

传统文化融入高校思政教育的路径改革

——基于集体记忆和身份认同的视角

王宇航

重庆师范大学 计算机与信息科学学院

DOI:10.12238/mef.v8i6.12006

[摘要] 当今社会信息化程度高,在信息产出与传达过程中,呈现出叙事文本模糊、方式多样和主体泛滥的时代特性。基于此背景,青年大学生作为网络的主要用户,面临集体记忆失序和文化认同偏离的困境。本文以文化认同和集体记忆视角,剖析当今大学生思想现状,揭示高等教育过程中文化育人的重要性,明确须用传统文化筑牢思想阵地,最后将传统文化“中医”理念融入高校育人实践,提出开展筑牢课堂阵地、深化第二课堂和开辟网络媒介新型战线的思政教育路径改革。

[关键词] 集体记忆; 文化认同; 传统文化; 思想阵地; 路径改革

中图分类号: G4 **文献标识码:** A

The Path Reform of Integrating Traditional Culture into Ideological Education in Universities: Based on the Perspectives of Collective Memory and Identity Recognition

Yuhang Wang

School of Computer and Information Science, Chongqing Normal University

[Abstract] In today's society, the high degree of informatization has led to an era characterized by blurred narrative texts, diverse methods of communication, and an overwhelming number of voices in the process of information output and dissemination. Against this backdrop, university students, as primary users of the internet, face challenges such as the disruption of collective memory and the erosion of cultural identity. This paper examines the current ideological state of college students from the perspectives of cultural identity and collective memory, highlighting the importance of cultural education in higher education. It argues for the necessity of reinforcing ideological education with traditional culture and suggests incorporating the "Traditional Chinese Medicine" philosophy into educational practices in universities. The paper proposes a reform of ideological and political education by strengthening classroom instruction, enhancing extracurricular activities, and exploring new strategies through online media.

[Key words] Collective Memory; Cultural Identity; Traditional Culture; Ideological Position; Path Reform

引言

随着全球化进程的加速,多元文化的交融与碰撞日益频繁,高校思政教育面临着新的挑战和机遇。身为思政教育者,必须从理论维度厘清时代特性和教育对象特征,才能回答“如何在保持教育开放性的同时,培养学生的文化自觉和文化自信”这一当前高校思政教育的重要课题。在人文社科研究范式中,运用集体记忆和身份认同的相关理念,有助于高校思政教育者分析和调整育人理论与实践。

(1)集体记忆与身份认同理论视角。记忆是“对现在之所谓先前在现场的印证”^[1],可分为个人记忆和集体记忆。集体记忆

是指一个群体共同拥有的、关于过去事件的记忆和认知。它具有社会性、历史性和文化性等特点。集体记忆不仅是一个群体身份认同的重要标志,也是其文化传承和发展的重要基础。通过集体记忆的传承和弘扬,可以强化群体的凝聚力和向心力。

身份是人在“关系中一种不可让与的地位或资格”^[2],它决定人具体的行为准则。身份认同是指个人或群体对自身身份的认知和归属感。它涉及个体或群体在特定社会和文化环境中的自我认知和自我定位。身份认同的形成和维系受到多种因素的影响,如社会背景、文化背景、个人经历等。通过强化身份认同,可以增强个体或群体的归属感和自信心。

在共同体范围内,集体记忆建构完成后会形成一种叙事标准,这为共同体成员提供了一个具有范式作用的解释框架^[3]。在年轻成员的成长过程中,标准化的叙事会被频繁使用。该过程会加速集体价值观内化成个体价值观。同时,此过程也巩固了成员对于集体的归属感和身份认同。因此,须认识到高校思政教育是在净化大学生“记忆来源”和引导“身份塑形”,思考在育人过程中可通过传统文化引领的领域与方法。

(2) 当今大学生思想状况“异动”剖析。随着通信科技和物质水平的提升,智能手机已高度普及,信息爆炸使得价值观被强制“多元化”。相比其他身份的青年群体,大学生因其特定的生活方式和学习需求,展现出高度依赖网络的趋势。当今网络信息碎片化,特点是内容简短、形式多样、更新迅速。这种信息泛滥的网络现状,改变了大学生的阅读习惯和思维方式,还对他们的价值观产生了潜移默化的影响。低成本、无意识的信息获取方式,使得大学生群体更容易接受多样化的价值观,进而促进了价值观的多元化。价值观的多元化是社会进步和文化包容性的体现,但价值多元易导致社会个体对自身能力及当前形势产生误判,特别是在竞争激烈、压力巨大的现代社会中,大学生群体价值观多元化现象尤为突出。

