

# 地理教科书中国元素特征比较分析与启示

## ——以高中湘教版必修二为例

谢奕欣

湖南师范大学地理科学学院

DOI:10.12238/mef.v8i3.11037

**[摘要]** 中国元素蕴含了中华优秀传统文化,地理教科书将其融入地理教学中,为培养新时代优秀人才提供文化底蕴。本文以高中湘教版必修二新旧两版教科书为研究对象,基于教科书中国元素分析框架使用NVivo进行对比分析。研究发现高中湘教版必修二教科书中国元素相关内容呈现出以物质文化元素为主;主要围绕生产实际领域展开;多为现代的地方性中国元素等特点。本文据此提出相关建议,以期推动中学优秀传统文化教育发展。

**[关键词]** 中国元素; 高中地理; 地理教科书

**中图分类号:** G623.45 **文献标识码:** A

### Analysis of Geography Textbook Elements with Chinese Characteristics: A Comparative Study Based on the Senior High School Xiangjiao Version Textbook, Volume 2

Yixin Xie

College of Geographical Sciences, Hunan Normal University

**[Abstract]** Chinese elements contain the excellent traditional culture of China, and geography textbooks incorporate them into geography teaching to provide cultural depth for cultivating outstanding talents in the new era. This paper takes the new and old two versions of the geography textbook for the required course of Senior High School in Hunan Province as the research object, and conducts a comparative analysis of Chinese elements in the textbooks based on the framework of Chinese elements analysis in geography textbooks using NVivo qualitative analysis software 12. The study found that the relevant content of Chinese elements in the required course of Senior High School in Hunan Province textbook is characterized by the dominance of material cultural elements; mainly centered around the practical field of production; and mostly modern local Chinese elements. Based on this, the paper puts forward relevant suggestions to promote the development of excellent traditional culture education in secondary schools.

**[Key words]** Chinese elements; geography; geography textbooks

### 引言

中国元素是构建中国形象的重要组成部分,也是中国优秀传统文化的坚实基础。中华优秀传统文化是中华民族的文化根基,蕴含了中华民族数千年发展以来的智慧和成就,也是树立文化自信的重要源泉。近年来国家对中小学中华优秀传统文化教育的重视程度不断提升,积极加强建设中小学中华优秀传统文化教育,教育部也明确要求中小学教科书充分发挥弘扬中华优秀传统文化的教育功能。《普通高中地理课程标准(2017年版)》也提出,课程内容应继承和弘扬中华优秀传统文化,……使学生坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信和文化

自信<sup>[1]</sup>。高中地理教学中适时渗透优秀传统文化有利于培养地理学科素养和拓宽学生的人文视野<sup>[2]</sup>。

地理教科书不仅是地理课程的主要载体,也是地理课程实施的重要资源。作为承载中华优秀传统文化的重要载体,中国元素相关内容在地理教科书上占比越来越高,表现形式也逐渐多样化,但鲜少有研究对高中地理教科书中相关内容展开深入探讨。本文选取地理教科书为研究对象,对高中湘教版必修二新旧两版教科书内含中国元素的文本进行分析,以期对我国日后高中地理教科书的编写提供一些参考与借鉴,为地理教育工作者在中国优秀文化教育中提供更具科学性性与针对性的建议。

## 1 研究设计

### 1.1 分析框架

本文研究参考钟晓媛<sup>[3]</sup>等构建的教科书分析维度框架,参考马衍明<sup>[4]</sup>对中国元素的分类,将中国元素分为自然元素、人物元素、文化元素。内容领域依据中国元素来源的领域结合教科书实情,分为科技产物、生产实际、日常生活、传记故事,最后完成分析类目的制定。

#### 1.1.1 内容性质

从内容性质的角度出发,可以中国元素分为自然元素、人物元素、文化元素,每个类型下又包含丰富的子类别。自然元素指自然景观元素,与人文、文化元素相区别,没有经过或者几乎很少经过人类活动干预,包括山水景观、天文景观以及丰富的生物景观等。

人物元素分为男性人物元素和女性人物元素,包括历史上的文人、科学家等,也涵盖民间传说中的人物,其故事和形象在中国文化中占有重要地位,传递着特定的价值观和精神内涵。

文化元素最为丰富且复杂,可将其细分为物质文化元素、非物质文化元素以及思想元素。物质文化元素指具有物质形态的静态文化遗产,包括人文遗址历史文物以及服饰、饮食等,是中华文化的物质见证;非物质文化元素则指的是动态传承的传统文化元素,包括民间文学、传统曲艺、技艺、医药等,是中华文化活的灵魂;思想元素指隐藏在具体元素背后的民族文化基因,包括哲学思想和审美范畴,如儒家、道家思想等,深刻影响着中国人的世界观、人生观和价值观。

