

网络亚文化影响下的大学生社会责任感培育机制研究

叶芬芳

南昌工学院教育学院

DOI:10.12238/mef.v8i12.15044

[摘要] 当前,互联网在人们的生活中有着重要影响,网络亚文化对大学生的社会责任感起着双重影响。本文探究网络亚文化影响下的大学生社会责任感培育机制,旨在尽力消解其消极影响,通过一系列措施帮助大学生在网络亚文化的浪潮中,依然能锚定社会责任的航标,成长为有担当的时代新人。

[关键词] 网络亚文化; 大学生社会责任感; 培育机制

中图分类号: G635.5 文献标识码: A

Research on the Cultivation Mechanism of College Students' Social Responsibility under the Influence of Internet Subculture

Fenfang Ye

School of Education, Nanchang Institute of Technology

[Abstract] Currently, the Internet has a significant impact on people's lives, and online subcultures exert a dual influence on college students' sense of social responsibility. This article explores the cultivation mechanism of college students' sense of social responsibility under the influence of online subcultures, aiming to minimize their negative impacts. Through a series of measures, it helps college students to anchor the beacon of social responsibility amidst the tide of online subcultures, and grow into responsible newcomers of the era.

[Key words] Internet subculture; college students' social responsibility; cultivation mechanism

培育大学生社会责任感,提升大学生社会责任感水平是高校立德树人工作的必然要求。在当代社会信息化进程加速推进的大背景下,互联网逐渐成为信息交流、文化传播以及社会互动的重要平台。网络亚文化借助网络媒介平台应运而生,大学生作为网络平台使用的主力军,容易受其影响,尤其是其社会责任感的培育和塑造上。深刻准确把握网络亚文化的内涵和特点,消解其影响的消极方面,对提升大学生社会责任感具有重要的现实指导意义。

1 网络亚文化的内涵

网络亚文化是以网络为媒介载体的一种文化,关于它的定义没有统一的标准。马中红认为:“网络亚文化是指在网络时代生成、发展的并借助互联网和网络技术传播和再生产的亚文化形态。它既包含了亚文化形态,也包括语言符号、规范以及组织群体的亚文化形态。”它既来源于传统亚文化在网络平台上的传播,如流行文化的网上展演,也来源于网络空间自身,是其原创和孕育的新兴产物,例如网红文化、弹幕互动及表情包现象等。它的交互性和渗透性对当代大学生产生深远影响。

2 网络亚文化对大学生社会责任感的影响

随着互联网技术的飞速发展,网络亚文化以其独特的魅力和强大的传播力,迅速渗透到大学生群体中。这些亚文化在丰富

大学生精神生活的同时,也带来了价值观念的冲击,对大学生社会责任感的培育构成挑战。网络亚文化是一把双刃剑,其对大学生社会责任感的影响是双重的。

第一,网络亚文化具有多元化、自由化、个性化等特点,它强调自我表达、自我创新和自我实现,这符合当代大学生追求个性及自由的心理,其内容的新奇有趣契合了他们对新鲜事物的追求。

第二,网络亚文化内容呈现形式多样,能一定程度上能缓解大学生学习和生活中的压力,愉悦身心,并且一些公益组织和志愿者团体通过网络宣传和组织公益活动,传播积极向上的正能量内容,如励志故事、公益视频等引导大学生关注社会问题、激发其社会参与意识,积极参与社会服务如环保,助学等,能起到增强社会责任感的作用。但如果过度沉迷虚拟世界,不仅对他们的学习和生活会造成不良影响,还会导致他们忽视现实社会问题,视野局限,只关注圈内事务和自身小群体的利益,对更广泛的社会问题、公共利益、弱势群体缺乏感知和关注,其结果适得其反。与此同时,网络亚文化中的一些负面元素,如极端言论、网络暴力和恶意攻击等,也会对大学生的社会责任感产生负面影响。

第三,网络亚文化还会影响大学生对社会责任的认知和履

行。一些网络上的虚假信息和谣言会误导大学生对社会问题的认知,影响他们对社会责任的判断和履行(如恶搞革命英雄,伪科学的传播等);同时,网络亚文化中的一些拜金主义、享乐主义的思想也会影响大学生社会责任感的培育,使他们倾注于关注自身的利益而忽视社会的需求;网络亚文化中的如“丧文化”、“佛系文化”、“躺平文化”倾向于消解传统宏大叙事、质疑主流价值观和社会责任,将奉献、担当、集体利益等视为“假大空”或“被规训”,过度强调个人感受、即时满足和避免“内卷”,从某种程度上迎合了一些大学生逃避现实的心理,容易导致大学生对社会责任的认同感降低,认为其“与我无关”或“无意义”。若长期置身于这类网络亚文化的消极影响之中,大学生的进取意志会逐渐消磨,奋斗的方向会日益模糊,理想的信念会悄然动摇,进而丧失吃苦耐劳、脚踏实地去拼搏奉献的觉悟以及积极向上的进取心,使得其社会责任感的履行大大降低。

