

地方非遗文化在高中思想政治课中的应用研究

屠欣雨

宁夏师范大学，马克思主义学院

DOI:10.12238/mef.v8i12.15065

[摘要] 本文以地方非遗文化在高中思想政治课议题式教学中的应用为例进行研究。议题式教学的核心是在真实情境下解决问题,而以地方非遗文化为载体,结合学科知识,引导学生开展探究活动,有助于激发学生的学习兴趣和对家乡的热爱之情,培育学科核心素养。但随着固原砖雕文化的衰落,据课堂观察,教师资源意识淡漠、融合方式欠佳、教学经验匮乏阻碍非遗文化与议题式教学的融合。在教育改革背景下,思想政治教师需打造地方非遗文化资源库、找准课程资源融合点、提高教学能力,以此打破地方非遗文化融入高中思想政治课的困境,促进学生认知、情感和社会能力的全面发展。

[关键词] 地方非遗文化;高中思想政治课;议题式教学

中图分类号:G718.2 文献标识码:A

Research on the Application of Local Intangible Cultural Heritage in High School Ideological and Political Courses

Xinyu Tu

Ningxia Normal University, School of Marxism

[Abstract] The core of issue-based teaching lies in problem-solving in real-life scenarios. By taking local intangible cultural heritage as the carrier and integrating subject knowledge, it guides students to carry out inquiry activities, stimulates their interest in learning and love for their hometowns, cultivates core subject literacy, and promotes the lifelong development of students. However, with the decline of Guyuan brick carving culture, according to classroom observations, teachers' weak awareness of resources, poor integration methods, and lack of teaching experience have hindered the integration of intangible cultural heritage and issue-based teaching. Under the background of educational reform, ideological and political teachers need to build local intangible cultural heritage resource libraries, identify the integration points of course resources, and enhance teaching abilities, so as to break the predicament of integrating local intangible cultural heritage into high school ideological and political courses and promote the all-round development of students' cognitive, emotional and social abilities.

[Key words] local intangible cultural heritage; High school ideological and political courses; Topic based teaching

引言

非物质文化遗产作为中华优秀传统文化的重要载体,承载着地域特色与民族精神。高中思想政治课作为落实立德树人根本任务的关键课程,不仅需要传递理论知识,更需引导学生扎根中国大地,增强对国家和民族的文化认同、价值认同。本文聚焦“议题式教学”,研究固原砖雕非物质文化遗产在新教学方式下的应用,一方面充分挖掘非遗文化在教育教学的潜在价值;另一方面推动“议题式教学”从抽象的理论层面迈向具体的实践操作,为思想政治课的教学创新提供有益的参考与借鉴。

1 地方非遗文化在高中思想政治课议题式教学中应用的价值

1.1 激发学习兴趣,学生学习趣味化

新课标强调,构建以生活为基础,学科知识为支撑的课程模块^[1]。教材所涵盖的知识信息与学生的实际生活存在较大的距离感,且具有较强的抽象性特质。固原砖雕非遗文化相比于教材内容,具有亲切感、生活感,更贴近学生的生活实际,缩短了教学内容与学生的心理距离。总书记强调:“讲好思政课关键在教师”,思想政治教师作为铸魂育人的关键一环,应当以地方特色文化为底色,把“党政话语”转化为教学话语,激发学生的学习兴趣,

增色高中思想政治课。^[2]苏霍姆林斯基指出:“学习如果具有思想、情感、创造、美和游戏的鲜艳色彩,那它就能成为孩子们深感兴趣和富有吸引力的事情^[3]”,借助地域特色创设“先行组织者”,搭建起知识的桥梁,从而与学生构建起富有意义的联系,强化学生的情感体验,激发学生的学习兴趣,运用在议题式教学中,提高学生学习的内驱力。

1.2 培育核心素养,立德树人具体化

新课标的编修聚焦思想政治学科立德树人、铸魂育人的根本任务。立德树人为学科核心素养的培育提供理论依据。学科核心素养是学科育人价值的集中体现,是学生通过学科学习而逐步形成的正确价值观念、必备品格和关键能力。议题式教学以培育学科核心素养为目标,是对传统教学方式的改进,能够有效推动思想政治学科建设,促进立德树人理念的落实。教师通过对固原砖雕文化进行创造性转化、创新性发展,引导学生对社会生活中的问题进行商议和辩论,学生通过议题探究和任务驱动,在真实情境中明辨是非、在身体力行中开阔视野,在“议”中提高政治认同、科学精神、法治意识、公共参与等学科核心素养。