#### 1.1.2 内容领域

内容领域涵盖了人类社会不同方面的知识和信息,可分为科技产品、生产实际、日常生活、传记故事。科技产品领域关注科技最新发展及其对社会和经济的推动,包括信息能源技术、人工智能等前沿科技。生产实际领域聚焦于与生产生活密切相关的活动和产业,包括农工业、服务业等各产业的实际操作和管理。日常生活领域涉及人们在日常生活中所经历的各种活动、习惯和环境,包括衣食住行、娱乐、教育等各方面以及相关的习俗、传统和生活方式。传记故事领域讲述个人或集体的故事,展现人类历史和社会变迁,包括人物传记、神话、史记等多种形式的叙事。

#### 1.1.3 内容年代

中国元素内容的时代特征,根据中国历史的发展脉络和社会变迁来划分。古代指1840年以前,即鸦片战争以前的中国历史。近代从1840年鸦片战争开始,直至1949年中华人民共和国成立。现代从1949年中华人民共和国成立至今。通过划分三个时期,能够更清晰地理解中国元素内容随时代变迁而发生的演变,及其在不同历史阶段的社会文化意义。

#### 1.1.4 地域特征

中国元素的地域特征是其显著的文化属性之一,可将其分为地方性中国元素和非地方性中国元素。地方性中国元素指一个地区长期积累的独特文化元素,是该地区文化身份和特色的

重要标志,在其他地区难以找到。非地方性中国元素在全国乃至全世界范围内具有普遍性,在多个地区都能得到表现。

## 2 研究结果

从整体上看,中国元素内容在新旧两版高中湘教版必修二地理教科书中内容占比的总体分布情况如表1所示,19版教材含有中国元素的内容明显增多。

具体来看,各编码数量差异较大,可从内容性质、内容领域、年代地域三方面进行分析。

表1 高中地理教科书中体现气候变化内容的数量

维度	编码	04版教科书	19版教科书
内容性质	自然元素	0	5
	男性人物元素	1	2
	女性人物元素	0	0
	物质文化元素	8	20
	非物质文化元素	2	4
	思想元素	5	1
内容领域	科技产物	2	5
	生产实际	8	17
	日常生活	3	9
	传记故事	2	1
内容年代	古代	5	11
	近代	0	4
	现代	10	17
地域特征	地方性中国元素	7	25
	非地方性中国元素	8	7

### 2.1 中国元素内容性质分析

教科书普遍更倾向于采用物质文化元素,而人物元素较少,19版教科书相较于04版教科书,在内容上有明显增加和变化。19版高中地理教科书相较于04版高中地理教科书,自然元素从无到有,从0处上升到5处,这表明新版教科书提高了对自然地理与人文地理结合的重视。虽然高中地理必修二教科书中主要涉及人文地理相关内容,但仍需要与自然地理相关内容相结合才能更好地辅助学生理解中华优秀传统文化的形成和发展以及与地理环境之间的密切关系。物质文化元素大大增加,数量高达20个,其中包括了中国建筑(北方的四合院与云南西双版纳主楼)、文化遗产(丝绸之路上的尼亚遗址)等。物质文化元素相较于非物质文化元素更能直观地体现在地理事象上,运用物质文化元素作为案例或营造情境,有利于激发学生对我国优秀文化的兴趣。但思想元素变少,可能不利于培养学生的深层次文化理解,女性人物元素的内容则没有发生变化,数量仍为0,需要进一步加以重视,多元文化的呈现是现代教育的重要方面。综上所述,19版高中地理教科书在中国元素内容上的变化体现了教育

部门对于提升教科书文化含量和教育质量的重视程度,然而为更全面地反映中国文化的多样性和深度,可更加丰富思想元素与人物元素。

### 2.2 中国元素内容领域分析

湘教版高中地理必修二教科书的中国元素主要围绕生产实际领域展开。生产实际领域占比最多,04版出现了8次,19版出现了17次,其次是生活实际和科技产物领域,而传记故事出现次数均为最少。生产实际领域的中国元素通常与城乡、产业、区域发展主题相关,通过例举京杭大运河的历史纵向串联起了扬州城的不同时期的发展情况,有利于学生分析交通运输变化对城镇发展的影响,理解历史悠久的京杭大运河对实际生产生活的意义。传记故事数量变少,但相较于04版教科书使用《礼记》、《孟子》等名著,19版教科书突出了著名地理学家胡焕庸做出的杰出贡献,他创造性地提出了中国人口分界线结论,对中国人文地理发展影响深远,以其事迹为案例引导学生感受著名地理学家的勇于探索、敢于突破的实践精神,有利于培养学生的地理实践能力。