“00后”大学生作为当前大学校园的主体,在面对压力、挫折及失败时,更容易出现错误的归因思维。他们往往将失败归咎于外部因素,如社会竞争激烈、教育资源分配不均等,而忽视了自身努力和能力提升的重要性。这种错误的归因思维,不仅会影响他们的自信心和积极性,还可能导致他们在面对困难时选择逃避或放弃。此外,“00后”大学生在成长过程中还面临着代际冲突的问题。由于他们成长于信息爆炸的时代,与父辈的传统观念和价值观存在较大的差异。这种差异不仅体现在生活方式和消费观念上,还体现在对人生意义和社会责任的认知上。代际冲突的存在,会阻碍青年向长辈咨询和求助,这进一步加剧了大学生在学习生活时的困惑和迷茫,形成“恶性循环”。如若放任此类对长辈、社会的逃避甚至抵触情绪而不加以引导,将会发展成对集体身份的不认同。

1 传统文化融入新时代高校育人环节中的顶层思考

总书记指出,要“坚定文化自信、担当使命、奋发有为,共同努力创造属于我们这个时代的新文化,建设中华民族现代文明”^[4]。高校思政教育的目标是培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。然而,当前高校思政教育面临着一些问题,如课程内容更新进度慢、教学方式脱节、学生共鸣感不强等。这些问题制约了思政教育的有效性和针对性。因此,需要探索新的教育路径和方法,以提高思政教育的质量和效果。

1.1 时代背景下传统文化的内涵价值

从集体记忆与身份认同的理论视角出发,我们不难发现,当代大学生对于传统文化的传承意识乃至日常关注度普遍较低,这一现象值得我们深思。在全球化浪潮与信息爆炸的今天,传统文化作为民族精神与智慧的瑰宝,其底蕴深厚且意义非凡,不仅承载着历史的记忆,更是民族认同感与凝聚力的重要源泉。因此,

深入挖掘传统文化的价值,并将其融入高等教育体系之中,无疑能够为我们提供新的教学思路与丰富的教育资源。

首先,传统文化可以极大地丰富思想政治理论课程的内容,为学生开辟多元化的学习资源宝库。提及文化,现在不少大学生更倾向日漫、韩剧及美剧等影视作品,主动追“中华文化”相关艺术作品的较少,愿意主动关注学习传统艺术文化作品的学生占比则更低。高校通过将传统文化中的经典故事、哲学思想、艺术成就等融入教学,不仅可以拓宽学生的知识面,还能让他们在学习的过程中感受到传统文化的魅力,从而增强学习的趣味性和实效性;其次,传统文化以其独特的魅力和深厚的底蕴,能够有效激发学生的学习兴趣 and 积极性,进而提升思政课程的吸引力和感染力。相较于传统的教学方式,融入传统文化的课程内容更易于引起学生的共鸣,使他们在学习的过程中产生更强的参与感和归属感,从而更加主动地投入到学习之中;最后,传统文化在培养学生的文化自信与文化自觉方面发挥着不可估量的作用。

通过学习传统文化,学生能够更加深刻地认识到自己民族文化的独特性与价值,从而树立起对民族文化的自信心和自豪感。这种文化自信不仅能够促进学生的全面发展,还能帮助他们在未来的国际交流中更加自信地展示和传播中华优秀传统文化。

1.2 将传统文化育人嵌入五位一体的培育模式

总书记谈及传统文化时指出,任何文化要“立得住、行的远”,必须有自己的“主体性”^[5]。要在高等教育中发挥文化主体性,须从顶层理论建设中将其根植于育人体系中。在传统文化融入思政教育的理论探索中可以发现:五位一体育人理念是当前高等教育中的重要理念和实践,它强调从“德智体美劳”多维培养学生的综合素质;文化育人则侧重于通过文化熏陶和传承来提升学生的文化素养和道德品质。因此,五位一体育人理念和文化育人在高等教育中具有可以嵌合的相互作用和共同目标,两者相互促进、相辅相成。具体来说,将传统文化嵌入到五位一体育人理念可体现为如下方面:

德育与传统文化育人的结合:德育是五位一体育人理念的核心,而文化育人则强调文化的传承和创新。通过德育课程和文化活动的结合,可以培养学生的道德品质和社会责任感,增强学生的文化自信和文化自觉。例如,通过举办道德讲堂和文化讲座,引导学生树立正确的价值观和人生观,同时了解传统文化的精髓和价值。