1.3 实现深度学习,学生发展终身化

新一轮课程改革着重突出学生的主体地位,教育应当发展人、感化人、培育人。议题式教学应当对真实生活的情境进行有针对性的建构,提炼出关键的事实和显著特征,创设信息支持充分的议题,借助情境中的各种资料发现问题、分析问题、解决问题。学习者通过合作、讨论来分析问题、搜集资料、确定方案,直至解决问题。在问题的解决过程中,学生可以深刻地理解相应的概念、原理,反哺知识和经验的输入,建立更加良好的知识结构。在问题解决过程中,新旧经验相互作用,使学习活动真正切入学生的经验世界。在整个教学过程中,教师是学生学习的引导者,教师应引导学生运用辩证唯物法的思维方式,建立与“问题”相关的知识结构,并能够以层层递进、条理分明的方式剖析问题,精准且恰当地阐述观点,引导学生全身心投入学习过程,使学生熟练掌握知识技能,并达成知识的灵活迁移与有效应用,培育其创新精神与批判思维能力,引导学生基于本真情境去真正理解知识、践行价值观^[4]。使其在学习中实现从知识接受到素养提升的跨越,进而成长为具有独立思考和解决复杂问题能力的学习者,更好地适应未来社会的发展需求和挑战。

2 地方非遗文化在高中思想政治课议题式教学中应用的现实困境

2.1 砖雕文化衰落与资源意识淡薄

首先,传统砖雕技艺多依赖师徒口传心授,学习周期长,且工作强度大、收入不稳定,年轻一代对这一传统手工艺的兴趣降低,据调查,目前掌握核心技艺的传承人多为中老年,面临“后继无人”的困境。其次,相较于其他地区的砖雕技艺,固原砖雕的文化影响力较小,相关的系统性保护、研究与推广工作较为滞后,缺乏专门的保护机构、资金支持和展示平台,使得这一技艺的生存与传播缺乏有力支撑。固原砖雕文化的衰落淡化了教师的情怀,弱化了教师对非遗文化资源关注度,制约了课堂中教学资源

的开发,影响了教学议题的选择。据课堂观察,多数教师选择的教学议题来源于教材的探究活动和教学参考中的教学建议,很少见到课堂中存在地方非遗文化的影子,固原砖雕文化难以进入高中思想政治课堂。

总之,固原砖雕文化呈现出衰落之态导致教师资源意识淡薄,多数老师在选择议题的时候自动忽略相关的素材,使得非遗文化进入高中思想政治课程面临“入场难”的困境。

2.2 资源选择粗略与融合方式欠佳

在新高考、新课标、新教材背景下,一些教师意识到课外资源的重要性,尝试对课外教学资源进行开发,创设教学情境,融入到议题式教学中,但高中教师对非遗文化筛选并进行整合的能力比较欠缺,大部分教师都是按照传统教学方式将教材中所设计的材料与之进行整合,^[5]资源选取缺乏价值性、针对性,导致盲目堆砌资源,对资源供而不用,存在非遗文化资源与高中思想政治课两张皮,融合度不高的问题。具体表现为资源与课堂两张皮:利用课堂资源创设教学情景没有学生评论,缺乏教师引导;资源与目标两张皮:创设教学情境为了方法而方法,为了活动而活动,教学目标和教学情境两张皮^[5],教学内容和教学情境相脱节。

2.3 教学经验匮乏与活动开展形式化

议题式教学是一个复杂的理论和实践系统,对于许多老师来说,理论和实践都有不少亟需解决的问题,教师可以借鉴的教学经验有限,致使活动的设计和开展流于形式。例如,部分教师开展的探究性活动过多,一方面在众多探究活动中,教师无法对每位学生进行深入的指导,影响学生的探究效果。另一方面,过多的探究活动不仅使学生感到疲惫,降低他们的学习积极性和参与度,而且频繁地进行探究活动可能使学生没有足够的时间对所学知识进行系统的梳理和巩固,导致知识掌握不扎实。

3 地方非遗文化在高中思想政治课议题式教学中应用的优化路径

3.1 学习砖雕文化:打造非遗文化资源库

“非遗文化资源库”即提供教师在备课、讲课等教学活动时所使用的学习资料,政治教师需要比别人多只“新闻眼”,要善于发现身边可利用的教学资源,善于积累,灵活处理好教材内容和课程资源的关系,做课程资源开发的利用者、建设者,打造非遗文化案例库,补充非遗文化的理论知识。^[6]第一,思政教师可以阅读相关书籍,观看相关纪录片、解读地方文献补充固原砖雕文化的理论知识。第二,可以尝试走进隆德和西吉,从固原砖雕传承脉络、固原砖雕的制作工艺、固原砖雕的传承与保护等解读固原非物质文化遗产,立足于固原砖雕发展的生活现实,通过实践活动深刻感受砖雕文化,主动建立与教材知识的链接,对非遗文化资源进行取舍,结合新课标理念,进行创造性转化、创新性发展,使之成为促进学生全面发展、核心素养提高的有效课堂资源。

