

# 美育融入高职院校思想政治教育的路径探析

韩伟<sup>1</sup> 谢博飞<sup>2</sup>

1 上海南湖职业技术学院 2 上海开放大学

DOI:10.12238/mef.v8i6.11981

**[摘要]** 本论文深入探讨了美育与高职院校思想政治教育融合的多维度内容。通过细致剖析二者融合的逻辑必然,深入阐述其在丰富思政教育内涵、创新形式与拓展路径方面的独特作用,并详尽研究融合的有效路径,如“美育+社团活动”“美育+专业技能”课程体系、完善体制机制促进“美育+思政”以及发挥学科美育功能等,旨在为高职院校推动美育与思政教育深度融合提供坚实的理论依据与切实可行的实践指导。

**[关键词]** 高职院校; 美育; 思想政治教育; 融合路径

**中图分类号:** G40-014 **文献标识码:** A

## Exploration of the Path of Aesthetic Education Integration into the Ideological and Political Education of Higher Vocational Colleges

Wei Han<sup>1</sup> Bofei Xie<sup>2</sup>

1 Shanghai Nanhu Vocational & Technical College 2 Shanghai Open University

**[Abstract]** This paper deeply explores the multi-dimensional content of the integration of aesthetic education and ideological and political education in higher vocational colleges. By meticulously the logical necessity of the integration of the two, it deeply expounds its unique role in enriching the connotation of ideological and political education, innovating forms and paths, systematically analyzes the significance of integration, and exhaustively studies the effective paths of integration, such as the "aesthetic education club activities" and "aesthetic education professional skills" curriculum system, perfecting the system and mechanism to promote "aesthetic education ideological and political education" and giving full play to the of subject aesthetic education, aiming to provide a solid theoretical basis and practical guidance for higher vocational colleges to promote the deep integration of aesthetic education and ideological and political education. : higher vocational colleges; aesthetic education; ideological and political education; integration path.

**[Key words]** higher vocational colleges; aesthetic education; ideological and political education; integration path

### 引言

在高等职业教育的重要领域中,全力培养德才兼备、全面发展的高素质人才已然成为核心且关键的目标。将美育巧妙地融入高职院校思想政治教育的整体框架与实践进程之中,对于全方位提升高职学生的综合素质、精心塑造健全人格以及切实增强其社会责任感等诸多方面,均有着极为关键且不可替代的深远意义。

#### 1 高职院校美育与思政教育融合的逻辑必然

##### 1.1 美育丰富了大学生思想政治教育的内涵

美育借助对各类丰富多彩的艺术形式以及多元文化现象展开深入的鉴赏、创造等一系列富有活力与创造性的活动,全力挖掘其中所潜藏的深刻思想价值与丰富精神内涵的美育价值。例如,在对经典文学作品进行赏析的过程中,学生能够真

切地感受到作者对于人性善恶的细腻刻画、对复杂社会现象的深刻批判与深入思考。这些蕴含于作品之中的深刻思想内容,与思想政治教育所着重强调的价值观教育高度契合、相得益彰。

##### 1.2 美育创新了大学生思想政治教育的形式

传统的思政教育模式往往过度依赖于课堂讲授以及理论灌输等较为单一的方式,而美育则凭借其自身所独具的形象性、情感性与体验性等显著特征,为思政教育带来了全新的形式与方法。例如,在校园戏剧表演活动中,学生无论是亲身参与其中进行角色扮演,还是作为观众进行观看欣赏,在关于历史事件或道德故事的戏剧呈现过程里,通过生动的角色扮演、逼真的场景再现等独特方式,能够将原本抽象晦涩的思政理念以一种极为具象化、可视化的形式展现出来。

## 2 高职院校美育成效及其融入思政教育存在的问题

### 2.1 高职院校大学生审美活动的特点

高职院校学生正处于青春洋溢、活力四射且思想极为活跃的关键时期,其审美活动呈现出鲜明独特且与时俱进的时代特征。他们对流行文化展现出极高的敏感度与强大的接受能力。这些流行文化元素往往以其新颖独特、时尚潮流、富有创意与个性的显著特点深深吸引着高职学生的目光,充分反映出他们内心深处追求个性、渴望自由表达自我的强烈心理需求。

