

运河之水 润泽心灵

——济宁运河文化引入小学语文教学的策略研究

颜同

济宁学院附中高新区校区

DOI:10.12238/mef.v8i2.10634

[摘要] 文化是一个国家与民族发展的根基,在教育事业中融入地域文化,有助于传承与发扬地域文化,在学生心里种下文化的种子,促进学生的健康发展。济宁运河文化蕴含着丰富的育人哲理,在新的历史时期以全新的方式,走进小学语文课堂,润泽学生心灵,提升学生的学习积极性,培养学生的语文核心素养。因此文章以济宁运河文化为背景,分析在小学语文教学中如何运用济宁运河文化,探究地域文化在课堂中的实践之路。

[关键词] 运河文化; 语文; 小学教学

中图分类号: G623.2 **文献标识码:** A

The Water of the Canal Nourishes the Soul: A Strategic Study on Introducing Jining Canal Culture into Primary School Chinese Language Teaching

Tong Yan

Jining University Affiliated Middle School High tech Zone Campus

[Abstract] Culture is the foundation of the development of a country and a nation. Integrating regional culture into the education cause helps to inherit and carry forward regional culture, plant the seeds of culture in the hearts of students, and promote the healthy development of students. Jining Canal culture contains rich educational philosophy. In the new historical period, it enters the primary school Chinese classroom in a new way, nourish students' hearts, enhance students' learning enthusiasm, and cultivate students' core Chinese literacy. Therefore, taking the culture of Jining Canal as the background, the paper analyzes how to use Jining Canal culture in primary school Chinese teaching, and explores the practice of regional culture in the classroom.

[Key words] Canal culture; language Primary school teaching

引言

文化兴国运兴,文化强民族强。文化对一个人的成长发挥着至关重要的作用,我国幅员辽阔,不同的地区形成不同的文化,水系文化在我国十分突出,比如黄河文化、淮扬文化等。运河在我国历史上多次出现,是一代人的付出与努力,也是当时人们坚定意志的表现,济宁不仅是儒家文化的发源地,更是宁杭大运河的重要枢纽,被誉为“运河之都”。流淌的大运河是一部千年文化史,在运河中有中华民族精神,凝聚了中华民族脊梁,小学语文教学中融入济宁运河文化,可以实现传统文化的传承与发扬,提升学生的文化素养。

1 济宁运河文化引入小学语文教学的重要性

中华民族的文化自信越来越强,全国各地兴起了传统文化热、汉服热,尤其是年轻人对传统文化有着浓厚的兴趣。济宁运

河文化是京杭大运河文化的分支,集中体现了济宁人的民族精神与文化内涵^[1]。在小学语文教学中,引入济宁运河文化,可以通过小学生的学习,实现济宁运河文化的传承与发扬,促进济宁运河文化的现代化发展。

在小学语文教学实践中,济宁运河文化的引入可以丰富教学内容,拓展学生的知识面。在济宁运河文化中蕴含着丰富的历史文化,也有钢铁般的民族精神,在学习过程中学生通过多种途径,获取与了解济宁运河文化所蕴含的历史文化内涵,让学生在教材内容的同时,也能学习与感悟济宁运河文化,延伸课堂教学,深化教学改革。课本知识无法满足学生对多元化知识的获取需求,因此通过济宁运河文化的引入,能丰富教学内容,帮助学生深刻理解传统文化,提升学生的文化内涵与素养^[2]。

2 济宁运河文化引入小学语文教学的原则

2.1 加强对济宁运河文化的理解

小学语文教师在选取济宁运河文化过程中,必须对济宁运河文化有一个全面的、深刻的解读,这样才能将其与教材内容结合在一起,为学生提供良好的学习内容。教师利用网络、书籍等多种途径,分析济宁运河文化中的精神内涵、历史文化、人文价值等,并选择合适的内容与教材内容相联系,优化课件内容,为学生提供高质量的教学内容。

2.2 坚持“生本”理念

学生是语文课堂教学的主人,教学活动要围绕学生展开,因此在济宁运河文化的应用过程中,教师要以学生需求为导向,挖掘济宁运河文化中的趣味性元素,将其巧妙融入课堂教学中,快速吸引学生的注意力,激发学生的学习热情。坚持“生本”理念,可以让教师从学生的兴趣、基础等多维度出发,合理融合济宁运河文化与教学课堂,满足学生的学习与发展需求,为学生打造高效课堂。生本理念是将学生确定为主人,教学要围绕学生设计,实现学生、教材与教师的三位一体,三者的关系如图1所示。