智育与传统文化育人的融合:智育注重学生的知识素养和思维能力,而文化育人则强调文化的熏陶和传承。通过智育课程和文化活动的融合,可以使学生掌握扎实的专业知识,同时培养学生的审美情趣和艺术修养。例如,通过开设文学、艺术等人文课程,使学生在在学习专业知识的同时,了解文化的多样性和丰富性。

体育与传统文化育人的互补:体育强调学生的身体素质和健康意识,而文化育人则注重学生的精神面貌和文化素养。通过体育课程和文化活动的互补,可以客观敦促学生锻炼,促进身心

健康,同时培养学生的团队合作精神和竞争意识。例如,通过举办太极等全民参与的传统项目比赛和专业武术汇演等,使学生实地享受文化的熏陶和艺术的魅力。

美育与传统文化的协同:美育注重学生的审美情趣和艺术修养,而文化育人则强调文化的传承和创新。通过美育课程和文化活动的协同,可以培养学生的艺术素养和人文情怀,同时增强学生的文化自信和文化自觉。例如,通过开设音乐、水墨书画等课程,使学生在了解艺术知识的同时了解传统文化。

劳育与传统文化育人的互动:劳育强调学生的劳动观念和实践能力,而文化育人则注重文化的熏陶和传承。通过劳育课程和文化活动的互动,可以培养学生的劳动习惯和实践能力,同时增强学生的文化自信和文化自觉。例如,通过组织劳动实践和文化体验活动,使学生在参与劳动的同时,了解文化的内涵和价值。

放眼全国,已有部分高校具体的实践案例,展示了在高等教育中将“五位一体”和传统文化结合后的具体应用和成效:重庆师范大学联合博物馆等平台,举办了为期一个月体现“家国、家庭”要素的传统文化展览,会展上精巧的布置和引人深思的内容,使得不少师生当场落泪;成都纺织高等专科学校利用自身职业技术特性,结合蓉城周边三星堆文化等,举办了系列“地域+历史”双重定位的传统文化服装设计比赛和展览,赢得全校师生、评委及观众的一致好评;浙江经贸职业技术学院创新打造“敬商、重商、亲商、勤商”四大平台,通过校企合作项目,推动了学校结合本地传统文化——“浙商文化”的品牌创建。从已有的实践案例可以看出,通过将校园文化、传统文化与五位一体育人理念结合,可以有效地提升学生的文化素养和道德品质。

2 传统文化融入高校思政教育的路径革新

中医作为蕴含了深厚文化底蕴与哲学智慧的医学体系,是中华传统文化的重要组成部分。面对当今大学生群体在集体记忆和文化认同层面呈现的“疑难杂症”,高校可从中医理疗治病的方式方法中寻鉴思路。中医理疗中的“正骨”、“针灸”、“推拿”等理念,为高校在意识形态引导、思想动态把握及文化认同强化方面提供了独特的启示与借鉴。

2.1 筑牢高校课堂主要阵地,主动“正骨”学生意识形态

“正骨”是中医骨伤科的基本治法,旨在通过手法复位、固定等手段,纠正骨骼错位,恢复其功能。在高校育人实践中,“正骨”寓意着对学生意识形态、集体记忆和文化认同的主动引导与矫正,确保其在多元文化冲击下仍能坚守正确的价值观与文化立场。

将传统文化元素融入思政课程是最主要途径。通过深入挖掘传统文化的精神内涵和教育价值,结合思政课程内容,设计具有传统文化特色的教学案例和实践活动。例如,在思政课程中引入中国传统节日、历史故事等传统文化元素,激发学生的学习兴趣 and 积极性。同时,形式上也需与时俱进。例如,采用情景模拟及直播等教学方法,有条件的应当组织学生去遗迹遗址现场,使

思政课程更加生动有趣,易于接受。同时,可以利用现代信息技术手段(如AR技术),为学生提供沉浸式学习体验,多维加深理解和记忆。此外,高校应重视思政课程师资队伍的建设。不论是“思政课程”还是“课程思政”,课堂上最核心的人物是讲课老师。每位讲师的知识素养、授课风格等直接决定着课堂的优劣好坏。因此,须通过培训、交流及引进等方式,提升教师的专业素养和教学能力。鼓励教师深入研究传统文化,将研究成果转化为教学资源,丰富课程内容,提高教学质量。只有在源头上将学生记忆“正骨师”身份的思政教师培育好,才能正确讲授和传承传统文化。