### 2.2 高职院校在美育过程中取得的成效

高职院校通过开设与专业知识相结合的美育课程,取得了显著成效。例如,在旅游管理专业中,通过融入不同地区文化特色的教学内容,使学生在在学习专业知识的同时,深入了解不同地域的文化美学价值,提升其为游客提供富有文化内涵服务的能力;在设计专业中,设计美学课程让学生不仅掌握设计技能,还深刻领悟设计中的美学原理与审美标准,从而提高设计作品的艺术品质。这些课程将美育与专业教育有机融合,切实提高了学生的审美能力与艺术素养,促进了学生的全面发展。

### 2.3 高职院校美育融入思想政治教育过程中存在的问题

尽管高职院校在美育与思政教育融合方面已经取得了一定的成效,但仍存在诸多亟待解决的问题。首先,部分高职院校对美育与思政教育融合的认识程度不够深入透彻,缺乏全面系统的规划与高瞻远瞩的顶层设计,导致在实际教学与育人实践中,二者未能形成有机统一。其次,融合方式较为生硬机械,只是简单地将思政元素添加到美育活动中,缺乏巧妙的构思与细致的融合设计。此外,校园文化活动中的融合缺乏持续性与深度,往往只是在特定节日或活动期间进行表面化、形式化的结合。

## 3 高职院校美育与思政教育融合的有效路径研究

### 3.1 挖掘美育元素,打造“美育+社团活动”育人格局

#### 3.1.1 社团活动中的美育与思政融合

高职院校社团类型丰富多样,是美育与思政教育融合的绝佳载体。如音乐社可组织红色经典歌曲演唱活动,让学生在排练与演唱中深入理解歌曲背后的革命历史与爱国情感;舞蹈社可创编以传统文化故事或当代先进事迹为主题的舞蹈作品,通过舞蹈展现中华民族传统美德与时代精神;文学社可组织学生深入研究英雄人物的生平事迹、性格特点等,进行文学创作,培养学生的英雄主义情怀与正确价值观;书法社可举办以思政名言警句为内容的书法展览,让学生在挥毫泼墨间感受名言警句的思想力量,同时领略汉字的独特魅力。

#### 3.1.2 校园文化活动的思政美育融合实践

校园文化活动形式丰富,如校园文化节可设置“红色艺术长廊”展示区,展出以党史、新中国史等为主题的绘画、摄影等艺术作品,让学生在欣赏中回顾历史征程,增强对党的领导与国家发展的认同感。科技节可开展科技与艺术融合的创意设计大赛,鼓励学生设计既具高科技含量又富有美感与文化内涵的作品,提升科技素养与创新能力,同时引导深入思考科技发展对社会

的影响。体育节可将体育竞技与艺术表演结合,如在开幕式上进行大型团体操表演,展现团结协作、拼搏进取的体育精神与青春活力。

### 3.2 依托育人资源,构建“美育+专业技能”课程体系

#### 3.2.1 专业课程中的美育资源挖掘与融合

高职院校专业课程蕴含着丰富的美育资源。如汽车专业在课程中可强调产品的外观造型设计美学原则;酒店管理专业在酒店环境设计与服务礼仪课程中,可深入讲解酒店空间布局的美学原理、服务人员的仪表仪态美学规范等。通过这些教学内容,使学生在掌握专业技能的同时,不断提升审美修养,实现美育与专业教育的深度融合。

#### 3.2.2 构建美育与五育融合的评价机制

建立科学合理的评价机制是促进美育与五育融合的重要保障。评价指标应涵盖学生在美育、德育、智育、体育、劳动教育等方面的综合表现,注重评价学生在审美素养、道德品质、学习能力、身体素质、劳动技能等多维度的发展水平。评价方法应多样化,采用过程性评价与终结性评价相结合、自我评价与他人评价相结合、定量评价与定性评价相结合的方式。

