

优秀传统文化融入中学生思政教育研究

张晓涵

哈尔滨商业大学 马克思主义学院

DOI:10.12238/jief.v4i3.5177

[摘要] 党的十八大以来,中国特色社会主义进入新时代,中国发展处于新的历史方位,国家十分重视学生的思想政治教育,中学生的思想政治教育更是被提到新高度。优秀传统文化是中华民族在长期的历史演变中形成的中华精神文明,其具有继承性和创造性、包容性和开放性。针对中学生思想教育中存在的问题,将优秀传统文化中的宝贵资源应用到中学思想政治教育中对于中学思想政治教学的改进,传统文化的传承与创新,学生与教师的发展都具有宝贵的借鉴意义。

[关键词] 中华优秀传统文化; 思想政治教育; 应用研究

中图分类号: G621 **文献标识码:** A

The excellent traditional Chinese culture is integrated into the ideological and political education of middle school students

Xiaohan Zhang

Marxism College of Harbin University of Commerce

[Abstract] Since the 18th National Congress of the Communist Party of China, socialism with Chinese characteristics has entered a new era, and China's development is in a new historical position. The state attaches great importance to students' ideological and political education, and the ideological and political education of middle school students has been raised to a new height. Excellent traditional culture is the Chinese spiritual civilization formed in the long-term historical evolution of the Chinese nation, which is characterized by inheritance, creativity, inclusiveness and openness. In view of the problems existing in the ideological education of middle school students, the application of precious resources in excellent traditional culture to the ideological and political education of middle schools has valuable reference significance for the improvement of ideological and political teaching, the inheritance and innovation of traditional culture, and the development of students and teachers.

[Key words] Chinese excellent traditional culture; ideological and political education; applied research

引言

中华优秀传统文化是维系民族团结和共同价值观念及生活方式的纽带,思想政治教育是一种育人的实践活动,好的思想政治教育应该有优秀传统文化的自觉和自我省察,思想政治教育者的使命就是自觉地把优秀传统文化作为思想政治教育工作的根基和创造之源。当前,以优秀传统文化为特色,是中学生思想政治教育发展的重要研究方向。从当下看,优秀传统文化与中学生思想政治教育的融合有助于培养中学生良好的思想道德素质,对中学生的成长成才发挥着重要作用。从长远来看,有助于改革教育模式,优化家庭环境,营造热爱中华优秀传统文化、弘扬中华优秀传统文化的社会氛围。

1 优秀传统文化融入中学生思想政治教育的意义

在当今这样一个开放世界,中华文化面对的是全球多元文化乃至西方文化的渗透,各种文化交流频繁,竞争激烈,想在这

样的局面下立足,对优秀传统文化的自身魅力提出了更高要求。

“我国是一个文化大国,拥有数千年历史的传统文化,但是并不是一个文化强国。想让中华文化走出去,就必须坚定文化自信^[1]”,要足够了解优秀传统文化,将其融入到日常的教学中来。

中学时期是人一生中受教育的关键阶段,中学阶段的学生其判断力和接受能力趋于成熟,因此,将他们作为优秀传统文化的教育对象,也是文化发展、传播、发扬的主体和生力军。将优秀传统文化融入到中学思想政治教育当中,要把对传统文化的理性认识作为重点内容,引导学生领会中华优秀传统文化的精神内涵,同时,将优秀传统文化融入教学中,可以让学生多渠道地了解民族传统文化,增强文化自信。

此外,社会主义核心价值观孕育于优秀传统文化,社会主义核心价值观的教育在优秀传统文化的支撑下会更加鲜活,易于学习。利用丰富多彩的传统文化资源可以使社会主义核心价值观

观更加生动、灵活、有趣,将优秀传统文化融入思政课堂,对学生核心价值观的学习有极大帮助。核心价值观教育当中,想要快速全面培养学生的核心价值观,就必须树立榜样示范。而优秀传统文化对于核心价值观具有示范的作用。例如,古代爱国、敬业、诚信、友善的先贤典范及其事迹,对全社会都有示范意义。