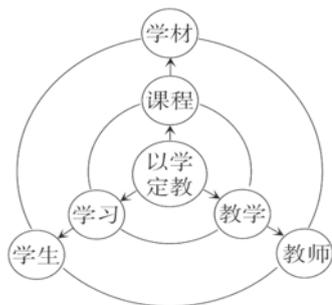


图1 “生本”理念的关系图

2.3 保持内容的适宜性

教师在济宁运河文化的选取与应用过程中,要加强对教材的全面解读,了解学生的需求,分析素质教育的根本要求等,选择适合学生年龄与心理的内容,保持内容的适宜性,这样才能最大限度发挥济宁运河文化的作用^[3]。济宁运河文化从古到今一直传承,在长期的发展中文化也呈现出不同的特质,教师一定要选择最适合学生的济宁运河文化,将其与课堂教学紧密结合在一起,提升其适宜性,促进济宁运河文化在语文教学中的合理渗透。

3 济宁运河文化引入小学语文教学的策略

3.1 挖掘运河文化的价值

传统文化的继承与发扬要有其载体,济宁运河作为其载体,在数千年的发展中形成了灿烂的运河文化。济宁这片土地是儒家文化、水浒文化、运河文化等传统文化的沃土,运河文化也独具特色,一直在以其独特的存在熏陶着济宁人及周围的人。运河文化是中华民族文化的重要组成部分,深刻影响着人们的性格、思维与行为。古代运河发挥着漕运、商贸等功能,方便不同区域的经贸往来,也促进了多种文化在济宁的融合。济宁运河文化体现出中华民族文化的包容、沟通与创新,将济宁运河文化引入小学语文教学,对教学的变革与发展具有重要意义。教师在济宁运

河文化与语文教学的融合前,要深刻理解济宁运河文化,并能深度挖掘其文化价值,然后以科学的方式引入到教学中。济宁运河文化作为地域性文化,表现出的特征如表1所示:

表1 济宁运河文化的特征

序号	特征	举例
1	领先的治水科技文化	南北水脊分水工程
2	因河而兴的漕运文化	货物集散中心
3	商贸空前繁荣	南北通衢,不分昼夜
4	手工业兴盛发达	酿造、皮革、竹器等
5	农业商品经济蓬勃发展	农产品、土特产等
6	城市的崛起与建筑文化	济宁商业城市,济宁竹竿巷商业民居建筑
7	风情与民俗文化	龙灯、旱船、狮子舞等
8	融南北的饮食文化	面食、水产等
9	富有特色的地名文化	水路街、七铺街等
10	丰富多彩的艺术文化	八角鼓、木皮鼓等

济宁运河文化并不是简单的传统文化,而是蕴含着民族精神,蕴含着育人哲学,因此教师要熟悉大运河的历史,从历史解读中挖掘文化价值。济宁运河起初的作用是漕运与商贸等,但随着运河沟通作用的提升,也让其展现出包容、沟通与创新的特征。所以,教师要对济宁大运河文化进行梳理,分析包容、沟通与创新对学生学习与成长的作用。

在教师挖掘与分析运河文化价值后,将其引入到课堂,并引导学生了解济宁运河文化。比如在小学语文五年级第一单元习作“推荐一个好地方”的教学中,教师就可以引导学生探索运河文化,并以济宁大运河为例,与学生来一次文化之旅。教师说自己有一个好地方推荐给大家,并在多媒体上播放大运河的图片,在播放过程中,引导学生回答问题:(1)说一说你心目中的济宁大运河?(2)济宁大运河为什么会形成文化,你所理解的济宁大运河文化是什么?(3)作为一名学生,你从济宁大运河身上学到了什么?学生在回答这几个问题过程中,逐渐了解了济宁大运河文化,在教师的总结归纳下,更加全面认识与了解了济宁大运河文化。

济宁大运河是值得推荐的地方,有很多值得推荐的理由,比如优美的景色、丰富的美食、淳朴的民俗、灿烂的历史文化等。那么谁给大家推荐一个好地方,并说出你的理由?在济宁大运河文化的启迪下,学生说了很多值得推荐的地方,有旅游景点、博物馆,也有自己的家,学生都能说出自己的理由。济宁大运河文化的引入,在激发学生学习兴趣的同时,在无形中实现了传统文

化的传承与发扬,也拓展了学生的知识面,对学生的全面发展具有重要意义。

3.2 打造趣味性课堂

小学生年龄小,心智尚未成熟,喜欢充满趣味性的内容,因此教师要立足学生实际,在济宁大运河文化的引入中,设置趣味性课堂,吸引学生注意力,提升学生的学习积极性。图片、视频内容、游戏教学活动、角色扮演等能有效吸引学生注意力,让学生主动参与到课堂教学中,因此教师要围绕学生需求,创设趣味性课堂,将济宁大运河文化与教材内容相结合,以趣味性的方式呈现出来。

