

基于“产教融合”模式下——提升动画专业学生专业能力的实践探索

谭净

重庆工程学院

DOI:10.12238/mef.v8i7.12087

[摘要]本文探讨了基于“产教融合”模式下提升动画专业学生专业能力的实践探索。随着动画、数字媒体等行业的快速发展，市场对动画专业人才的需求不断增加。为适应这一需求，本文深入研究了“产教融合”教学模式在动画教育中的应用。通过与企业建立紧密的合作关系，引入真实项目和实践机会，旨在提升学生的专业技能、创新思维和解决实际问题的能力。实践探索包括课程设置与教学改革、实习实训基地建设以及校企合作与产学研一体化等方面。实施成效显著，学生的专业能力得到明显提升，同时促进了学校与企业之间的资源共享和优势互补。本文为未来动画教育的发展提供了有益的参考和借鉴。

[关键词]产教融合；动画专业；专业能力；实践探索；校企合作

中图分类号：G64 文献标识码：A

Based on the Model of "Integration of Industry and Education"—Practical Exploration of
Enhancing the Professional Ability of Animation Majors

Jing Tan

Chongqing Engineering University

[Abstract]This paper discusses the practical exploration of improving the professional ability of animation students based on the mode of "integration of industry and education". With the rapid development of animation and digital media industries, the market demand for animation professionals is increasing. In order to adapt to this demand, this paper studies the application of "industry-teaching integration" teaching mode in animation education. By establishing close cooperation with enterprises and introducing real projects and practice opportunities, we aim to improve students' professional skills, innovative thinking and ability to solve practical problems. The practical exploration includes curriculum and teaching reform, internship and training base construction as well as school-enterprise cooperation and integration of production, learning and research. The implementation has been effective, and the students' professional ability has been significantly improved, while promoting resource sharing and complementary advantages between schools and enterprises. This paper provides useful references and lessons for the future development of animation education.

[Keywords]Integration of industry and education; Animation specialty; Professional ability; Practical exploration; School-enterprise cooperation

前言

近年来，我国动画、数字媒体等行业的飞速发展，市场上对动画专业人才的需求量也在不断增加。为适应这种不断发展的要求，也为提高动画专业人才的综合素质，我们急需一种更为有效的教学方式。基于此，本文对“产教融合”教学模式的深入研究进行了探讨。^[1]“产教融合”模式不仅将传统的产业与教育相结合，更强调双方的深度融合与互动。通过与企业建立紧密的合作关系，我们旨在为学生提供更多真实世界的实践机会和项目经验。这些实践机会不仅让学生

有机会接触到行业前沿的技术和工具，更能够让他们在实际操作中锻炼自己的专业技能和解决问题的能力。同时，通过与企业互动，学生还能够了解行业的最新动态和市场需求，从而更好地规划自己的职业发展方向。

在动画教育中，产教融合模式的应用具有独特的优势。动画产业作为一个高度依赖技术和创意的领域，对学生的实践能力和创新思维有着极高的要求。通过与企业合作，我们可以将真实的项目引入课堂，让学生在完成项目的过程中学习和成长。这种教学模式不仅能够激发学生的学习兴趣 and 主

动性，还能够培养他们的团队合作精神和沟通能力，为他们未来的职业发展打下坚实的基础。

此外，产教融合模式还能够促进学校与企业的资源共享和优势互补。学校可以依托企业的技术和设备资源，更新教学手段和方法，提高教学质量。而企业则可以利用学校的科研资源和人才优势，解决技术难题，推动产业升级。这种合作模式不仅能够推动学校的科研水平提升，还能够为企业的创新发展提供有力支持。^[2]综上所述，本实践探索将重点关注“产教融合”模式在动画教育中的应用，通过深化产业与教育的融合，为学生提供更多的实践机会和真实项目经验，旨在培养出既具备扎实理论基础又具备实践操作能力的动画专业人才。这不仅是对当前动画产业人才需求的有效回应，更是对未来动画教育发展的积极探索。

一、主要做法

（一）实施背景

在数字化与创意经济蓬勃发展的今天，动画产业以其独特的魅力和广泛的应用领域，成为推动文化产业创新发展的重要力量。随着这一产业的不断壮大，对高素质、多技能动画人才的需求也日益凸显。^[3]然而，传统的动画教育模式在人才培养上往往显得力不从心，其侧重于理论知识的传授，而忽视了与动画产业实际需求的紧密结合。