2 优秀传统文化融入中学生思想政治教育中存在的问题及原因分析

2.1 优秀传统文化在自我教育中的缺失

2.1.1 中学生对优秀传统文化认知不足。中学生对一切充满好奇,却又缺少必要的判别是非能力,在处于接受新事物的最好时期,面对经过“伪饰”的外来文化冲击,必然会造成其对外来文化的追捧,与此同时对中国传统文化的摒弃。很多人崇尚西方文化中的自由、个性,对韩剧、日漫、欧美大片津津乐道,热衷于“欧美范”、“日韩范”,以个人为中心。而对于传统文化中的友善、谦和,却缺乏认同,对他人缺乏尊重和理解。我们生活中的方方面面都充斥着这种外来文化的痕迹,而相当一部分优秀的中华传统文化成为了“土”和“落后”的代名词。这是中学生乃至整个社会的文化信仰丢失。倘若长此以往,我们的下一代将彻底丢失信仰,而由此造成的后果就是没有了做人的道德底线。对优秀传统文化的背离就是对自己、对社会、对民族最大的背叛。

2.1.2 中学生的知行不一。“中学生道德的认知与行为一致是其道德水平程度较高的一种体现,但是在中学生的道德生活中却存在着一定程度的知行脱节现象”^[2]。通常来说,中学生的道德认知与行为不一致的问题根源,是学生知而不愿行。当前思想政治教育对传统美德实践活动的忽视,使学生并不能真正理解和感受,表现为一种“事不关己”的态度和盲从心理。思想政治教育的目的是要让学生做到知行合一,同时对于普遍存在的道德约束持认同态度。中学生本身具备的道德规范和意识不能内化为道德行为,这正与中华优秀传统文化教育的不足有着必然的联系。在优秀传统文化中有“滴水之恩当涌泉相报”的说法,但是在现实当中,多次出现做好事反被诬告的不良现象。因为这些现象的经验,使得更多的人因对可能产生的不良后果的抵触知而不愿行。

2.1.3 中学生没有很好的掌握修身的方法。传统模式下的思想政治教育以灌输和说教为主,学生的主体性作用无法得到发挥和重视,教师为主导的课堂教学忽视了学生的学习主动性,形式和内容都枯燥且单一,与生活实际差距较大。在这样的情况下对于学生自我修身的方法传授接近于零。修身作为中华优秀传统文化中最基本的要义,它包括修心、修知、修行。修心是要做到内心坦荡无私、光明磊落,养“浩然之气”。大部分学生很难做到将理想的人格和精神力量作用于现实,个人主义、自私自利现象严重,没有团结合作精神;修知是要有开放的心态去求知,学生倾向于单纯死记硬背课本知识,并不懂得古人留下的经典是基础,但绝不是全部,知识是随着时间更新并在实践中发展,中学生缺乏独立自主的学习;修行是既要学习知识和礼节,又要锻炼力量和体魄。当今中学生群体中,大多数都是独生子女,他们缺乏艰苦奋斗

的优良品质,对于自己未来的人生道路没有明确的信仰和追求。

2.2 优秀传统文化在学校教育中的缺失

2.2.1 中学教育体制有待完善。传统教育体制当中对知识的灌输和对考试成绩的片面追求,对升学率的一味强调,都在一定程度上否定了对学习价值评价的多元化,抑制了对学生个性化发展的培养。由于思想政治教育学科的特殊性,教学内容还主要是以理论思想的解析,在当前新课程改革、信息化教学的浪潮推动下,教师可能在主观上会意识到教学是教师的教与学生的学双管齐下的,但是在实际课堂教学当中还是难以找到合适的途径来创新教学方法和手段,对思想政治教育的学科价值呈现造成一定的负面影响。从教学方法和手段来看,教师习惯于遵循传统落后僵化的教学方法和手段,将学校思想政治教育的课业片面地等同于完成教学大纲需要,将课堂看作是向学生灌输理论知识的途径,对于引导学生产生情感体验、培育学生形成良好人格、树立价值观等本应由中学思想政治教育课程实现的任务置于脑后。