比如在学习《盘古开天地》这节课时,教师就可以引入济宁大运河文化,用趣味性元素吸引学生注意力,提升学生的学习积极性。在上课前,教师利用多媒体播放一段盘古开天地的动画,然后问学生:盘古是怎样开天地的?学生带着问题开始阅读课文,在阅读完之后回答学生的问题。然后教师引入济宁大运河文化,设置这样的问题:同学们都知道宁杭大运河,大运河在济宁也算一张知名的名片,那么谁知道大运河是怎么来的吗?

在教师的问题下,学生开始七嘴八舌说起来,有的说是神仙劈开的,也有的学生说是挖掘机挖的。然后教师要引导学生盘古是神话故事,运河可不是神仙挖的,在古代可没有挖掘机。这时学生开始回答说是人力挖的,虽然学生回答出问题,但并不理解开挖运河意味着什么,或者开挖运河到底有什么了不起的。为让学生更加深刻地认识与了解济宁大运河,教师引导学生想一想长城的修建,长城是中华民族智慧的结晶,更是无数人的血汗。这样学生很快理解了济宁大运河开挖原来也要经历一番苦难,但是在大运河开挖好后,对带动沿线城市发展,文化沟通等发挥着重要作用。

最后教师让学生分组讨论,在小组中得出济宁大运河文化与盘古开天地的共同点,以及带给自己的思考与认识。学生在讨论中得出结论:无论是盘古开天地,还是大运河的开挖,都有着无私奉献精神,表现出不畏艰难与勇于创新的品质。同时,也强调了劳动的重要性,只有劳动才能创造世界,开天地如此,大运河亦是如此。学生对济宁大运河文化背后的精神领悟是正确的,对其未来的学习与发展具有激励作用。

3.3 营造生活化氛围

小学语文教学中传统文化是重要组成部分,也是培养学生语文核心素养的关键内容。在语文教学中,为更好地落实语文核心素养,教师会采取生活化教学模式,营造生活化氛围,引导学

生学习传统文化,并能在实际生活中感悟传统文化。陶行知的教育理论指出“生活即教育”,因此教师要重视生活化教学,并将其与济宁大运河联系在一起。

教师在教学结束后,给学生布置一项任务,将学生分为若干小组,每个小组都要选出一名小组长,然后让学生带着问题与任务,在生活中解决问题。济宁大运河文化根植于济宁,深刻影响着济宁人的性格,因此教师布置这样的任务:(1)走访/采访人们,了解济宁大运河的历史文化;(2)总结归纳出走访中人们的回答,并写出人们为什么会有这样的思维与想法?(3)从生活中找寻大运河的踪迹,比如建筑、服饰、谚语、饮食等,从不同的维度分析济宁大运河文化,以及大运河文化带给人们的思考与价值。

学生为得到答案,以小组为单位,会采访自己的父母亲戚、路人等,然后对走访内容进行归纳总结,深刻与全面地了解济宁大运河文化,感受运河文化对自己的激励作用。学生自己在生活中去走访,无需教师被动灌输,用自己喜欢的方式获取知识,在提升语文教学质量的同时,也能让学生感受到生活化教学的乐趣。济宁大运河文化在学生的任务完成过程中,悄悄走进自己的内心,滋润心灵,让学生能用济宁大运河文化武装自己,提升学生的综合素养。

4 结语

综上所述,济宁运河文化引入小学语文教学,对小学语文教学的创新与优化,传统文化的传承与发扬,以及小学生的可持续发展都具有重要意义,因此教师要深入分析济宁运河文化,并通过趣味性课堂的设置,生活化教学等多元化的手段,合理融入济宁运河文化,培养学生的语文核心素养。在时代发展过程中,济宁运河文化也开始与当今时代相适应,并与教育事业的结合,迸发出新的火花,未来随着对运河文化的多元理解,一定会在教育事业中发挥其更大的作用。

[参考文献]

[1]曹海路.运河之水润泽心灵——运河文化引入小学语文教学的策略研究[J].新作文:教研,2022(11):0246-0247.

[2]张彩霞.立足运河文化,构建小学语文课堂研究性学习的探究[J].新作文:教研,2022(8):0192-0193.

[3]黄赛.践行字理识字传承汉字文化——以小学低年级语文教学为例[J].读写算,2022(26):151-152.

作者简介:

颜同(1989—),女,汉族,山东兖州人,大学本科,中级教师,研究方向:传统文化与育人课程的融合。