

关于提升高校网络文化建设的研究

张宸

中国政法大学

DOI:10.12238/mef.v8i10.13937

[摘要] 高校数字能力建设是高校治理能力的核心内容,高校网络空间是文化传承与创新的重要阵地,高校网络文化是培养高素质人才的必要条件。然而,当前高校网络文化建设还存在多维弱项,柔性渗透、耦合交叉、共振叠加,高校网络意识形态安全面临挑战,中华优秀传统文化引领作用不够明显,高校网络文化内容建设、平台建设以及用户素养都还存在一定的短板。为此,需要加快中国特色哲学社会科学体系建设,讲好中国故事、传播好中国声音,以良法善治有效应对,构建“人工智能+”的高校网络文化新生态,完善高校网络文化平台监管,提升师生网络素养教育,加强组织保障、资源保障、制度保障。

[关键词] 高校; 网络文化; 提升策略

中图分类号: G250.72 **文献标识码:** A

Research on Enhancing the Development of Cyberculture in Universities

Chen Zhang

China University of Political Science and Law

[Abstract] As a core component of institutional governance, digital capacity building enables universities to transform cyberspace into a strategic frontier for cultural heritage and innovation, while campus cyberculture serves as a fundamental prerequisite for nurturing high-caliber professionals. However, current cyberculture development in universities still grapples with multidimensional Challenges such as ideological infiltration through soft power, interdisciplinary overlaps, and amplifying resonance effects threaten the security of online ideological discourse. The guiding influence of China's traditional culture remains inadequately prominent, with persistent gaps in content creation, platform infrastructure, and user digital literacy. To address these issues, it is imperative to accelerate the construction of a philosophical and social sciences system with Chinese characteristics; enhance China's narrative power through effective international communication; establish AI-powered cyberculture ecosystems in universities; strengthen platform supervision mechanisms and digital literacy education; implement comprehensive safeguards encompassing organizational support, resource allocation, and institutional frameworks.

[Key words] University; Cyberculture; Enhance

1 绪论

网络新媒体时代对高校教育模式、师生交流方式、校园文化传播途径等方面正在产生广泛而深刻的影响。传统单一权威来源主流意识形态正在面临去中心化、碎片化、泛娱乐化的信息流持续冲击。而意识形态工作是一项极端重要的工作,是中国特色社会主义的核心元素之一,必须坚决杜绝主流意识形态话语权削弱、缺失,甚至旁落的严重情形。

2 高校网络文化建设在适应新时代发展、培养高素质人才等方面具有特殊重要意义

高校网络文化建设是一项“铸魂工程”“筑基工程”“创新工程”。

2.1 高校数字能力建设是高校治理能力的核心内容

2.1.1 高校网络空间已成为意识形态斗争的前沿战场。截至2024年,我国青年网民(18-24岁)占比达23.4%。高校学生是网络空间最活跃的群体之一,也是最易受网络信息影响的群体之一。

2.1.2 教育数字化是面向未来之路。教育数字化是教育现代化的重要引擎,《教育信息化2.0行动计划》明确提出“构建‘互联网+’条件下的人才培养新模式”。当前,各高校智慧教学平台、数字校园等建设方兴未艾,高校网络文化建设是核心场景之一。

2.1.3 大数据+人工智能正在重塑社会治理。随着自然语言处理、机器学习等技术飞速发展,以DeepSeek等为代表的训练式大模型推动了人工智能从感知向认知、从分析判断式向生成式、

从专用向通用转型升级。高校作为知识与人才高地,已有多所高校构建了“人工智能+国家治理”学科矩阵,通过大数据、智能算法等技术推动治理模式从“人海战术”向“数据驱动、人机协同”转型,助力更好提供公共服务,实现矛盾化解和风险防控。

2.2 高校网络空间是文化传承与创新的重要阵地

2.2.1 借助网络技术可突破传统时间与空间的限制,成为弘扬中华优秀传统文化的新路径,最大程度激活传统文化的现代生命力,让学生沉浸式感受传统文化魅力。

2.2.2 网络文化开放性、互动性的特征,成为创新文化的孵化器,培育激发青年的创造活力。着力构建“高校-企业-社会”协同创新网络,努力推动产学研用一体化。

2.2.3 高校网络文化通过辐射效应影响社会文化走向,成为引领社会文化风尚的“灯塔效应”。校园网络热词、网络文化经理性讨论后可转化为社会公共议题。

2.3 高校网络文化是培养高素质人才的必要条件

2.3.1 培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题。作为“网络原住民”一代,深化价值引领、培育家国情怀,引导学生在虚拟空间中提升政治鉴别力,坚守正确价值取向是时代议题。

