

“教学做评”一体化模式在技工院校《网页设计与制作》实训教学中的探索

袁叶倩

湛江市技师学院

DOI:10.32629/mef.v8i18.16980

[摘要] “教学做评”一体化模式属于一种契合技工院校技能人才培养目标的教學范式。《网页设计与制作》是一门实践性非常强的核心实训课程,目前存在教学内容和岗位相脱节、实践深度欠缺、评价方式单一等问题。为了破解这些困境,本文依据技工教育特点以及岗位需求,探索此模式在课程中的构建路径,借助重新构建内容、创新方法、完善评价,打造闭环教学体系,助力提升实训教学质量以及学生职业技能。

[关键词] “教学做评”一体化;技工院校;项目化;情境创设;评价体系

中图分类号:G40 文献标识码:A

Exploration of the "Integration of Teaching, Learning, Doing, and Evaluation" Model in the Practical Teaching of Web Design and Production in Technical and Vocational Colleges

Yeqian Yuan

Zhanjiang Technician College

[Abstract] The "Integration of Teaching, Learning, Doing, and Evaluation" model is a teaching paradigm that aligns with the goal of cultivating skilled talents in technical and vocational colleges. Web Design and Production is a core practical course with strong practicality. At present, it faces problems such as disconnection between teaching content and job requirements, insufficient depth of practice, and a single evaluation method. To address these challenges, this paper, based on the characteristics of technical and vocational education and job demands, explores the path of constructing this model in the course. By reconstructing teaching content, innovating teaching methods, and improving the evaluation system, a closed-loop teaching system is built to help enhance the quality of practical teaching and students' professional skills.

[Key words] "Integration of Teaching, Learning, Doing, and Evaluation"; technical and vocational colleges; project-based; situational creation; evaluation system

引言

数字经济的迅速发展促使网页设计相关岗位的需求急剧增加,这对技工院校技能型人才的实践能力以及岗位适配度提出了更高的要求。《网页设计与制作》作为培养这类相关技能的核心课程,其传统的实训教学如今已经很难契合行业发展以及人才培养的需求。岗位标准处于动态更新的状态,而现有的教学模式却有滞后性,二者形成矛盾,迫切需要引入科学的教学范式来优化实训环节,为课程教学改革提供可行的思路。

1 “教学做评”一体化模式的概述

“教学做评”一体化模式以职业能力培养为核心,融合陶行知“教学做合一”的教育理念与现代职业教育规律,打破传统教学中“理论讲授与实践操作相分离、教学过程与评价环节相脱

节”的格局。该模式将“教、学、做、评”四个环节深度整合,形成闭环联动机制:教学基于真实职业场景展开,教师以项目任务为载体进行示范和引导,学生在动手实践中主动学习,评价则贯穿教学全过程。该模式的核心特征体现为内容职业化、过程情境化、环节一体化、评价多元化,强调以岗定教、以做促学、以评促改,通过“教中做、做中评、评中改”的动态机制,实现知识传授、技能训练与职业素养培育的同步推进。这不仅契合技工院校“技能为本、就业导向”的人才培养定位,也为实践性强的专业实训课程提供了科学有效的教学框架。

2 当前技工院校《网页设计与制作》实训教学中存在的主要问题

2.1 教学内容与岗位需求对接不足

当前技工院校《网页设计与制作》实训课程内容仍偏重HTML、CSS等基础语法教学,对岗位高频技能如响应式布局、移动端适配及交互效果优化等覆盖不足。课程案例多为标准化演示项目,缺乏对电商平台、企业官网等真实业务场景中复杂需求的模拟,未能融入主流框架应用、浏览器兼容性处理及代码优化等核心岗位能力要求。同时,教学内容更新滞后于行业技术发展,对Figma协作设计、前端工程化工具等新兴技能涉及较少,导致学生所学与企业实际工作流程存在偏差,毕业后需较长时间适应岗位,难以快速胜任网页设计相关工作。

2.2 教学方法偏理论化,实践深度不够

课堂教学一般采用“教师讲授+案例演示”的方式,大量时间用于知识点解析和操作步骤演示,学生处于被动模仿状态,缺乏自主思考与解决问题的空间。实训环节多围绕单一知识点设计简单任务,未能涵盖复杂项目中需求分析、方案设计、故障排查等完整流程。学生仅机械重复代码编写与界面调整,难以理解技术逻辑与应用场景,无法形成独立完成项目的综合能力。这种重“教”轻“练”、重“模仿”轻“创造”的教学模式,导致实践教学停留在表面层次,难以达到岗位所要求的技能熟练度与灵活应用能力。