总之,网络亚文化对大学生社会责任感的消极影响是客观存在的,这种影响通过沉浸、认同、从众等机制作用于大学生个体。但是,这并不意味着网络亚文化本身是“洪水猛兽”,关键在于如何引导大学生在多元文化环境中保持清醒的头脑、理性的判断和积极的行动力。需要社会、学校、家庭及大学生本人多方协同努力,在理解网络亚文化的基础上,通过一系列措施帮助大学生在网络亚文化的浪潮中,依然能锚定社会责任的航标,成长为有担当的时代新人。

3 网络亚文化影响下的大学生社会责任感培育机制

第一,主体协同,构建“四位一体”育人机制

坚持“社会、学校、家庭、个人”四位一体协同育人机制相结合。在社会层面,建立完善的社会行为责任保障机制,为大学生社会责任感的培育提供有力的制度保障;大力弘扬社会主义核心价值观,开展更多形式多样、有趣的社会实践活动,充分挖掘并发挥各类媒介平台的传播导向作用,广泛宣传道德楷模的先进事迹与精神内涵,从而营造崇德向善、积极向上、充满正能量的良好社会风气。

在高校层面,高校起着教育主导作用,可通过多种途径丰富校园网络文化并将课程思政与文化建设融合,开设一系列课程如《网络社会学》《媒介素养》等,解析亚文化现象背后的价值观逻辑,让大学生对网络亚文化的内涵有更深刻的认识和把握。同时高校可适时开展线上线下相结合的教育活动,构建课堂教育与网络平台的融合教学模式,善于利用新媒体技术创新思政教育课堂教学形式,运用直播互动、微课短视频等数字传播手段重构思政课程体系,提高教学质量;引导学生积极参与社会实践和志愿服务,在理论和实践中提升他们的社会责任感。最后加强高校网络文化建设,发挥高校网络文化育人功能。要始终以社会主义核心价值观作为思想引领和行为准则;妥善处理网络亚文化与主流意识形态的互动关系,既要充分挖掘网络亚文化中的积极元素并加以创新运用,也要构建全方位监管体系,及时防范消极网络亚文化对大学生思想的侵蚀,构建良好的校园网络环境。

在家庭层面,充分发挥辅助作用,积极配合学校教育对大学生进行教育引导,以身作则,营造良好的社会责任感行为规范。家长在子女的教育中起着重要的作用,作为家长可以鼓励子女参与家庭活动、志愿工作、社区服务、义务劳动等,培养良好的行为习惯,让大学生在社会实践中感受到责任感的重要性。

在大学生个人层面,加强自我教育,强化自身责任意识。大学生的社会责任感会受到网络亚文化的不良影响,与大学生自制力不够,自我认识不足,没有树立起崇高的理想信念等有着密切联系。作为大学生,应主动遵循社会行为准则,养成良好的社会行为习惯和品格,在面对强大的压力和诱惑时候学会自我调节,加强自我管理,增强心理素质,能够保持冷静,理性对待,真正实现将社会责任感内化于心,外化于行。

第二,引导大学生正确认识网络亚文化,主动提升自身网络媒介素养

当代大学生处于心智发展尚未完全成熟的阶段,其网络媒介使用能力与社会阅历仍有待提升。在大学的成长过渡期间,部分学生容易面临心理调适的挑战,表现为内心迷茫、空虚、对外界事情冷漠等状态。由于对新兴网络文化现象的认知缺失,部分大学生容易陷入非理性追捧的状态,盲目跟风,尤其是当他们心理问题越严重的时候越会把更多时间和精力投入到网络当中,在虚拟的网络世界中去缓解生活和学习中的压力,去寻找志同道合的朋友,形成社群归属感,但如果缺乏正确地引导,互联网很可能逐渐演变成为他们发泄情绪和不满的聚集地。基于此,当代大学生一方面要加强网络媒介素养方面知识学习,理性看待网络亚文化,要善于甄别网络亚文化中的局限性和片面性,辩证理性地进行思考,对于不良网络亚文化现象自觉进行抵制。另一方面,加强个人在网络媒介上的自我约束。对于有关问题理性看待,客观点评。理性地表达和讨论,负责地发布信息、言论或者制作各类文化作品是对当代大学生自身网络媒介素养的基本要求,要坚决杜绝网络失德失范行为。