3.2 精选议题:找准课程资源融合点

在高中思想政治课的议题式教学中,教师需对教学资源进

行审慎地甄别筛选和利用,使其充分发挥教学价值。在设计教学活动时,教师要精心筛选和整理信息,根据不同年龄、不同认知水平的学生,有针对性地选择信息进行教学。首先,教师要把握好非遗文化资源的广度,在保证选取资源的科学性和准确性的同时还要避免过多地搜集一些与材料无关、不利于学生学习和探究的信息。其次,要注意选取的非遗文化与教材内容的关联度,挑选出与学生知识水平相近、容易让学生理解的非遗文化,将其与教学内容密切联系起来。最后,非遗文化的选取要符合学生的认知水平,明了学生上课之前知道什么,确定学生在上课之前的学习水平,对非遗文化进行一定的加工创造,使之成为学生感兴趣的资源,创设教学情境,教师应精心创设具有一定挑战性的问题情境。这些问题的难度需略高于学生当前所具备的能力水平,精准地落在学生的最近发展区内,从而有效地激发学生的探索欲和求知欲。

3.3提高教学能力:促进学生全面发展

在传统的教育方式与考试压力下,老师养成了一种“以老师为本”的教育思想,学生被动地接受知识,强调“灌输”忽视了“启发,”不利于学生创造性、批判性思维的培养,阻碍了新的教学方式的变革。作为思想政治课的课程实施者,应当时刻保持学习的状态,学会在议题式教学中充分发挥学生主体地位,促进学生全面发展。在精选议题、设置开放型议题的基础上一方面搭建问题支架,培育高阶思维能力。尝试开展“学生提问”为主的议题教学,在议题中设计具有思辨性、启发性、序列化的问题链,借助多元对话互动、反馈、导向性评价,实现对知识的整体和多角度表征,让陈述性知识、程序性知识、策略性知识的综合运用成为思维生长的有效载体,培养学生对主干问题的认知从点状碎片化局部思维到整体系统化思维,从静态单一思维到动态辩证思维,从结果思维到过程思维,从简单思维到复杂思维,从借鉴、传承思维到质疑、批判、创新思维;另一方面需要有效开展议学活动,培育学生高阶思维能力。高中思想政治课教师应该围绕议题在融洽氛围中开展形式多样的议学活动。教师需在形式多样的议学活动中积极推动学生的合作学习。在自主学习和积极互动的过程中构建知识,增强协作技能和团队精神,从而促进核心素养的形成。

4 结语

培育学科核心素养需要构建活动型学科课程,议题式教学是活动型学科课程的重要抓手,高中思想政治议题式教学以地方非遗文化为底色,加强教材与生活的联系,通过议题、情境、活动、任务,带领学生在议题贯通中学习,在思行合一中活动,在社会交往中建构,在素养培育中发展。

然而,作为一种新的教学方式,在实施过程中面临诸多困境,比如教育环境、教师的能力、教学资源的整合等极大程度影响着固原砖雕文化在议题式教学中的应用。笔者在参考以往学者关于“非遗文化”和“议题式教学”研究的基础上,并利用教学实践的机会进入课堂进行观察,对非遗文化在高中思想政治课议题式教学中的价值、面临的现实问题和可以进一步优化的路径做了一些尝试性的探讨,为非遗文化在高中思想政治课议题式教学中的运用和推广提供微薄之力。但鉴于笔者的知识储备及经验积累的局限,对非遗文化在高中思想政治课议题式教学应用的对策建议仍存在许多需要优化的地方,笔者将会在理论和实践中不断学习,以新一轮的课程改革引领自身的专业成长与发展,使教学更富有深度。

[参考文献]

- [1]中华人民共和国教育部.普通高中思想政治课程标准2017年版2020年修订[M].北京:人民教育出版社,2020:41-53.
- [2]王桂梅.时政资源在高中思想政治课议题式教学中的运用研究[D].苏州大学,2024:21-23.
- [3]李春密,田慧生.深度学习走向核心素养学科教学指南初中物理[M].北京:教育科学出版社,2020:23.
- [4]刘玉岳.“五有四化”主题式教学探索[J].中学地理教学参考,2023(27):1-3.
- [5]李峰.唤思教育视角下乡土元素融入议题式教学实现路径例析[J].中学政治教学参考,2024,(01):50-51.
- [6]朱效雨.乡土课程资源在思想政治教学中的应用[J].佳木斯职业学院学报,2016,(01):100-102.

作者简介:

屠欣雨(1999--),女,汉族,宁夏银川人,在读硕士研究生,研究方向为课程与教学论。