2.3 实训项目碎片化,系统性不足

当前实训项目设计存在“碎片化”问题,项目多为针对单个知识点(如页面布局、简单交互)的原子化练习,缺少一个贯穿课程的综合项目作为核心载体。由于项目间缺乏逻辑关联与技能耦合,无法构建起“基础技能-核心技能-综合应用”进阶训练体系。这导致学生尽管掌握了孤立操作,却无法理解知识体系的内在联系,严重缺失从需求分析、页面规划、整体开发到测试的全流程实战经验。这种碎片化训练导致学生无法形成系统的项目开发思维,在面对复杂任务时,难以整合所学技能完成完整作品。

2.4 学生动手能力差异大,课堂参与度不高

由于计算机基础、学习能力和兴趣特长的差异,学生在代码编写和软件操作方面呈现出显著的能力分层。基础薄弱的学生往往难以跟上统一教学进度,面对实训任务容易产生畏难情绪;而基础较好的学生则因任务缺乏挑战性而丧失学习积极性。现行的“一刀切”教学模式未能针对不同层次学生设计差异化任务,导致能力较弱的学生被动应付,难以达标;能力较强的学生潜力得不到充分发挥。这种状况造成课堂互动频率低、参与热情不足,直接影响实训教学的整体成效。

2.5 评价方式单一,忽视过程与能力成长

课程评价主要依靠期末一次性作品考核,重点在于评判最终网页效果的整体完整性以及美观程度,然而这一方式很难体现出学生在实训过程中付出的努力程度以及技能提升的具体轨迹。评价主体仅仅限定于教师,缺少学生自身的评价、相互之间的评价以及企业实践导师所给出的专业反馈。评价指标没有涉及代码规范性、问题解决能力、协作沟通等职业核心素养,使得评价结果存在片面性。这样一种重视结果、轻视过程,重视技能、

轻视素养的评价模式,无法精确衡量学生的综合能力,也难以发挥评价对教学改进和学生成长的导向作用。

3 “教学做评”一体化模式在《网页设计与制作》实训课程中的构建路径

3.1 基于岗位需求重构项目化课程内容体系

为有效实现教学内容与岗位能力要求的精准对接,应以企业实际岗位需求为导向,从岗位能力拆解、项目载体设计以及内容动态更新三个层面系统重构课程内容体系。第一,系统分析并拆解岗位核心能力。围绕网页设计师、前端开发助理等目标岗位开展调研,梳理出界面设计、前端代码编写、响应式布局、交互功能实现等核心能力模块,进一步明确HTML5/CSS3高级应用、JavaScript编程基础以及主流UI设计工具(如Photoshop、Figma)等关键技能点,形成清晰的能力图谱。第二,构建以真实项目为载体的教学模式。将岗位典型工作任务转化为课程教学项目,例如以“企业官网设计与实现”作为贯穿课程的核心项目,将其分解为需求分析、原型设计、页面切图与布局、交互开发、测试等若干子任务,增强学生的综合实战能力。第三,建立课程内容动态更新机制。紧密对接行业技术发展趋势与企业岗位标准变化,定期将一些新兴技术内容纳入教学,确保课程内容始终与岗位实际需求保持一致,真正实现“学以致用、学即能用”的教学目标。

3.2 以“任务驱动+情境创设”转变教学方式,提升实践深度

以企业实际工作流程为导向,深度融合“任务驱动”与“情境创设”,有效打破传统教学中理论与实践的界限。通过将实训内容设计为阶梯式任务,并嵌入沉浸式工作情境,引导学生从被动接受知识转向主动解决问题。在任务完成过程中,学生不仅深化了对技术原理的理解,更增强了实践操作的灵活性与综合应用能力。这一方式在突出学生主体地位的同时,也强化了教师在引导、答疑与过程评估中的关键作用,真正实现了“教、学、做”三者的有机统一。

以“电商平台商品详情页开发”为例,设置了“需求对接—原型设计—页面开发—测试交付”的完整任务链。教学过程中,教师首先向学生展示真实的客户需求和企业设计规范文档。学生需要与扮演“客户”的教师进行多轮需求沟通并确认方案,随后运用HTML5+CSS3完成响应式页面布局,并结合JavaScript实现商品轮播、规格选择等交互功能。在此过程中,教师以企业导师身份,针对代码规范、性能优化、浏览器兼容性等实际问题提供专业指导,帮助学生在真实任务推进中全面提升岗位所需的实战能力与问题解决能力。

