

生成式人工智能在《中国文化概况》课程思政教学中的应用探析

银河

广州理工学院

DOI:10.32629/mef.v8i18.17006

[摘要] 本研究立足于教育数字化背景,聚焦《中国文化概况》在生成式人工智能赋能下的课程思政教学设计,从教师与学生两个教学主体出发,探讨其在教学(教)、学习(学)和评价(评)三个关键环节中,如何以工具、伙伴、导师等角色参与并助力课程思政的实现。通过构建“主体—过程—角色”的分析框架,本文力图系统阐明生成式人工智能赋能价值教育的机制与应用,为高校文化类课程思政的设计与实践提供理论支撑和实践参考。

[关键词] 《中国文化概况》; 课程思政教学设计; 生成式人工智能

中图分类号: TP18 文献标识码: A

Exploring the Application of Generative AI in Ideological and Political Teaching of An Overview of Chinese Culture

He Yin

Guangzhou Institute of Technology

[Abstract] Based on the background of educational digitalization, this study focuses on the teaching design of the course "An Overview of Chinese Culture" empowered by generative artificial intelligence. Starting from the two teaching subjects of teachers and students, it explores how generative artificial intelligence participates and assists in the realization of ideological and political education in the three key links of teaching, learning, and evaluation as tools, partners, and mentors. By constructing an analytical framework of "subject - process - role", this paper aims to systematically clarify the mechanism and application of generative artificial intelligence in empowering value education, providing theoretical support and practical reference for the design and implementation of ideological and political education in cultural courses in colleges and universities.

[Key words] An Overview of Chinese Culture, Ideological and Political Education Teaching Design, Generative Artificial Intelligence

引言

2024年底,中共中央、国务院印发《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》,明确要求以教育数字化开辟发展新赛道、塑造发展新优势,其中非常重要的一点就是促进人工智能助力教育变革。国家领导人也指出:“教育数字化是我国开辟教育发展新赛道和塑造教育发展新优势的重要突破口。”当前背景下,实现高质量的教育发展,落实立德树人的根本任务离不开智能技术赋能下课程的提质增效。

《中国文化概况》课程因其跨语言、跨文化、跨价值维度的综合特征,更需紧跟技术变革潮流,探索生成式人工智能如何在深度融合思政育人目标的前提下介入课堂设计与教学实施的新路径,以期课程注入动态、互动、个性化、场景化等特征,为价值引领、文化传承和思政教育提供更具沉浸感与共鸣力的路径,达成《中国文化概况》的课程育人目标。

1 《中国文化概况》课程目标阐释与课程思政教学痛点

1.1 《中国文化概况》课程目标阐释

《中国文化概况》是高校英语专业学生的一门核心必修课程,旨在系统介绍中国文化的基本面貌与精神内核。课程内容涵盖广泛,涉及中国的历史发展脉络、古代哲学思想、文学体裁及代表作品、书法艺术与传统戏曲、古今科技成就、传统节日与烹饪文化、传统服饰与建筑风格等多个方面,力求从多个维度引导学生深入理解中华文明的历史厚度与文化张力^[1]。

根据《普通高等学校本科外国语言文学类教学指南》(2020)(以下简称《指南》),本课程的重要目标之一在于“学生应能做到向世界介绍中国的历史发展轨迹、基本国情、风土人情、民俗习惯等一般人文知识”。此外,《指南》亦强调课程在提升学生文化自信和价值认同方面的作用,指出学生应在学习

中增强“对中国文化的自豪和热爱”,并“具备较强的跨文化交际、交流意识,能在未来的国际交流中灵活处理文化差异”^[2]。

从“知识—能力—价值”三个层面来看,本课程不仅致力于提升学生使用英语表达中国文化的知识储备,更注重培养其文化解读与跨文化交际的能力,最终实现以文化人、以育人的价值目标。通过课程的学习,学生不仅能够借助语言工具准确传递中国文化,还能够承担起“讲好中国故事”的时代使命,在国际语境中展现中华文化的魅力。这一育人路径与课程思政建设的核心目标深度契合,体现了语言课程服务国家战略、强化文化认同的教育担当^[1]。

1.2课程思政教学现状与痛点

尽管《中国文化概况》课程具有天然的思政育人资源优势,但在实际教学过程中,仍面临多重挑战。这主要体现在教师教学困境、学生“文化失语”及表达不足与思政渗透浅表化三个方面,严重制约了课程育人目标的深度达成。