2.2.2 教材内容缺乏系统性和时代性。“学校思想政治教育体系的完整有序,要求我们在选择思想政治教育内容的过程中,不仅要充分考虑内容的横向要素排列,也要重点关注纵向层次衔接”^[3]。当前体系下教材内容系统性和时代性不明显,所谓的学校思政教育课程主要是在教育过程中以总的培养目标为标准,具体划分了大中小学的任务要求,都只是从本阶段的学生思想发展规律和实际出发来制定教材,确定内容,对于本阶段而言可能较为适用,但是综合整个体系建构来看,不同学段甚至不同年级之间的教材内容衔接性不强,内容体系内的分工协作不明显,导致整个教材内容缺乏系统性。又因为体系性教材开发往往是伴随着漫长的编制、审定、实验周期,也导致在新形势下提倡中华优秀传统文化的思想政治教育理念浮于教材之上,无法落地。这也显示出教材内容的时代性不强。

2.2.3 教师的传统文化功底薄弱。中学思想政治教育的主要方式还是通过教师教学,因而教师成为了制约思想政治教育实效性的关键。加强中华优秀传统文化融入思想政治教育,要求中学思想政治教育专业教师必须在传统文化和思想政治教育这两个领域都有所研究。目前我国大部分中学思想政治教育专业教师缺乏较高专业综合素质和学科交叉渗透研究能力。我国学校思想政治教育师资队伍的主体是马克思主义理论专业的教师,特别是从事思想政治教育理论学科教学的教师,他们大多数对中华优秀传统文化兴趣不足、重视程度不够、专业知识单一,只侧重于思想政治理论教学,传统文化底蕴不足,学术功底薄弱,在教学中无法有效地运用优秀传统文化知识将其传授给学生;而少部分文化功底深厚,能够交叉运用知识的教师在高校进行中华优秀传统文化与思想政治教育有机融合的学术研究。

3 优秀传统文化融入中学生思想政治教育的有效途径

3.1 注重中学生个人传统文化涵养的提升

3.1.1 提升学习优秀传统文化的意识。正处于思想和性格形成期的中学生,思维活跃且叛逆,很容易造成对思想政治内容的

抵触情绪,因此,提升学生的学习兴趣根源在于改变这种传统且僵化的教育模式,提升学生学习传统文化的意识,发挥学生的主观能动性。

“将优秀传统文化融入到思想政治教育当中,树立以学生为主体的原则,充分激发学生对于优秀传统文化的学习兴趣和学习热情,配合教育教学活动,让学生成为真正的教育主体,自觉主动从内心接纳传统文化和思想政治理论,进而提高中学思政教育的实效性”^[4]。为实现这一目标,需要在将传统优秀文化融入思政教育体系的过程中坚持以学生为主体的原则,让学生积极参加各种传统文化教育活动,增进对优秀传统文化的认知和喜爱,自觉将教育理论和规范内化为行为规范。

3.1.2 增强对优秀传统文化的认同感。优秀传统文化的内涵丰富,覆盖面广,虽然具有一定的物质承载,但其精神具有高度的概括性和抽象性,限于中学生的知识结构与认知能力限制,无论是对其在理论层面的理解,还是在思想层面的引导都存在一定的困难。这样的情况必然造成中学生对于优秀传统文化的认识和接受流于表面,无法真正产生认同感。

因此,就需要将优秀传统文化的精神内涵形象化、具体化。简而言之,就是要将优秀传统文化“校园化”,通过一系列活动、措施让优秀传统文化走进校园,在校园扎根,让优秀的传统文化成为校园里实实在在的存在。而在此基础上所产生的精神风貌、价值传递、人文环境和育人功效将会长久的反馈于校园文化当中,将思政教育作为优秀传统文化传播的重要途径,与中学生的日常生活、学习紧密联系,通过一系列的学习、探访等最贴近中学生思想实际和认知水平的方式,以思政教育为载体,让中学生对优秀传统文化产生更加强烈的认同感。

