

OBE 理念下新时代孝文化融入高校大学英语课程的实践路径探析

王润

湖北工程学院

DOI:10.32629/mef.v8i18.16995

[摘要] 在新时代“课程思政”与“文化自信”的背景下,将中华优秀传统文化融入大学英语教学已成为必然趋势。本文以成果导向教育(OBE)理念为指导,探讨如何将蕴含“小孝孝亲、中孝敬业、大孝报国”新时代内涵的孝文化,有机融入高校大学英语课程教学。本文首先阐释了新时代孝文化的多层内涵,进而以OBE理念为框架,从明确教学目标、整合教学资源、确定教学策略、观测教学效果四个维度,系统构建了具体的实践路径,并以《新起点大学英语2综合教程》为例进行了详实的教学设计示例,旨在通过大学英语教学培养学生用英语讲好中国故事、传播中国好声音的能力,实现语言能力与文化素养的协同发展。

[关键词] OBE理念; 孝文化; 大学英语; 课程思政; 实践路径

中图分类号: G623.31 **文献标识码:** A

An Analysis of the Practical Path of Integrating Filial Piety Culture into College English Curriculum in the New Era under the Concept of OBE

Run Wang

Hubei Institute of Engineering

[Abstract] Under the background of "curriculum ideological and political education" and "cultural self-confidence" in the new era, it has become an inevitable trend to integrate Chinese excellent traditional culture into college English teaching. Guided by the concept of outcome-based education (OBE), this paper discusses how to integrate the filial piety culture which contains the connotation of the new era of "small filial piety, middle filial piety, and great filial piety" into college English teaching. This paper first explains the multi-level connotation of filial piety culture in the new era, and then takes the OBE concept as the framework to systematically construct a specific practical path from the four dimensions of clear teaching objectives, integration of teaching resources, determination of teaching strategies, and observation of teaching effects. Taking the "New Starting Point College English 2 Comprehensive Course" as an example, a detailed teaching design example is carried out to cultivate students' ability to tell Chinese stories well in English and spread Chinese good voices through college English teaching, so as to realize the coordinated development of language ability and cultural literacy.

[Key words] OBE concept; filial piety culture; college English; curriculum ideological and political; practice path

随着全球化进程的深入和国家对“文化自信”的强调,高校外语教育的目标已不再局限于语言技能的训练,更肩负着培养具有家国情怀和国际视野、能够有效进行跨文化沟通与传播中华文化的时代新人的使命。《大学英语教学指南(2020版)》明确提出,大学英语课程应兼具工具性和人文性,要落实“立德树人”

根本任务,服务于学生的全面发展和未来需求。在此背景下,如何将中华优秀传统文化有机高效地融入大学英语教学,是值得高校英语教师思考的问题。

1 新时代孝文化的内涵:小孝、中孝与大孝的统一
孝文化是中华民族绵延数千年的伦理基石与文化基因。然

而,在新时代的语境下,孝文化的内涵已超越了传统“善事父母”的单一家庭伦理范畴,实现了创造性转化和创新性发展,呈现出更为丰富、立体和多维的层次。

“孝”的第一层面,小孝:孝亲敬长,感恩反哺。这是孝文化最基础、最本真的含义。它要求子女对父母怀有感恩之心,在物质上给予供养,在精神上给予慰藉,尊重父母的意愿与情感。在现代社会,“小孝”体现为对父母的关心与回馈,它是人性中最质朴、最温暖的情感表达。

“孝”的第二层面,中孝:敬业修身,忠于职守。这是孝文化从家庭领域向社会领域的延伸。对自身事业的专注与投入,追求卓越,创造价值,本质上是对父母养育之恩的另一种回报。一个在工作中尽职尽责、奋发有为的人,能让父母感到欣慰和自豪,这是对“孝”的现代诠释。同时,敬业也是对集体和社会的负责,是将个人价值与社会价值相统一的体现。

“孝”的第三层面,大孝:报效祖国,服务人民。这是孝文化的最高层次和最终升华。在新时代,“孝”更表现为深厚的家国情怀,将个人理想融入国家发展伟业,恪尽公民责任,维护国家利益,为中华民族的伟大复兴贡献智慧和力量。这是对“小孝”的延伸,将对孝亲的至深情感上升到对党、对祖国、对人民的高度,为中华民族的伟大复兴提供了有力的精神支撑。

因此,新时代的孝文化是一个由内而外、由己及人、由家至国的完整体系,是个人价值、家庭责任与社会担当的有机统一,为融入大学英语课程提供了丰富的思政素材和精神内核。

2 指导思想:以OBE理念引领孝文化融入教学

OBE理念的核心在于“以终为始”,一切教学活动都围绕学生最终达成的学习成果(Learning Outcomes)进行设计和实施。将其作为孝文化融入大学英语课程的指导思想,能够确保融合过程目标清晰、路径科学、效果可测。