1.2.1教师困境:内容繁复与单向度课堂模式

《中国文化概况》兼具文化知识教学与价值引导双重功能,对教师提出了更高的复合型教学能力要求。然而,在教学实践中,受限于课时以及课程内容庞杂,教师常陷入“知识点堆叠”或“文化展示”的窠臼,思政目标流于口号式点缀,缺乏系统性、渗透性与引导力。如果课程的教授只是集中在事实性信息的双语转换上,课堂教学就难免落入单调的讲授式模式,不能吸引学生的兴趣,更不能起到价值引领以及提高学生对传统文化审美的作用。

1.2.2学生困境:“文化失语”以及表达信心不足

尽管学生此前已在中学或其他课程中零散接触过部分中国传统文化知识,但整体上仍停留在事实性记忆与浅层理解阶段,缺乏将分散知识系统整合、融会贯通并进行跨文化表达的能力。其结果是他们无法准确梳理文化主题要点。同时,在面对实际输出任务(如演讲、写作)时,学生很难用英语进行连贯有效、精准的跨文化表达。这种“知而不深、言而不达”的状况常常使得学生在课堂上陷入“文化失语”的困境。

文化表达能力不足不仅影响学生的课堂参与度,也阻碍其文化认同与价值理解的內化过程。学生很难从课程内容中形成有意识的“文化主体”意识,更难以在跨文化交流中承担起中华文化的讲述者与传播者角色。

1.2.3思政渗透困境:内容表层化与情感触达浅层化

《中国文化概况》课程在思政育人方面具有天然的内容契合与育人优势。但是,如果教师只将思政元素以插入式、补充式的方式呈现,并频繁使用抽象宏大的词语,那么学生也难以产生情感共鸣与价值认同。一旦文化知识与价值教育之间缺乏自然衔接路径,思政育人就容易沦为课堂讲解的“点缀品”,难以实现潜移默化的內化转化过程的目标。

2生成式人工智能赋能《中国文化概况》课程思政教学支持体系探究

针对上述困境,生成式人工智能(以下简称“AIGC”)凭借其

高效的信息处理能力与智能化的内容生成特征,能够在教学、学习与评价三个环节为教师和学生提供有力支持。

2.1教学环节

2.1.1教师的内容生成助理

教师可依托生成式人工智能技术,在课程设计与教学实践中实现多重赋能:不仅能够深入挖掘《中国文化概况》课程中的知识内涵,还可实现课程思政资源的智能提取与情境化构建。结合课程主题,教师可通过AIGC实现与之相匹配的思政素材智能生成,提升思政资源的针对性与生动性。在此基础上,教师还可通过引入布鲁姆教育目标分类理论与知识维度分类体系,为课程思政资源的开发提供系统性理论指导。通过对文化知识要素与思政育人元素的有机整合,构建涵盖“记忆—理解—应用—分析—评价—创造”六个认知阶段的学习路径,推动学生在多层次认知跃迁中实现知识、能力与价值的三维育人目标,改善学生“知而不深、言而不达”的状况。

以“传统节日”教学单元为例,教师首先可借助AIGC协助设计,学生系统梳理中国主要传统节日基本信息的框架,如历史起源、文化象征与相关传说。在此基础上,结合跨文化交际场景,引导学生以辩论、专题研讨或文化符号解读等形式开展价值层面的深度探究,深入理解春节所体现的“团圆与和睦”、清明节彰显的“孝道与感恩”、端午节所承载的“爱国与坚韧”等核心精神,并将其与党的二十大精神及社会主义核心价值观相结合,强化学生对“爱国、敬业、诚信、友善”等价值理念的认知认同与行为践行。在这个过程中,AIGC既可以帮助构建情境,还可以作为课堂参与生成相关素材。最后,教师可以鼓励学生通过短视频、播客或者自媒体写作的方式将所学知识转化为创意表达和实际行动,主动对外传播中华文化。

2.1.2学生的认知引领者

在教学环节中,人工智能也可以在学生的认知引导中扮演关键角色。人工智能具备多模态输入与语义理解能力,能够根据学生的语言水平、知识基础和学习风格,动态生成适配性学习内容,从而实现个性化知识建构与概念內化的支持。此外,AIGC还能为学生搭建开放式探究与批判性思维的“认知支架”,如通过自动生成多元观点、模拟跨文化情境对话等方式,引导学生在思辨与建构中提升其认知层级。AIGC的介入不再只是被动提供信息,而是参与到学生的知识重组和价值判断过程中,帮助其在多维语境中实现从“知其然”到“知其所以然”的转化,进而推动深度学习与批判性文化认知能力的形成。例如,在学习传统饮食章节时,AIGC可根据学生的学习过程与文本输入,生成个性化文化内容推荐、引发中华饮食所蕴含的价值精神讨论,引导学生从“了解饮食渊源”走向“理解饮食所蕴含的意义”、再走向“认同饮食所传承的价值文化”。

