

浅谈 TED 视频在研究生英语视听说课堂的应用

龚芳

吉首大学外国语学院

DOI:10.12238/mef.v8i5.11559

[摘要] 高校非英语专业研究生英语视听说课程的开设旨在提高他们的英语应用能力,更主要是为了提高其独立思考、批判思维及创新思维的能力,而TED演讲视频集多元性、独创性、时代性于一体,合理地把TED演讲资源应用在研究生英语视听说课程对提升学习者的独立思考、批判性思维能力和创新意识有很大的作用,以及听说技能的提高等方面也很有成效。

[关键词] 研究生英语视听说课程; TED演讲视频; 批判创新思维

中图分类号: G633.41 **文献标识码:** A

A Brief Discussion on the Application of TED Videos in the English Audio – Visual – Oral Course for Postgraduate Students

Fang Gong

Foreign Language College, JiShou University

[Abstract] The purpose of setting up English Viewing, Listening and Speaking course in non-English major postgraduates in high college is to improve their English application ability and their ability of independent thinking, critical thinking and innovative thinking as well. And TED speaking videos are featured with plurality, originality and contemporaneity. Proper application of TED speaking resources in postgraduates viewing, listening and speaking course plays a big role in improving their ability of independent thinking and critical thinking, and awareness of innovation and improving their listening and speaking techniques as well.

[Key words] postgraduates English Viewing; Listening and Speaking course; TED Speaking Videos; critical and innovative thinking

引言

TED意为技术、娱乐和设计(Technology, Entertainment and Design),是由建筑设计师理查德·沃曼于1984年发起建立的一家非营利、无党派英文演讲机构。TED演讲既简短又深刻,被称为“超级大脑SPA”,是世界上最著名的英语演讲集,其演讲内容亦是寓教于“思”的英语教学材料。本文对TED演讲视频资源在非英语专业研究生英语视听说课中的具体应用略作探讨。

1 TED演讲视频的特点

1.1 话题内容的广泛性与吸引力

TED演讲视频的话题内容极为丰富,涵盖了从个人成长到全球视野的多个领域。这些话题被精心归类为优化自己(A better you)、TED一撇(TED at a glance)、技术(Technology)、娱乐(Entertainment)、艺术和设计(Art and Design)、科学与医学(Science and Medicine)、文化(Culture)、全球问题(Global issues)以及事业和工作(Business and work)等范畴。这样的分类不仅确保了话题的广泛性,还精准地捕捉到了年轻人关注的热点。无论是热衷于自我提升的师生,还是对特定领域充满好

奇的学习者,都能在这些话题中找到自己的兴趣所在。通过观看TED演讲视频,他们不仅能够学习到如何用生动的语言表达自己的观点,还能拓宽视野,增进对不同领域知识的理解。

1.2 语言质量的高标准与多样性

TED演讲视频在语言方面同样表现出色。其语言质量高,用词精准,句式多样,是口语学习的绝佳教材。大部分演讲者来自英语语言国家,他们的发音纯正,无论是美式英语还是英式英语,都为学生提供了模仿的典范。同时,也有少数演讲者带有个人特色或地方口音,这种语言的多样性有助于学生在现实交际中更好地适应各种英语环境。例如,揭露人口拐卖现代奴役的Noy Thrupkaew,她的美式英语标准而流畅;而畅游珠峰冰川融湖并对全球气候变化有新认识的Lewis Pugh,则以其标准的英式英语赢得了观众的赞誉;还有一生致力于拯救性交易受害者的Sunitha Krishnan,她的印度口音英语虽然带有独特的韵味,但同样传达出了坚定的信念和力量。通过观看这些演讲视频,学生不仅能够提升听力理解能力,还能逐渐适应并欣赏不同风格的英语口语。

1. 3时长的适宜性与演讲的精炼性

TED演讲视频的时长设计同样值得称道。2001年买下TED的英国传媒大亨克里斯·安德森曾解释道:“18分钟长得刚好够做一个认真的演讲,也短得刚好能抓住人们的注意力,同时对在网络上收看的人来说更是方便。”这一时长限制促使演讲者必须精心准备,确保在有限的时间内传达出最重要的信息。对于那些习惯于长篇大论的演说家来说,18分钟的限制迫使他们深入思考并提炼出演讲的核心要点。这种精炼性不仅让演讲更加清晰有力,还培养了演讲者的纪律性和时间管理能力。学生在观看过程中不仅能够获取各种有价值的信息,还能深刻体会到时间管理在演讲中的重要性。同时,这种紧凑的时长也符合现代人的阅读习惯,使得TED演讲视频成为了一种高效、便捷的学习方式。