### 2.3 中国元素年代地域分析

现代的地方性中国元素是教科书中国元素的主要组成部分。现代时期的中国元素最多,04版与19版教科书分别达到了10个和17个;19版古代时期的中国元素相较于04版教科书提升了一倍;而近代时期的中国元素虽最少,但同样经历了从无到有的发展,在19版教科书中出现了5次。现代时期的中国元素随版本更替不断丰富与更新,强化了素材案例的时代性。许多中国元素通过古今对比展现地理事象的发展变化,突出了不同时期的地理特征。在地域特征方面19版教科书的地方性中国元素内容点明显增加,非地方性中国元素内容有所减少,更突出地域性,体现中国元素中的地理特征,引导学生依据相关地区的地理要素进行针对性分析,促进学生的区域认知与综合思维提升。

## 3 建议

### 3.1 以素养为中心,开展学科融合教学

中国元素是开展中华优秀传统文化教育的重要途径,对于培育学生文化素养具有重要作用。理解教科书中的中国元素不仅仅需要地理知识,还需借助语文、历史等学科的知识激发学生的学习兴趣,帮助学生全面理解背后的机理。学科融合并非知识的简单堆砌,而是需要基于学科知识的共通之处开展。以地理学科内容为主体,中华优秀传统文化素养为核心,将中国元素与地理知识联系起来,在认识中华优秀传统文化的过程中培养学生的区域认知与综合思维。在新课导入时可以运用古诗歌营造意境,引导学生进入地理情境,在对比地理事象不同时期的发展特征时,可结合历史实际综合分析形成因素。通过开展“地理+语文”或“地理+历史”等跨学科主体活动,实现学科共赢,拓宽学

生的知识面。

### 3.2 以学生为主体,拓展地理教学资源

教科书中传统文化的传播离不开作为教学主体的学生,教师需依据学生身心特征及地方特色丰富教学案例,拓宽开展中华优秀传统文化教育的渠道。不局限于教科书内容,可通过阅读优秀传统文化读物(如《水经注》、《徐霞客游记》等)、观看记录中国风物的纪录片(如《航拍中国》)丰富教学素材。同时也可发挥社会实践作用,将书本知识与地理实践相结合,例如教师可结合教科书知识利用周边古建筑或博物馆等编写针对性的乡土教科书,配合开展研学旅行,加深对中华优秀传统文化的了解。通过贴近学生实际生活,将中华优秀传统文化与身边地理事象联系起来,发挥学生主体地位,提升优秀传统文化认同感。

### 3.3 以实践为路径,加强教师文化素养

教师作为知识的传播者,学生学习的引导者,其文化素质对传统文化在地理教学中的传播有重要影响。目前教师队伍中部分教师传统文化素养不足,对新版教科书中中国元素关注度不高,且尚未建立起完善的教学理念,忽略了学生综合素质发展的重要性,在教案编写过程中忽略了与传统文化的结合,缺乏相应教学技巧使课堂脱离了传统文化的支撑。因此需重视教师传统文化素养的培养。首先,教师要秉持终身学习的理念,主动积极地接纳新事物,挖掘教科书中的“中国元素”并将其与本专业内容相融合。其次学校应多组织教师参与优秀传统文化教育培训活动,开展相关内容优质课大赛或鼓励教师开发校本课程,使教师素养在实践锻炼中得到切实提高,从而促进中华优秀传统文化教育的发展。

总之,高中地理教科书融入了诸多中国元素,通过注重学科的综合性和学生的主体性,教师的主导性,多方面开发教科书并开展丰富活动,使其真正成为开展中华优秀传统文化教育“活”的载体。

### [参考文献]

- [1]中华人民共和国教育部.普通高中地理课程标准(2017年版2020年修订)[M].北京:人民教育出版社,2019.
- [2]张学才.高中地理教学中优秀传统文化的渗透分析[J].知识文库,2022,(23):136-138.
- [3]钟晓媛,郭震.中华优秀传统文化在中学化学教科书中的百年变迁研究[J].课程.教科书.教法,2019,39(12):133-138.
- [4]马衍明.“中国元素”的体系构成及相关问题[J].广告大观(理论版),2015,(05):12-17.

### 作者简介:

谢奕欣(2001--),女,汉族,湖南省桂阳县人,硕士研究生,研究中学地理教学方向。