第三,开拓新媒体教育平台

“数字化生存”精准描绘了当代大学生的生活状态。如今,新媒体成为大学生学习交友、消费娱乐、获取资讯的主要渠道,也是网络文化传播与扩散的重要媒介。因此,在培育大学生社会责任感时,应将网络空间和新媒体视为关键平台与阵地。

具体而言,首先要树立主阵地观念,坚持社会主义核心价值观,广泛传播中华优秀传统文化,加强对先进文化的宣传力度,引导大学生正确认识网络亚文化,汲取其积极因素,摒弃其消极影响,从而深化对社会责任感的认知与理解。其次,深入了解新媒体的属性、特征及传播规律,推动高校媒体融合发展,将传统媒体的深度与专业度和新媒体的快速与灵活性相结合,充分发挥融媒体的传播优势,提升传播效果。同时,创新思政教育话语体系,增强话语主体的感染力和话语环境的协同力,达成内容与情感的双重共鸣,从而有效引导大学生,达到增强其社会责任感的效果。

第四,充分发挥实践育人功能

实践育人作为一种将理论知识与社会实践相结合的教育方式,对于增强大学生社会责任感具有不可替代的作用。实践育人能让大学生走出虚拟的网络世界,亲身参与社会活动,接触真实的社会问题和人群。通过志愿服务、社会调研等实践活动,大学生能深刻体会到社会的多样性和复杂性,增强对社会问题的敏感度和责任感。同时,在实践中,大学生需要将所学的理论知识应用到实际中,通过解决实际问题来深化对社会责任的理解和认识,这种亲身体验和反思过程,有助于将社会责任感从外在要求转化为内在价值观念。实践育人还可以锻炼大学生的沟通能力、团队协作能力和问题解决能力,使他们在面对复杂的社会情况时能够积极应对,更好地履行社会责任。高校可通过构建多元实践体系、强化实践指导与反思等措施,可以让大学生在实践中受教育、长才干、作贡献。一方面高校可以建立各类学生社团、实践基地等,为大学生提供丰富的校内实践机会。例如,成立环保社团、志愿者协会等,组织大学生开展环保宣传、社区服务等活动。同时,建立校内实践基地,如模拟法庭、创业孵化基地等,让大学生在实践中锻炼自己的专业技能和社会能力。另一方面加强与企业、社区等单位的合作,建立校外实践基地。例如,与社区合作开展社区治理实践项目,与企业合作开展实习实践活动,让大学生在真实的工作环境中了解社会的运行规则和需求,增强社会责任感。在实践中,教师加强对大学生的指导,帮助他们解决遇到的问题。同时,组织大学生进行实践反思,引导他们总结经验教训,深化对社会责任的认识。

高校应高度重视实践育人工作,不断创新实践育人模式,为培养具有社会责任感和创新精神的高素质人才做出贡献。同时,

社会各界也应积极参与和支持实践育人工作,共同营造良好的社会氛围,促进大学生的健康成长和全面发展。

4 结语

网络亚文化对大学生社会责任感的影响具有双重性。在网络亚文化影响下,构建大学生社会责任感培育机制需要从多个方面入手,形成全方位、多层次的培育体系。高校、社会和家庭应共同努力,为大学生创造良好的成长环境,引导他们正确对待网络亚文化,增强社会责任感,成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班人。

[基金项目]

南昌工学院网络思想政治工作研究课题与实践项目“网络亚文化影响下的大学生社会责任感培育机制研究”(项目编号:NGSZKT-2024-07)的研究成果。

[参考文献]

- [1]马中红.青年亚文化:文化关系网中的一条鱼[J].青年探索,2016,(01):74-83.
- [2]谢静娴,李刚,张晔,等.络亚文化视域下大学生社会责任感培育路径探析[J].大学,2023(22):136-139.
- [3]张冰阳.网络亚文化影响下的大学生社会责任感培育机制研究[J].文教艺术,2024(02):148-150.
- [4]利颖怡.网络亚文化对大学生价值观的影响及对策研究——以广州大学城高校为例[D].广东外语外贸大学,2024.

作者简介:

叶芬芳(1986--),女,江西余干人,硕士,讲师,研究方向:中国语言文学类。