3.3 建立模块化—项目化—综合化的实训项目体系

要破解实训项目碎片化这一难题,就要构建一种“模块化—项目化—综合化”的阶梯式实训体系,以此达成技能培养可循序渐进且系统提升的目的。首先要把核心技能拆解成模块化的内容,按照“基础技能—核心技能—拓展技能”来划分模块,其中包括HTML/CSS基础、交互效果实现、响应式设计等;接着将模块技能整合成项目化任务,每个项目都对应着岗位典型的工作

场景:最后借助综合化项目实现技能的融会贯通。比如,在模块化阶段重点关注“页面布局”“交互脚本”等单一技能的训练;在项目化阶段设计“个人博客制作”“产品展示页开发”等独立项目,将多个模块技能进行整合;综合化阶段设置“校园电商平台搭建”项目,要求学生完成需求分析、整体设计、开发测试的全流程,在系统性的实践当中锤炼综合职业能力。这一体系遵循了技能形成的客观规律,从基础到综合,从模仿到创新,确保了学生能力的稳步提升。

3.4构建小组协作与分角色机制,提升学生参与度与实践成效
综合考量学生能力分层的特性以及网页设计岗位的协作性质,构建小组协作以及分角色的机制,可切实有效地激发不同水平学生的参与积极性,达成优势互补并且共同进步。借助科学合理分组来平衡技能方面的差异,依据企业项目团队的架构设定专属角色,可使学生在清晰明确职责的过程中强化责任意识,在协作互动期间弥补能力上的不足,解决了课堂参与度不均衡的问题,还可提前适应职场协作模式,深化实践教学的职业导向特性。

在综合项目中,按照编程基础、设计能力、沟通协调能力对学生混合分组,设置“产品经理”“UI设计师”“前端开发”“交互测试员”等企业常见的角色。产品经理梳理功能需求并绘制流程图,UI设计师完成页面版式以及色彩设计,前端开发负责代码实现以及适配调试,交互测试员模拟用户场景排查操作漏洞。通过角色扮演,一方面模拟了真实工作场景,另一方面也让每个学生都能找到自己的定位,避免了“能者多劳、弱者旁观”的现象。定期进行角色轮换,还能促进学生全面发展,理解项目全貌,有效提升了团队协作精神和每个学生的参与度与实践成效。

3.5构建多元评价体系,形成“教—学—做—评”闭环

构建以能力发展为核心的多元评价体系,实现评价与“教、学、做”各环节的有机融合。该体系涵盖多元主体、多维内容和多种方式。在评价主体方面,融合教师、学生及企业导师三方

视角:教师侧重评估学生技能掌握程度与学习过程表现;学生通过自评与互评反思学习成效和团队协作;企业导师则依据岗位标准,对项目成果的实用性和规范性提出专业反馈。在评价内容上,突破单一技能考核,建立“专业能力”和“职业素养”双维度指标,既考察知识应用、技能水平和项目成果质量,也关注团队协作、沟通表达、问题解决及代码规范等综合素养。在评价方式上,采用过程性与终结性评价相结合,通过课堂实操、项目周志、阶段评审跟踪学习过程,借助期末答辩和综合项目检验最终成果。由此形成“评价—反馈—改进—再评价”的教学闭环,推动教学质量持续提升与学生职业能力的阶梯式成长。

4 结语

“教学做评”一体化模式为技工院校《网页设计与制作》实训教学改革提供了有效路径。借助对课程内容给予重新构建、对教学方式加以创新、对实训体系给予完善以及开展多元评价,可以化解传统教学存在的诸多难点问题。以岗位需求和技能培养为核心,该模式构建了“教—学—做—评”闭环教学生态,不仅显著提升了实训教学质量,更促进了学生职业技能与职业素养的协同发展,实现了各教学环节的深度融合与良性循环。

[参考文献]

- [1]江俊滔.“中高本”贯通视角下中职《网页设计与制作》项目课程开发[D].广西师范大学,2025.
- [2]张远平.云服务器环境下“网页设计与制作”课程教学模式的创新与实践研究[J].工业和信息化教育,2023,(11):59-63.
- [3]黎培源.“1+X”证书制度下的中职《网页设计与制作》项目课程开发实践研究[D].广东技术师范大学,2023.
- [4]乔晓艺.融合课堂监测系统的中职《网页设计与制作》课程设计研究[D].山东师范大学,2023.

作者简介:

袁叶倩(1994--),女,汉族,广东湛江人,硕士,湛江市技师学院助教,研究方向:计算机网络、人机交互等。