面对这一挑战，动画教育领域开始积极探索新的教学模式，其中，“产教融合”模式因其独特的优势而备受关注。

“产教融合”模式旨在打破学校与企业之间的壁垒，通过校企深度合作、项目驱动学习等方式，为学生提供更加贴近产业实际的学习环境。在这一模式下，学校与企业共同制定人才培养方案，将产业需求融入教学体系中，使学生能够在学习过程中接触到真实的产业环境和前沿技术。通过参与实际项目，学生不仅能够锻炼自己的专业技能和实践操作能力，还能够了解行业动态和市场需求，为未来的职业发展打下坚实的基础。

此外，“产教融合”模式还有助于推动动画产业的创新发展。通过校企合作，学校可以引入企业的创新资源和先进技术，为教学提供更加丰富的教学资源 and 案例。^[4]同时，企业也可以借助学校的科研力量和人才优势，推动自身的技术创新和产品升级。这种双向互动的合作模式，不仅有助于提升动画教育的质量和水平，还能够推动动画产业的持续健康发展。

（二）实践探索的内容

1. 课程设置与教学改革

在“产教融合”模式下，动画专业的课程设置与教学改革显得尤为重要。为了确保学生所学知识 with 动画产业的实际需求紧密相连，学校必须与企业紧密合作，共同制定课程大

纲和教学内容。这样的合作不仅能够确保课程的时效性和实用性，还能帮助学生更好地理解行业动态和发展趋势。在课程设置方面，除了保留传统的动画理论基础课程外，还应增加与产业紧密相关的课程，如动画项目策划、市场调研、产业分析等。这些课程能够让学生全面了解动画产业的运作模式和市场需求，为他们未来的职业发展奠定坚实的基础。^[5]在教学改革方面，传统的教学方法已经无法满足“产教融合”模式下的教学需求。因此，学校应引入项目式、案例式等实践教学方法，让学生在参与实际项目的过程中学习和掌握知识。这种教学方法能够激发学生的学习兴趣，提高他们的实践能力和团队协作能力。

此外，学校还应积极邀请企业专家来校授课或开设讲座。企业专家具有丰富的实践经验和行业知识，他们的授课内容更具针对性和实用性。通过与企业专家的互动，学生可以更深入地了解行业动态和技术发展趋势，为未来的职业发展做好充分准备。总之，“产教融合”模式下的动画专业课程设置与教学改革，需要学校、企业 and 学生三方共同努力。通过紧密合作和不断创新，我们能够培养出更多符合动画产业需求的高素质人才，为动画产业的持续发展注入新的活力。

2. 实习实训基地建设

为了让学生深入洞察动画产业的实际运作和业务流程，学校与企业之间的合作必须进一步加深，共同建设实习实训基地。这一基地不仅是学生将理论知识转化为实践能力的桥梁，更是他们未来职业生涯的起点。通过实习实训基地，学生们将在导师和企业专家的精心指导下，直接参与到真实的动画项目中，亲身体验从策划、制作到发行的完整流程。

在建设实习实训基地的过程中，学校将提供场地和基础设施，而企业则贡献其丰富的项目资源和行业经验。双方共同制定实习计划和评价标准，确保实习内容既符合动画产业的发展趋势，又贴近企业的实际需求。学生们将有机会接触到最先进的动画技术和设备，学习并掌握行业前沿的知识和技能。^[6]实习实训基地的建设将为学生提供一个全方位、多层次的学习和实践环境。在这里，他们不仅能够提升专业技能，还能培养团队协作、问题解决和创新思维等综合能力。通过参与实际项目，学生们将更直观地理解专业知识的应用和价值，增强学习的动力和兴趣。

此外，实习实训基地还将成为学校和企业之间沟通的桥梁。通过这一平台，学校可以及时了解企业的用人需求和行业标准，从而调整教学计划和课程设置，使教学更加贴近产业实际。同时，企业也可以通过实习实训基地发现和培养优秀人才，为自身的发展注入新的活力。