2 高校非英语专业研究生英语听说课程教学中存在的问题探析

笔者通过长期深入的非英语专业研究生英语听说课程教学实践,并结合对湖南省多所高校的细致走访与调研,发现当前非英语专业研究生英语听说教学领域依旧面临着一系列亟待解决的问题:

2.1 教学方法与内容缺乏多样性与时代性

目前,众多高校在非英语专业研究生的英语听说教学中,过度依赖传统教材,这些教材内容往往较为陈旧,听力训练形式单一且缺乏趣味性,难以有效激发学生的学习热情。教学方法上,多以教师为主导的讨论和听力练习为主,缺乏互动性和创新性,导致学生的英语听说能力提升有限。这种单一且缺乏时代感的教学内容与方法,不仅无法充分调动学生的学习积极性,而且难以实现理想的教学效果。

2.2 课程定位狭隘,忽视批判性思维与创新能力的培养

在非英语专业研究生的英语听说课程中,部分教师往往将其简单等同于听力或口语课程,过分强调跟读、复述和日常对话的训练。虽然这些训练在一定程度上能够提升学生的日常英语交流能力,但却忽视了对学生批判性思维和创新能力的培养。教材内容多以日常生活情境对话为主,缺乏深度思考和拓展性讨论,难以激发学生的思维火花,限制了其综合素质的提升。

2.3 优质教材匮乏,难以满足多元化学习需求

随着时代的发展,学生的学习需求和兴趣日益多元化,然而,当前非英语专业研究生英语听说课程却面临着优质教材匮乏的问题。现有教材往往未能紧跟时代步伐,内容陈旧且缺乏新意,难以满足学生多样化的学习需求。此外,学生的学习能力参差不齐,而机械化的课程考核体系又进一步加剧了这一矛盾,使得教学效果难以达到预期。

2.4 教学资源与技术应用不足,限制课程创新与改革

在非英语专业研究生英语听说教学中,教学资源的匮乏和技术应用的不足也是制约课程创新与改革的重要因素。部分高校由于资金、设备或技术限制,无法为学生提供丰富多样的教学资源,如高质量的英语视频材料、在线互动平台等。同时,教师在教学过程的技术应用能力也参差不齐,难以充分利用现

代信息技术手段提升教学效果,限制了课程的创新与发展。

综上所述,如何科学合理地利用新型学习资源,对非英语专业研究生英语听说课程进行改革,充实教学内容,改进教学方式,已成为当前亟待解决的问题。

3 非英语专业研究生英语听说课堂上TED演讲视频资源的具体应用策略

为了充分利用TED演讲平台的视频资源,提升非英语专业研究生英语听说课程的教学质量,以下是一套详尽且高效的应用策略:

3.1 精准摸底,个性化选材

在课程伊始,教师便利用微信群在线开展一份详尽的调查问卷。问卷内容涵盖了学生的所学专业、个人兴趣爱好、英语水平自评、英语强项与弱项、对TED演讲的了解程度以及偏好的演讲话题等多个维度。这份问卷旨在帮助教师全面而深入地了解学生的英语学习背景与兴趣点,从而在后续的课程中根据问卷结果,精心挑选与学生兴趣和专业背景相契合的TED演讲视频材料。这种个性化的选材方式,不仅能够激发学生的学习兴趣,还能有效提升教学效果。

3.2 课前预热,信息搜集与整合

在每次课前,教师会根据即将播放的TED演讲视频主题,在微信群中发布相关问题或主题预告。这一步骤旨在引导学生主动查找并搜集与演讲主题相关的信息资料,做好充分的课前准备。通过这一过程,学生不仅能够拓宽知识面,还能培养自主学习和信息整合的能力。

3.3 课中互动,多维度学习体验

在课堂上,教师首先邀请一组学生展示他们搜集的资料,并进行简要的点评与补充。随后,教师会详细介绍演讲者、演讲背景知识以及视频中出现的专有名词、术语等,为学生构建一个全面的学习框架。接着,教师会提出几个与TED演讲视频内容相关的问题,引导学生带着问题去观看视频。观看过程中,教师采用三遍学习法:第一遍无字幕观看,让学生初步感知视频的大致内容和主题;第二遍精看视频并开启字幕,教师根据视频内容的重点和难点进行暂停讲解或问答互动,加深学生的理解;第三遍再次观看带有中英文字幕的视频,同时鼓励学生进行跟读或复述,以加深印象并锻炼口语表达能力。在观看过程中,教师还会对演讲者的演讲技巧和逻辑进行深入分析,如排比、重复、押韵、明喻、暗喻等修辞手法的运用,提升学生的语言鉴赏与运用能力。