#### 3.2.3 加强美育师资队伍建设的

教师是推动美育与五育融合的关键力量。高职院校应加强美育师资队伍建设与培训,一方面加大美育专业教师的引进力度,吸引高学历、丰富教学经验和艺术创作能力的美育人才加入;另一方面重视对现有教师的美育培训,提高教师的美育素养和教学能力。

### 3.3 建立美育资源,丰富学习资源,实现以美启学

#### 3.3.1 收集整理经典与现代美育资源

高职院校应组织专门力量广泛收集各类美育资源,包括经典的艺术作品、文学名著、音乐曲目、舞蹈视频等,以及现代的新兴艺术形式如数字艺术、新媒体艺术作品等。对这些资源进行系统分类整理,建立涵盖多艺术门类的资源库。例如,在音乐资源方面,收集不同风格流派的经典音乐作品,从古典交响乐到现代流行音乐,同时附上创作背景、音乐赏析等资料。这样可以让学生在资源库中既能领略传统艺术的魅力,又能接触到现代艺术的创新成果,拓宽学生的艺术视野。

#### 3.3.2 开发特色美育校本资源

结合学校自身的专业特色、地域文化特点以及学生的实际需求,开发具有本校特色的美育校本资源。例如,对于位于历史文化名城的高职院校,可以深入挖掘当地的历史文化遗迹、民俗风情等元素,开发相应的文化讲解手册、视频课程等作为美育资源,使学生在在学习专业知识的同时,从专业角度深入理解美育内涵,提升对专业相关艺术形式的审美能力,促进专业学习与美育的有机融合,更好地服务于学生的学习与成长。

#### 3.3.3 构建数字化美育资源平台

利用现代信息技术构建数字化美育资源平台,方便师生随时随地访问和使用美育资源。平台应具备资源检索、在线学习、互动交流等功能。学生可以通过关键词搜索快速定位到自己感

兴趣的美育资源,如观看艺术作品赏析视频、阅读文学作品电子版等。同时,平台设置互动交流区,学生可以在其中分享自己的学习心得,也可以提出问题与教师和其他学生进行讨论交流。教师则可以利用平台上传教学资料、布置学习任务、对学生的学习情况进行评价反馈等,实现美育教学与学习的数字化管理与互动,培养学生自主学习和终身学习的能力。

#### 4 结论

在高职院校教育体系中,美育与思想政治教育的融合是一项意义深远且极具开创性的重要举措。通过深入剖析二者融合的逻辑必然,我们清晰地认识到美育从内涵丰富、形式创新以及路径拓展等多维度为思想政治教育注入了新的活力与魅力,将思政教育延伸至校园与社会的各个角落。

综上所述,通过全方位、多层次的融合举措,不仅能够提升高职学生的综合素质,塑造健全人格,更能为社会培养出大批德才兼备高素质人才,在推动职业教育发展、促进社会文明进步等方面发挥不可替代的重要作用。未来,我们应持续探索和完善这

一融合模式,紧跟时代步伐,不断创新发展,让美育与思想政治教育在高职院校绽放更加绚烂的光彩。

#### [参考文献]

- [1]国务院办公厅,关于全面加强和改进学校美育工作的意见[Z].2022-09-28.
- [2]杜卫.美育三义[J].文艺研究,2020(11):5-12.
- [3]曾繁仁.美育十五讲[M].北京大学出版社,2021.
- [4]易晓明.论美育的现代性意义[J].教育研究与实验,2021(03):25-30.
- [5]檀传宝.德育美学观[M].教育科学出版社,2022.
- [6]王朝闻.美学概论[M].人民出版社,2022.

#### 作者简介:

韩伟(1988--),男,汉族,上海虹口人,硕士,讲师,研究方向:思想政治教育,大学生教育管理。

谢博飞(1999--),男,汉族,安徽宿州人,本科,研究方向:思想政治教育。