总之，学校与企业合作建设实习实训基地是“产教融合”模式下动画专业教学改革的重要举措。通过这一举措，我们

将为学生提供一个更加广阔的学习和实践平台，帮助他们更好地了解动画产业的实际运作和业务流程，为他们未来的职业发展奠定坚实的基础。

3.校企合作与产学研一体化

在“产教融合”模式的引领下，校企合作成为提升动画专业学生专业能力的核心驱动力。学校积极寻求与企业的深度合作，共同开展研发项目，这不仅为动画产业的发展注入了新的活力，更为学生提供了一个难得的实践舞台。在这些合作研发项目中，学生们有机会从项目策划的初期阶段就参与其中，深入了解动画制作的每一个环节，包括创意构思、角色设计、场景绘制、动画制作以及市场推广等。^[7]通过亲身实践，学生们能够将在校所学的理论知识与实际操作相结合，不断磨炼和提升自身的专业能力。此外，学校还与企业共同策划和举办动画比赛、展览等丰富多彩的活动。这些活动不仅为学生提供了展示自我才华的平台，还为他们提供了一个与业界专家和同行交流学习的机会。在比赛中，学生们可以互相切磋技艺，激发创新灵感；在展览中，他们可以欣赏到来自不同学校、不同企业的优秀作品，拓宽视野，增长见识。这种深度的校企合作模式，不仅为学生带来了实实在在的好处，也为动画产业的发展注入了新的活力。通过与合作企业的合作，企业可以获得更多的创新资源和人才支持，推动自身的技术创新和产品升级。同时，学校也能够及时了解企业的用人需求和行业标准，从而调整教学计划和课程设置，使教学更加贴近产业实际。

通过本实践探索的深入实施，动画专业的学生将能够获得更加丰富的实践机会和真实项目经验，他们的专业能力和实践操作能力将得到显著提升。这种“产教融合”模式不仅能够培养出更多具有创新精神和实践能力的高素质动画人才，还能够推动动画产业的持续发展和升级，为社会经济的发展作出更大的贡献。

二、实施成效

在“产教融合”模式下，动画专业学生的专业能力得到了显著提升。通过与企业深度合作，学生有机会参与到真实的动画制作项目中，这不仅让他们在实践中巩固了理论知识，更锻炼了他们的实际操作能力和创新思维。^[8]学生们在参与项目的过程中，能够深入了解动画行业的最新动态和技术发展趋势，为未来的职业发展奠定了坚实的基础。此外，产教融合模式还促进了学校与企业之间的紧密合作。学校通过与企业开展实习实训、校企合作等活动，不仅为学生提供了更多的实践机会和就业渠道，也提高了学校的教学质量和科研水平。在与企业的合作过程中，学校不断吸收企业的先进技术和经验，将其融入到教学内容中，使教学内容更加贴近行业实际需求。同时，合作研发和技术转移等活动也推

动了学校的科研水平不断提高，为学校的长远发展注入了新的动力。

三、总结与展望

基于“产教融合”模式下提升动画专业学生专业能力的实践探索取得了显著的成效。通过与企业深度合作，学生的专业能力得到了显著提升，同时学校的教学质量和科研水平也得到了提高。^[9]然而，这项任务仍然是一项长期而艰巨的工作，需要学校、企业、政府等各方共同努力，不断完善和优化产教融合模式。

未来，随着社会的不断发展和科技的进步，动画行业对人才的需求将更加多样化和专业化。因此，学校需要更加关注学生的实际需求和方向，为他们提供更多的实践机会和支持。同时，学校还需要与企业、政府等各方加强合作与交流，共同推动产教融合模式的深入发展。^[10]产教融合模式将在动画专业人才培养中发挥更加重要的作用。通过深化产教融合，学校将能够培养出更多既具备扎实专业知识又具备实践操作能力和创新意识的高素质人才，为动画行业的发展提供有力的人才支持。同时，这也将推动教育创新，促进学校与企业的共同发展。

[参考文献]

- [1]姚文平;汪玮玮;肖峰.兰州交大实现“研学产无缝联结”[N].中国知识产权报,2005-06-22
- [2]刘祥泽;徐冰;徐坚.行业产教融合共同体建设：价值意蕴、现实困境和推进策略[J].教育与职业,2024(13)
- [3]赵凤华;陈琼.清华十大核心举措培养拔尖创新人才[N].科技日报,2007-04-05
- [4]清周.多种举措培养拔尖创新人才[N].新清华,2007-04-06
- [5]陈愉.校园到职场“无缝衔接”[N].攀枝花日报,2022-08-11
- [6]姜澎.校企联手 毕业就业无缝衔接[N].文汇报,2009-04-03
- [7]崔志坚.就业与教学实现无缝对接[N].光明日报,2008-12-23
- [8]刘琴.让学校与企业的大门无缝对接[N].中国教育报,2010-03-12
- [9]新时代高职院校就业指导服务体系构建路径探究[J].刘加玲;郭长龙.就业与保障,2024(08)
- [10]以就业育人、产教融通为导向构建高职教育就业指导模式[J].龙尹熙.就业与保障,2024(07)

作者简介：

谭净（1994-），女，汉族，四川人，单位：重庆工程学院，硕士研究生，助教，教育方向。