首先,OBE理念强调成果导向。在本研究中,最终的学习成果(Outcome)被明确界定为:学生能够用英语清晰地阐述新时代孝文化的内涵,并能够结合自身所见所闻,生动地“用外语传播孝文化故事”,最终提升跨文化沟通能力与文化自信。这一清晰的目标是所有教学设计的出发点和归宿。

其次,OBE理念强调反向设计。传统的教学设计常从教材内容开始,而OBE要求从期望的成果反向推导。教师需要先确定“用外语传播孝文化”这一最终成果,然后据此设计评价方式(如演讲、戏剧表演、论文)、组织教学内容(整合相关主题单元与资源)、选择教学策略(案例法、情景模拟法等),从而确保每一个教学环节都直接支撑最终目标的实现。

最后,OBE理念强调学生中心。OBE关注每个学生是否成功达到了预期成果。这意味着教学融入不能是教师的“单向灌输”,而必须设计以学生为主体的活动(如探究、演绎、创作),激发其内在动机,内化孝文化精神,外化为语言输出和能力展现。

因此,以OBE理念为指导,就是将“讲好孝文化故事”作为产出目标,反向设计大学英语教学,使孝文化的融入不再是生硬的

“贴标签”,而是与语言技能培养、思维能力训练有机结合的、水到渠成的过程。

3 新时代孝文化融入高校大学英语课程的实践路径

3.1 明确教学目标

基于OBE理念,教学目标的设定必须具体、可衡量且直接对应最终学习成果。结合笔者所在地区(孝感市,全国唯一一座以“孝”命名的城市)深厚的孝文化底蕴(董永传说、黄香温席),将课程的核心目标确定为:培养非英语专业学生在大学英语课堂上能够运用英语介绍本地孝文化典故、阐述其新时代内涵,并讲述当代中国人敬业报国故事的综合能力。

具体可分解为以下子目标:一是知识目标:学生能够掌握与“家庭”“梦想”“奉献”“国家”等主题相关的核心英语词汇与句型;了解中华孝文化的基本概念、发展及其新时代“三层内涵”;了解一至两个本地著名的孝文化典故(如“董永卖身葬父”、“黄香温席”等)的英文表达;二是能力目标:学生能够用英语进行关于父母亲情、个人梦想、职业规划、社会责任的主题讨论与演讲;能够小组合作编写并表演一个以“孝”为主题的短剧;能够对比中西方家庭价值观的异同,并进行初步的分析阐述;三是价值目标:激发学生的感恩之心与责任感,增强其对中华优秀传统文化的认同感和自豪感,树立“小孝孝亲、中孝敬业、大孝报国”的价值观,提升用英语传播中国文化的自信与意愿。

3.2 整合教学资源

孝文化融入大学英语课程可以通过“课程思政”和“专题设计”两个方向着手进行设计。以我校使用的《新起点大学英语2综合教程》前四单元为例,笔者将进行教学内容的梳理与孝文化元素的融入设计示范。

Unit 1主题:善良与梦想

融入点:“中孝敬业”。课文聚焦于追梦者的坚持与善良。在语言知识讲授之外,引导学生讨论:个人的梦想如何与父母的期望相结合?追求梦想过程中的坚持与拼搏,是不是对父母养育之恩的一种报答(让父母安心、自豪)?是否可以视为对社会的贡献?可引入当代敬业模范(如大国工匠、科研工作者)的故事,探讨其“大孝”精神。

任务设计:“My Dream and My Family”主题英文演讲。

Unit 2主题:母亲的教育

融入点:“小孝孝亲”。本单元是融入孝文化最直接的载体。深入学习课文后,重点引导学生反思父母在日常生活中的言传身教,思考如何感恩和回报。不仅讨论“父母为我们做了什么”,更深入探讨“我们能为父母做什么”(理解、沟通、陪伴、成就)。

任务设计:撰写一封给父母的英文感谢信;小组分享“My Mother’s Best Lesson”。

Unit 3主题:残疾舞者的励志故事

融入点:“中孝敬业”与“生命教育”。主人公克服身体障碍追求艺术梦想的故事,极致体现了敬业与坚持。通过引导学生理解对自身事业的执着与热爱,是对生命价值的最大尊重,而尊

重生命、活出精彩本身就是对父母的“孝”。该主题亦可延伸讨论身心健康对父母的重要性。

任务设计: 观看类似励志英文短片, 进行小组讨论并汇报。

Unit 4主题: 朋友间的相处之道

融入点: “泛孝”延伸。孝文化不仅限于血缘关系, 儒家提倡“老吾老以及人之老”。朋友间的真诚、信任与互助, 是社会关系的良好范本。可引导学生思考如何将“孝”的精神扩展到尊重师长、关爱社区老人等更广泛的社会关系中。

任务设计: 策划一个“关爱社区空巢老人”的英文活动方案并进行展示。

专题设计:

除了单元教学的课程思政融入点以外, 我们也可以以专题设计的方式, 进行孝文化的课堂融入。例如设立一个“Introducing Xiao Culture to the World”的专题项目, 系统讲解孝文化的历史与新时代内涵, 对比中西方“Filial Piety”概念的异同。该专题的核心任务可以设置为小组合作, 制作一个英文短视频, 内容可以是演绎一个传统孝道故事(如“董永葬父”现代版改编), 或采访身边一位体现“敬业”或“报国”精神的师长、校友, 讲述其当代孝道故事。