2.3.2 在信息过载的网络时代,媒介素养是高素质人才的必备能力。如何通过课题体系培养学生信息筛选、内容创作、舆情分析等能力,通过实践平台,提升其数字实践技能,做到“能辨、善用、会创”的网络能力,是培养面向未来竞争的重要能力。

2.3.3 高校网络文化可为学生提供多元化发展场景,促进其全面发展。如,通过整合校外资源构建网络空间的“第二课堂”,通过“云端心理沙龙”等形式提供心理健康服务,通过跨国网络文化交流活动,培养学生全球视野与跨文化沟通能力等等。

3 高校网络文化建设存在的问题

党的十八大以来,党中央深刻把握信息时代社会主义文化建设的特点和规律,加强高校思想政治工作领导,加快推进文化服务和数字技术深度融合,高校网络文化建设取得一系列重大成就。然而,由于内外多个复杂的宏观变量,当前高校网络文化建设还存在多维弱项。

3.1 柔性渗透、耦合交叉、共振叠加,高校网络意识形态安全面临挑战

意识形态渗透是美西方用来颠覆异己维护霸权的重要方式。我国在防范网络意识形态渗透方面已经做了大量卓有成效的建设,当前形势总体向上向好,但风险仍存。

为了阻遏中国发展,外部势力意识形态渗透的手段也在不断调整,如通过植入西方价值体系的商品潜移默化,利用议题设置进行炒作,借助利益输出、美色诱惑实施诱导,以学术名义构造学术陷阱等等。

同时,在全员全时全息媒体条件下,高校网络意识形态动荡源和风险点增多,且极易与热点事件、校园舆情联动交互、风险耦合,单个行为被无限放大形成舆论漩涡,冲击主流意识形态。

此外,外部势力利用其网络基础设施优势和海外社交媒体

话语权优势地位,设置涉华议题并加以监控和诱导,通过算法推荐制造“信息茧房”,以有害信息瓦解民众的政治认同。当前,国家改革进入深水区,一些社会深层次矛盾易被用来挑拨煽动,高校学生涉世未深,容易成为不良信息传播节点,加快非理性网络意识形态气候形成。

3.2 中华优秀传统文化引领作用不够明显

网络应当成为传播人类优秀文化、弘扬正能量的重要载体,网络与中华优秀传统文化充分融合提升网络文化软实力。中华文明历史悠久、底蕴深厚,是世界古代文明中唯一未曾中断的文明体系,承载着深邃的思想智慧、独特的民族特质与强大的生命力。

当前,高校师生在网络空间可以接收全球各种各样的信息,而部分信息是与我国文化相违背的。同时,尽管数字文化建设已呈现出百花齐放、生机勃勃的景象,但真正受到高校青年学生喜闻乐道的网络文化产品供给还不够充分,脍炙人口的节目还不够多。

构建风清气正的网络空间,要立足文化主体性,推进中华文明价值与网络文化生产、传播规律的融合契合,增进网络领域阵地中华文明价值认同,引领塑造网络文化。要系统阐释中华文明“讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同”的精神基因及其时代发展形态,以这些精神特质引领网络文化创作传播,培育积极向上、崇德向善的网络文明生态。

3.3 高校网络文化内容建设、平台建设以及用户素养都还存在一定的短板

高校网络文化内容建设方面,存在部分内容价值导向模糊问题,如一些未经校准的自媒体内容在校园网络中传播。要确保高校网络意识形态安全,在价值导向问题上就不能搞浆糊。此外,还存在内容质量不高的问题,如某些高校网络课程多年未更新内容。

高校网络文化平台建设方面,资源整合进度相对滞后,多数高校没有建设高水平整合校内外网络文化资源的校内平台。已有校内平台功能不完善问题,如只能官方发布信息、搜索功能不准确、缺乏互动环节等影响用户体验的情况。

高校网络用户网络素养方面,部分师生存在网络道德意识淡薄问题,乃至有网络道德失范行为,如抄袭他人作品、恶意攻击他人等现象。此外,部分师生网络安全意识不足,在网络使用中欠缺对个人信息保护、防范网络诈骗等安全意识。

4 提升高校网络文化建设的策略

4.1 加快中国特色哲学社会科学体系建设,讲好中国故事、传播好中国声音,以良法善治有效应对

在中国当代现代化进程中,长期秉持“西学东渐”的路径,无论自觉与否,都可能受到一定的西方意识形态的影响。但是,随着我国全方位自立自强大,加强中国特色哲学社会科学体系建设,不仅有助于彻底抵制敌对势力学术性渗透和浸润,维护中国主流意识形态的安全,而且能够增强中国特色社会主义的理论自信和文化自信。