2.2 打通第二课堂战略纵深,精确“针灸”学生认知偏好

“针灸”作为中医的治病绝技,通过刺激特定穴位,调节气血运行,达到治疗疾病的目的。在高校育人实践中,第二课堂(包括社团活动、社会实践、志愿服务等)可视为“针灸”的载体,通过精准施策,触及学生思想的“穴位”,促进其全面发展。

校园文化活动是高校思政教育的重要组成部分。通过策划一系列以传统文化为主题的校园文化活动,诸如文艺汇演、书画展示及辩论演讲比赛等,能够有效营造深厚的传统文化环境,加深学生对传统文化的认知与接纳。在此基础上,融入文化传承活动,比如传统节日庆典及非物质文化遗产技艺传授,旨在激发学生的文化传承责任感与实践能力。此外,安排学生参访博物馆、历史遗迹等传统文化体验活动,能让学生直观感受传统文化的独特魅力与深远价值。同时,结合社会实践,开展传统文化相关的调研项目,不仅能够锻炼学生的研究技能,还能激发他们的创新思维。社会实践与传统文化体验的双重融合,对于提升学生的文化素养与综合能力具有显著作用。

2.3 开辟网络媒介新型战线,全面“推拿”学生思想动态

“推拿”是中医理疗中的一种手法,通过按摩、揉捏等方式,促进气血流通,缓解肌肉紧张。在高校育人实践中,网络媒介可视为“推拿”的工具,通过全面覆盖、精准推送,缓解学生在信息爆炸时代产生的思想焦虑,引导其形成正确的网络文化观。

利用好网络“双刃剑”的正向特性。低成本的信息获取和传播门槛虽然是造成学生认知偏差的重要原因,但同时也使得思政教育者可以更好地跨空间、时间及形式走近学生。因此,在网络阵地,首要任务是构建并优化学院大学生思想政治教育网络平台,引领网络思想政治教育的正确航向,同时融入时代精神,积极弘扬先进的思想文化,让他们在网络空间中也能感受到传统文化的引导与熏陶。例如组织以传统文化为基点的网络文明宣传活动,如“网络礼仪月”等,引导学生树立正确的网络文明观,自觉抵制网络暴力、谣言等不良行为,让网络空间成为传承和弘扬传统文化的净土。此外,还应构建融合传统文化智慧的网络心理辅导机制。通过在线心理咨询、心理测评以及融入传统文化的心理干预方法,如太极拳、书法练习等静心养性的活动,为学生提供及时有效的心理支持。利用传统文化的调节身心功能,帮助学生实现身心的和谐统一。

3 结语

在信息化时代背景下,信息获取趋于碎片化,大学生的价值观在无意识中被低成本地塑造,这是青年大学生价值多元化的重要成因之一。价值多元化虽然体现了社会的开放与包容,但也可能导致个体对自身能力及当前形势产生误判,在面对压力、挫折及失败时,容易出现归因偏差。针对这一现象,本文深入剖析了信息化时代背景下大学生思想现状的异动,并强调了传统文化在高等教育中的育人价值与实践路径。通过系统的理论分析与实证研究,揭示了集体记忆与身份认同在大学生思政教育中的核心作用,并明确了传统文化作为重塑大学生思想阵地、强化集体记忆与文化认同的关键力量。为应对大学生思想现状的异动,本文进一步探讨了传统文化在新时代高校育人环节中的顶层思考,分析了传统文化的内涵价值,指出其在培养大学生文化自信、增强民族认同感方面具有不可替代的作用。在此基础上,提出将传统文化育人理念嵌入五位一体的育人体系,具体举措包括筑牢课堂阵地、深化第二课堂以及开辟网络媒介新战线,

为高校思政教育提供新的思路与方法。

[参考文献]

- [1]凯撒·弗洛雷.记忆[M].北京:商务印书馆,1995:122.
- [2]闫国疆.空间文化、社会记忆与身份认同——关于文化传承发展的几点哲学思考[J].中国边疆史地研究,2023(3):24-28.
- [3]田泽坤,苗艳丽.集体记忆的建构与认同:铸牢中华民族共同体意识的记忆之场[J].北方民族大学学报,2024,(04):56-62.
- [4]担负起新的文化使命.努力建设中华民族现代文明[N].人民日报,2023-06-03(1).
- [5]习近平.在文化传承发展座谈会上的讲话[J].求是,2023(17):4-11.

作者简介:

王宇航(1998--),男,汉族,四川南充人,硕士研究生,助教,主要从事学生工作,思政课程教学工作。