做法比较稳妥,但也容易失去自身特色。讲座、征文、演讲、主题班会这些形式并不是不能用,问题在于长期重复使用,学生容易审美疲劳,参与感也会下降。更重要的是,有些学校没有把办学定位、专业特点、地域文化、行业背景真正转化为文化资源,品牌做不起来,辨识度自然不高。

3.4保障机制还不够完善,建设缺乏持续性。思政类校园文化建设不是靠一两个部门“撑起来”的,也不是靠几次集中活动就能完成。它需要组织统筹,需要经费支持,需要师资力量,还需要科学评价。现实中,部分民办高职院校尚未建立专门工作机制,相关工作常由学生处、团委、宣传部门分头承担,协同不足。经费投入往往优先保障教学、实训、招生等显性环节,文化建设投入相对有限。还有一些教师对习近平文化思想理解不深,对文化育人的方法把握不够,能参与,但不一定善于做。评价层面也存在“看数量多、看效果少”的情况。

3.5师生主体作用发挥不充分。校园文化建设归根结底是人的建设。可在实际工作中,一些学校还是习惯行政推动,师生更多是“被安排”“被参与”。活动方案由部门设计,学生按要求参加,教师负责配合落实,结果常常是完成了流程,却没有真正形成认同。若活动内容离学生兴趣较远,离专业学习较远,学生就难以产生投入感。教师如果把校园文化建设看成学工部门的事、宣传部门的事,也就很难主动把思政文化元素融入教学、管理和指导之中。主体作用没发挥出来,校园文化就少了生气。

### 4 习近平文化思想引领民办高职院校思政类校园文化建设的实践路径

4.1抓实思想引领,夯实思政文化根基。民办高职院校要把学习贯彻习近平文化思想放在重要位置。这项工作不能只停留在文件传达和会议学习上,而应进入党委理论学习中心组学习、教职工政治理论学习、思政课教学、主题班会、党团活动等各个层面。专题讲座可以讲,研讨交流可以做,线上学习也可以用,但关键不在形式多,而在是否真正帮助师生理解其核心要义,理解它和职业教育、学校发展、学生成长之间的关系。

党的领导必须贯穿思政类校园文化建设全过程。学校要压实意识形态工作责任,把校园文化建设纳入学校发展规划和年度重点工作。可以建立由党委主要负责人牵头的工作机制,明确宣传、教务、学工、团委、二级学院等部门职责,让这项工作有人抓、有人管、有人协同。方向立住了,后面的具体建设才不会走偏。

4.2推进深度融入,提升协同育人效能。思政元素要融入校园环境,也要融入教育教学。校园环境不是简单“布置一下”,而是要让空间本身具有育人意味。学校可以结合实际建设思政文化长廊、红色文化展区、工匠精神展示区、校史文化空间,把中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化和职业文化转化为可见、可感的校园景观。学生每天看见、经常接触,影响会更持久。

课程思政与校园文化建设也要真正联起来。专业不同,切入点也应不同。工科专业可强化工匠精神、质量意识、安全责任;经管类专业可突出诚信经营、法治意识、社会责任;艺术类专业可把文化传承、审美素养、家国情怀更自然地融进去。学校还可以通过课程思政成果展、主题实践周、专业文化节等方式,把课堂中的育人成果延伸到校园生活之中。

文化活动同样需要改进。关键不是活动越多越好,而是活动能不能让学生有所触动、有所收获。红色经典诵读、红色故事宣讲、传统文化节、非遗进校园、劳模进校园、技能竞赛、志愿服务,这些形式都可以继续做,但要更贴近学生成长实际,避免单纯追求场面和规模。

4.3强化特色建设,形成具有辨识度的文化品牌。民办高职院校不能总是跟着别人走。要结合自身办学特点,提炼适合自己的校园文化表达。机制灵活、面向市场、服务地方,这些都不是“现实属性”而已,也可以转化为文化建设的资源。学校可围绕务实、创新、开放、服务等关键词,逐步形成具有本校特点的精神气质。