3.4 课后巩固与拓展,多样化作业形式

为了巩固课堂所学,教师会布置形式多样的课后作业。一方面,可以根据视频中的经典表达布置翻译练习,提升学生的翻译能力;另一方面,可以针对演讲视频讨论的问题或表达的观点进行命题写作,锻炼学生的写作与批判性思维能力。此外,教师还可以鼓励学生就类似话题拍摄一个2-3分钟的演讲视频并发布到微信群中打卡,这不仅能够提升学生的口语表达能力,还能增强他们的自信心和公众演讲能力。通过这些多样化的作业形式,学生能够在课后继续深化对TED演讲视频内容的理解与应用。

3.5持续反馈与调整,优化教学策略

在整个教学过程中,教师需要持续收集学生的反馈意见,并根据实际情况对教学策略进行调整与优化。例如,可以定期组织学生开展小组讨论或班级分享会,让学生分享自己的学习心得与收获;同时,教师也可以通过观察学生的学习表现、作业完成情况以及考试成绩等数据,对教学效果进行客观评估,以便及时调整教学计划与教学方法。这种持续反馈与调整的策略有助于不断优化教学策略,提升教学质量。

4 TED演讲视频在课堂应用中的跨文化交际能力培养

在非英语专业研究生的英语视听说课程中,利用TED演讲视频资源不仅能够提升学生的语言技能,还能够有效培养他们的跨文化交际能力。以下是对该部分内容的详细探讨:

4.1跨文化意识的培养

TED演讲者来自世界各地,他们的演讲内容涵盖了政治、经济、科技、文化等多个领域,为学生提供了丰富的跨文化交流素材。通过观看不同文化背景的演讲视频,学生可以直观地感受到不同国家、不同民族之间的文化差异,从而增强跨文化意识。

4.2跨文化理解能力的提升

在观看TED演讲视频的过程中,教师需要引导学生深入分析演讲者的文化背景、价值观念以及思维方式,帮助他们理解并尊重不同文化之间的差异。通过对比不同文化背景下的演讲内容,学生可以更加深入地了解不同文化的特点与内涵,提升跨文化理解能力。

4.3跨文化沟通技巧的锻炼

TED演讲视频中的演讲者往往具备出色的沟通技巧,他们善于运用语言、肢体动作、表情等多种方式来表达自己的观点和情感。教师可以利用这些演讲视频,指导学生分析演讲者的沟通技巧,并鼓励他们尝试模仿和练习。通过不断的实践,学生可以逐渐掌握跨文化沟通的技巧,提高自己在国际交流中的表现。

4.4跨文化冲突解决能力的培养

在跨文化交流中,难免会遇到文化冲突和误解。通过观看TED演讲视频,学生可以了解到不同文化背景下的观点和立场,学会从多个角度思考问题。同时,教师可以引导学生分析演讲中

可能出现的文化冲突,并讨论解决冲突的方法。通过这种方式,学生可以逐渐培养起跨文化冲突解决的能力,为未来的国际交流与合作打下坚实基础。

综上所述,TED演讲视频在非英语专业研究生英语视听说课程中的应用,不仅能够提升学生的语言技能,还能够有效培养他们的跨文化交际能力。通过跨文化意识的培养、跨文化理解能力的提升、跨文化沟通技巧的锻炼以及跨文化冲突解决能力的培养,学生可以更加自信地参与到国际交流与合作中去,为未来的职业发展奠定坚实基础。

5 结束语

总之,TED演讲视频作为一种独特的教学资源,不仅具备内容丰富、观点新颖、语言地道等特点,而且能够针对高校非英语专业研究生视听说课程教学中存在的问题提供有效的解决方案。通过具体的应用策略,如精准选材、课前预热、课中互动以及课后巩固与拓展等,TED演讲视频能够显著提升学生的英语视听说能力。更重要的是,TED演讲视频在课堂应用中的跨文化交际能力培养,为学生提供了宝贵的跨文化交流素材,帮助他们增强跨文化意识,提升跨文化理解能力、沟通技巧以及冲突解决能力。这些能力对于非英语专业研究生未来的职业发展至关重要,将为他们更好地适应全球化背景下的国际交流与合作奠定坚实基础。因此,我们应继续探索TED演讲视频在课堂中的创新应用,不断优化教学策略,为学生的全面发展提供有力支持。

[参考文献]

- [1]任鑫.浅谈TED演讲在非英语专业研究生英语课堂上的应用[J].教育信息化论坛,2019(6):258-259.
- [2]向玉.TED演讲视频在大学英语教学中的运用[J].佳木斯职业学院学报,2015(6):234,238.
- [3]汪静静,刘树勇.解读TED对我国大学英语教育的启示[J].湖北函授大学学报,2015(11):143-144.

作者简介:

龚芳(1971—),女,土家族,湖南省张家界市人,吉首大学外国语学院,副教授,研究方向:英语教育及比较文学。