高校网络意识形态话语权建设是高校思政工作,社会主义核心价值观建设乃至文化强国建设的重要部分。牢牢掌握高校网络意识形态话语权必须构建旗帜鲜明、积极主动、坚强有力、生动活泼的话语体系,讲好中国故事、传播好中国声音,用铁一般的事实让敌对势力抹黑、唱衰、污蔑中国的言论不攻自破。

法治是维护意识形态安全的重要手段。法治效能既强化了意识形态安全治理的合法性,也提升了其有效性。近年来,国家在意识形态安全领域的法治化建设取得了重大成效,《网络安全法》《英雄烈士保护法》等一批法律的相继出台,有力地震慑了国外反华势力、国内分裂势力和极端势力思潮。但是,由于法律框架及其技术实施仍需完善,因此有必要构建更系统、更成熟的维护意识形态安全的法律体系,从根本上维护我国网络意识形态安全。

4.2 构建“人工智能+”的高校网络文化新生态

伴随人工智能、元宇宙等新技术的兴起,高校网络文化建设需进一步融合科技与人文。

4.2.1 利用技术赋能,通过AIGC技术生成个性化学习资源、虚拟助教等;通过元宇宙平台构建“沉浸式校园文化空间”,突破物理限制。

4.2.2 优化平台功能,完善平台的互动功能,如增加在线直播、即时通讯等功能,增强用户之间的交流。

4.2.3 联合文化机构、专业学者推动高校网络文化成为传播中华优秀传统文化与社会主义先进文化的核心载体之一,切实维护网络文化内容安全,提升网民的历史认知与文化自觉,尤其要引导青少年群体深刻理解并认同中华文明精髓。

4.3 完善高校网络文化平台监管

4.3.1 强化价值引领,强化马克思主义在网络空间的指导地位,通过加强对网络文化内容的审核与监管,确保内容符合社会主义核心价值观;坚守教育本质,警惕“数字化”,通过文化引导,树立正确的技术价值观,避免沉迷虚拟世界。

4.3.2 加强平台管理,建立健全平台信息审核制度,严格把关用户发布的内容,防止不良信息传播,如设置关键词过滤系统。

4.3.3 加强用户管理,完善用户注册、认证机制,对违规用户进行相应处罚,如限制发言、封禁账号等。

4.4 提升师生网络素养教育

4.4.1 开展网络道德教育,纳入高校思想政治教育体系,开设专门课程或讲座,培养师生的网络道德意识,引导师生在网络环境中遵守道德规范。

4.4.2 加强网络安全教育,通过网络安全知识培训和宣传活动,提高师生对网络安全问题的认识和防范能力。

4.5 加强组织、资源、制度保障

4.5.1 加强组织保障。建立专门的高校网络文化建设领导机构,包括学校领导、相关部门领导、网络技术专家、有一定威望的“五老”等,更好地制定网络文化建设规划、协调各方资源。同时,明确各部门在网络文化建设中的分工与协作,如宣传部牵头负责内容审核,教务处牵头负责网络课程建设。

4.5.2 加强资源保障。适当加大资金投入用于平台开发、技术维护、内容创作等。同时,加强人才队伍建设,吸收更多网络技术、文化传播等方面的专业人才,以及“性价比高”的老同志参与高校网络文化建设,开展对现有人员的培训与进修,提升其网络文化建设能力。

4.5.3 加强制度保障。建立网络文化建设评估制度,根据各校实际情况动态调整分值。包括内容质量、平台使用情况、用户满意度和评估周期,通过评估发现问题并及时调整建设策略。完善网络文化建设激励机制,对在网络文化建设中表现优秀的部门、教师和学生进行奖励,以提高各方参与的积极性。

5 结语

高校网络文化建设是新时代高等教育领域的重要命题。

当前,在网络意识形态安全,中华优秀传统文化引领,内容建设、平台建设、用户素养等方面都还有一定的短板和弱项。

唯有新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持守正创新,打造具有中国特色、时代特征、高校特质的网络文化,才能为培养担当强国建设和民族复兴大任的时代新人提供强大的精神动力和文化支撑。

[课题项目]

北京教育系统关工委2024年度网络新媒体环境下关工委工作研究课题“关于提升高校网络文化建设的研究”(编号:GGW-2024-C18)。

[参考文献]

[1]洪晓楠,刘媛媛.全媒体时代网络意识形态风险的基本特征、现实表现与治理策略[J].思想教育研究,2023,(05):69-75.

[2]张晓普.高校网络文化建设的现实困境及其破解[J].学校党建与思想教育,2025,(04):75-77.

作者简介:

张宸(1984—),男,汉族,山西人,博士研究生,研究方向:高等教育管理。