3.2 加强学校课堂优秀传统文化教育

3.2.1 完善中学思想政治课的评价机制。首先,丰富中学思想政治课的评价内容。传统思政课的评价内容以课本知识为主,而思政教育的实质是整体社会价值观的反映,因而,中学思政课的评价内容应当是一个完整的体系,而这一体系中不仅仅要有课本知识,还有将优秀传统文化的内容包含在内,将优秀传统文化作为思政教育的“弹药库”,充分挖掘、利用,开展优秀传统文化教育,以优秀传统文化中的道德修养要求作为学生行为评判的标准。其次,完善中学思想政治课的评价方式。中学思想政治教育评价不仅是结果评价,同时也是过程评价。对于结果评价而言,除了考试,还可以从社会实践活动、实践报告的撰写等方面进行评价;对于过程的评价,既是对学生的课堂表现评价,也是对教师的教学评价。

3.2.2 创新优秀传统文化融入中学思想政治课的载体。“课堂教学是中学思想政治教育的主要组织形式,是一种师生面对面的教学活动,通过课堂教学,教师向学生开展知识、技能的传递,同时对学生的价值观进行有意识的引导,最终实现提升学生思想道德素养,增加理论知识的目的”^[5]。课堂教学是中学思政教学的关键环节,也成为了优秀传统文化融入中学思想政治课的首要载体。

除此以外,要充分利用校园宣传设施,例如宣传栏、阅报栏

等不仅丰富了校园文化生活,在校园环境的创建中也起到了不容忽视的作用。所以,创新优秀传统文化融入方式,要加强优秀传统文化的宣传方式,丰富思政教育的内容和形式,保障文化活动的必备场地和设施。还要重视利用中学学校校报、校刊、校内广播站、校园网等舆论媒体建设,采用现代传媒手段继承和弘扬优秀传统文化,丰富中学思想政治教育的形式,提高时效性。

3.2.3 加强师资队伍建设。教师在整个中学思想政治教育中起到关键的作用,教师的素质将直接影响到优秀传统文化在中学思想政治中的融入,无论是学生对优秀传统文化的接纳程度,还是中学思想政治教育目标的完成程度,都取决于师资队伍的水平。因而教师要首先加强自身的思想道德修养,才能以自身行动对学生产生引导。

随着时代的飞速发展,要成为一名合格的思政教师不仅要有过硬的学科知识,更要有将优秀传统文化融入到中学思政课堂的方法,有在新课改背景下创新教学手段的意识和能力。这就要求教师自身不断加强对传统文化的学习,要培养对传统文化的浓厚兴趣,只有教师对优秀传统文化产生了兴趣,才能更好地带动学生热爱优秀传统文化。同时要强化对优秀传统道德思想的理解,加强相关书籍的阅读,提升自我文化修养。另外,教师要多听名师讲课,多参加前沿讲座,不断更新自身思想政治知识体系,集体备课是相互讨论交流,互通有无,不光是为了弘扬优秀传统文化,最重要的是实现中学思想政治教育最根本的育人目的,真正做到让优秀传统文化融入到中学思想政治教育中。

4 结语

教育作为民生之本,一直存在着不完善、不协调的问题。必须进一步巩固其重要地位。中国青年是中国特色社会主义事业的接班人,对国家和民族的未来具有十分重要的影响。我们必须坚持不懈地找出中学生思想政治教育中对优秀传统文化的运用存在的问题并积极应对,从个人、家庭、学校、社会等方面全面加强优秀传统文化与思想政治教育的结合,让中学生从优秀传统文化中汲取宝贵精神财富,为中学生今后发展打下基础,为中国梦的实现培育领军者!

【参考文献】

- [1]黄玉娇.“一带一路”倡议蕴含的中华优秀传统文化底蕴及其现实意义[J].广西社会主义学院学报,2017,28(05):75-81+85.
- [2]陈丽红.中学生道德知行脱节的表现及其对策研究[D].武汉:华中师范大学,2015.
- [3]戈别奇亚著,王长青、毛树智译.青少年犯罪的心理与教育[M].北京:思外国心理学编辑部,1981:31.
- [4]陈艳.弘扬我国优秀传统文化创新大学生思想政治教育[N].中安徽工业大学学报(社会科学版),2011:01.
- [5]赵学富.做好高校班主任工作的途径分析[J].赤峰学院学报(自然科学版),2011,27(05):204-205.

作者简介:

张晓涵(1997--),女,汉族,黑龙江林口人,硕士研究生,从事思想政治教育研究。