3.3 确定教学策略

为实现上述目标与内容, 需采用多样化的教学策略作为实现教学目标的途径。具体而言, 可以采用以下教学策略:

案例教学法: 选取真实、生动的中外案例进行对比分析。例如, 通过分析“感动中国”人物中孝老爱亲、敬业奉献的案例, 与西方文化中个人主义家庭观进行对比, 引导学生深入理解孝文化的中国特质与时代价值, 并学习相关英文表述。讲授法与探究法结合: 对于孝文化的核心概念、历史渊源等理论性内容, 教师需进行系统、清晰的英文讲授, 提供知识框架。同时, 布置探究性任务, 如让学生分组研究中西方养老模式、代际关系的异同, 收集资料, 制作PPT并进行全英文展示, 培养其批判性思维和研究能力。

情景模拟法: 这是实现学习产出的关键策略。让学生以小组为单位, 选择一个孝文化主题(如“给母亲过生日”、“职场中选择坚守岗位而放弃休假”等矛盾情境), 编写剧本、分配角色、进行课堂表演。此过程不仅深化了对文化内涵的理解, 更极大地锻炼了语言综合运用能力、合作与创新能力。

项目式学习(PBL): 将“用外语传播孝文化”作为贯穿学期的大项目。学生从选题、调研、脚本撰写、拍摄到后期剪辑、配音配字幕, 全程用英文协作完成。该项目能全面考核学生语言输出、文化理解、技术运用和团队协作的综合成果。

3.4 观测教学效果

基于OBE理念, 教学效果的观测必须多元、客观, 并用于持续改进。首先, 是在学生反馈层面: 设计科学的调查问卷, 在课程结束后发放。问卷内容包括对孝文化内涵的理解程度是否加深、

对融入教学方式的接受度、自身英语表达自信是否提升、学习兴趣和动机是否增强等。通过量化数据和开放性问答, 获取学生最直接的学习效果反馈。其次, 教学效果可以来自授课教师的自我评价, 例如通过教学日志、学生作品分析等方式进行反思: 教学目标是否达成? 教学策略是否有效? 哪些环节需要优化? 这有助于教师对教学实践进行形成性评估。最后, 也可以通过专家与督导评估, 例如邀请课程思政研究专家、外语教学督导及同行教师进入课堂观摩等方式, 或对学生的最终项目成果(如视频、戏剧表演、论文)进行评审。通过三者评价的结合, 可以较为全面地评估孝文化融入教学的实际效果, 并为下一轮教学改革的持续改进(Continuous Quality Improvement, CQI)提供依据, 形成闭环管理。

4 结语

在OBE理念指导下将新时代孝文化融入大学英语课程, 是一次将工具性、人文性与思政性相统一的有益探索。它通过“以终为始”的逆向设计, 使文化融入不再是碎片化的点缀, 而是有目标、有体系、可评估的系统工程。通过明确目标、整合资源、创新策略、多元观测的实践路径, 激发普通大学生们在大学英语课堂上综合运用语言的活力、培养青年学生文化输出的能力, 使学生能够真正地讲好中国故事, 传播中国好声音。

[参考文献]

- [1]常海潮: 大学英语课讲好中国故事: 现状、路径和方法[J]. 外语电化教学, 2021(5): 96-100; 14.
- [2]陈先红. “讲好中国故事”: 国家立场、话语策略与传播战略[J]. 现代传播(中国传媒大学学报), 2020(1): 40-46; 52.
- [3]刘秉栋, 冯蕾. 英语专业课程思政体系建设: 现实困境与突围路径[J]. 外语电化教学, 2022(4): 23-28; 112.
- [4]孙曙光. 思政教育融入“用英语讲中国故事”实践课程的研究[J]. 外语教育研究前沿, 2021(4): 26-33.
- [5]田柳, 莫再树. 大学英语教材讲好中国故事的策略研究——以《新时代明德大学英语》为例[J]. 中国外语, 2024(3): 63-68.
- [6]文秋芳. 构建“产出导向法”理论体系[J]. 外语教学与研究, 2015(4): 547-558.
- [7]习近平. 习近平谈治国理政: 第4卷[M]. 北京: 外文出版社, 2022.
- [8]肖琼, 黄国文. 关于外语课程思政建设的思考[J]. 中国外语, 2020(5): 1-10.
- [9]岳豪, 庄恩平. 大学英语课程思政的实践路径探索: 用跨文化方式讲好中国故事[J]. 外语教学, 2022(5): 55-59.
- [10]肖群忠. 孝与中国文化[M]. 北京: 人民出版社, 2001: 3.

作者简介:

王润(1993—), 女, 汉族, 湖北黄冈人, 硕士, 讲师, 湖北工程学院, 研究方向: 英语教学法。