专业特色是打造品牌的重要基础。工科院校可以做“工匠精神+思政”,财经商贸类专业可以做“诚信文化+思政”,教育、护理、服务类专业可以做“仁爱服务+思政”,艺术类专业则可探索“美育文化+思政”。不必贪多,抓住一两个方向持续建设,往往比面面俱到更有效。

地方文化和行业文化也不能浪费。学校可联合地方纪念馆、博物馆、非遗基地、产业园区和合作企业,共建实践育人平台。学生走进地方文化现场,接触真实行业环境,思政教育就不再只是课堂上的概念,而会变得具体、鲜活。

4.4补齐保障短板,推动建设常态长效。思政类校园文化建设要长期推进,离不开制度支撑。学校应建立统筹协调机制,明确谁来牵头、谁来配合、谁来落实,把任务分解清楚。对重点文化品牌、重点活动项目、重点实践基地,可以实行项目化管理,避免工作时紧时松。

经费和师资是基础保障。学校应把思政类校园文化建设经费纳入预算,优先保障文化阵地建设、品牌活动培育、实践项目实施和教师培训。教师队伍建设也要跟上,尤其是专业课教师,要提升其开展课程思政和文化育人的能力。也可以吸纳企业劳模、技术能手、非遗传承人、优秀校友参与进来,让育人力量更丰富。

评价不能只看“办了多少场活动”。更要看学生是否有认同,

教师是否有参与,校园是否形成了稳定的价值导向,学生的行为养成、职业精神、责任意识是否发生变化。评价做实了,反馈机制才有意义,建设也才可能不断改进。

师生主体作用要真正激发出来。规划怎么做、活动怎么办、品牌怎么建,学校都应多听教师和学生的意见。教师要主动把思政文化元素带进课堂、带进实训、带进班级管理。学生社团、志愿服务队、理论学习组织、专业文化工作室,也应成为校园文化建设的重要力量。大家一起参与,校园文化才会真正“活”起来。

## 5 结语

习近平文化思想为民办高职院校思政类校园文化建设提供了根本遵循,也提供了实践方法。对民办高职院校来说,这项工作不是附加任务,而是立德树人不可缺少的一部分。眼下,一些学校在价值引领、思政融入、品牌建设、机制保障、主体参与等方面还存在短板,这些问题如果不解决,文化育人的作用就难以充分发挥。民办高职院校应立足职业教育特点和自身办学实际,把习近平文化思想落实到校园文化建设的各个环节,持续强化思想引领,推动协同育人,培育特色品牌,完善长效机制。

## [基金项目]

习近平文化思想引领民办高职院校文化建设实践研究(课题编号NCKY25DY-18)。

## [参考文献]

- [1]习近平.在文化传承发展座谈会上的讲话[N].人民日报,2023-06-03.
- [2]中共中央宣传部.习近平文化思想学习纲要[M].北京:学习出版社,2024.
- [3]教育部.职业教育提质培优行动计划(2020—2023年)[Z].2020.
- [4]中华人民共和国职业教育法[Z].2022修订.
- [5]盛美玲.“第二个结合”视域下高职院校传承中华优秀传统文化的路径研究[J].甘肃教育研究,2025(23):44-47.
- [6]李娟.民办高职院校思政类校园文化建设困境与路径探析[J].高校辅导员,2023(8).
- [7]王浩.产教融合视域下民办高职思政文化与企业文化融合路径[J].中国职业技术教育,2024(12).
- [8]刘敏.习近平文化思想融入民办高职院校文化育人实践研究[J].思想教育研究,2024(3).
- [9]袁国繁.课程思政推进民办高职院校内涵建设探索[J].广东职业技术教育与研究,2022(4):148-151.
- [10]赵阳.习近平文化思想与高校思政教育融合的实践路径[J].中国高等教育,2024(2).

## 作者简介:

蒋青峰(1987—),男,汉族,四川广安人,硕士,职称:讲师,现就职单位:南充科技职业学院,研究方向:思想政治教育。