2.2学习环节

2.2.1教师的协同帮手

在传统大班教学中,受限于教学时长、师生比例等客观因素,教师难以实现对每位学生的精准关注,特别是在涉及价值探讨

与文化认同等思政话题时，往往因互动不足而影响教学深度。AIGC的引入，为教师提供了实时、高效的“协同助理”，有力解决这一问题。

AIGC的智能问答系统不仅能够基于课程内容和知识图谱为学生提供个性化回应，提升其对文化概念的理解，还能辅助教师梳理学生高频提问，从而优化教学策略。在思政教学中，教师可以借助AIGC及时回应学生在文化认同、价值判断等问题上的个体困惑，提升教学的“回应性”和“温度感”。

同时，AIGC也在重塑课堂互动的生态，改变课堂单向度授课模式。AIGC所生成的多元视角文本和文化类素材，不仅成为师生共议的资源，也打开了学生对文化议题的多维认知路径。例如，在一次“黄河文化”教学中，教师要求学生利用AIGC生成PPT进行课堂展示。然而结果显示，大多数学生生成的内容高度同质化。教师顺势引导学生思考“生成内容的背后反映出哪些文化认知的局限”，并共同探讨如何借助AIGC突破表达套路、实现个性化呈现。这一过程不仅深化了学生对黄河文化的理解，也引导其意识到“技术工具不能替代深度思考”的价值议题，达成了思政育人与媒介素养提升的双重目标。

由此可见，AIGC不仅是教师的效率工具，更是协同教学中的思政助力者，它通过提升课堂交互密度与内容深度，为思政教育营造出更具“共创性”“参与感”的人文场域。

2.2.2学生的智能陪练

在以学生为中心的教學理念驱动下，AIGC能够在课前、课中、课后持续在线响应学生需求，成为其“随时可问、即时反馈”的虚拟学习搭档。AIGC的“智能陪练者”角色可以贯穿于任务促成、语言表达、价值建构的全过程。通过持续性对话、多轮反馈与情境构建，为学生提供情感支持、过程监控与能力训练，承担起学习共同体中的“非人类伙伴”角色。同时，在学生阅读复杂文本、完成文化表达任务或预演口语展示时，AIGC还可以反复陪练、协同模拟，帮助学生降低焦虑感，提升学习主动性和任务坚持度。

在思政维度上，AIGC的陪伴作用不仅是知识层面的辅助，更是情感层面的共鸣者、价值成长过程中的镜子与引导性对话的伙伴。从本质上讲，课程思政需要建立在学生的心理认同与情感归属的基础上，使学生潜移默化地获得悦纳感与亲近感^[3]。AIGC为学生提供了一个能够“看见自我、理解他人、连接文化”的学习空间，赋予思政认知以更多的人文温度与成长可能。

2.3评价环节

2.3.1教师的数据分析助手

AIGC技术的嵌入为教师提供了强有力的多元评价分析工具。AIGC强大的数据处理与可视化功能，能将学生在课堂表现、学习任务完成度、互动频率等维度的数据进行图表呈现，使教学成效一目了然。

另外，借助形成性评价机制，AIGC能够对学生学习过程进行实时追踪，动态生成个体学习画像，辅助教师精准掌握学习差异与思政认知变化。

这些评价数据不仅用于“评”，更反哺于“教”：教师可据此调整教学进度、优化案例选材，甚至在思想价值引导上实现“因人而异”的干预策略。通过AIGC的参与，教学评价不再停留于终结性评估，而转向全过程、可诊断、可调节的协同系统。我们需要做的是充分发挥智能技术的优势来提高课程思政建设效果评价的效率，优化评价的过程与方法^[4]。

2.3.2学生的反馈优化导师

AIGC评价系统也为学生认知提升与价值内化提供重要辅助。通过对学生学习行为的实时采集与分析，AIGC能够识别其认知特点、能力结构与价值倾向，帮助学生实现学习的个性化调整。同时，AIGC还能动态追踪学生在思政类学习中的语言表达、逻辑推演和价值判断，及时提供具有引导性的反馈，帮助其在思维碰撞中深化理解、澄清观念、坚定立场。另外，通过AIGC系统建立的学生成长档案，能记录其知识掌握、能力演进和思想变化的全过程，促使学生从纵向维度回顾与反思自身发展轨迹，增强文化认同与价值自觉。

3 结语

人工智能的出现不仅重塑了知识的获取方式，也在悄然改变着教师的教学模式与学生的学习生态。从内容生成、学习路径推荐、情境模拟，到教学反馈与智能评价，AIGC正在重塑教学过程的每一个环节。如何借助AIGC技术助力课程育人目标的实现，成为新时代教育创新的关键议题。《中国文化概况》也要凭借人工智能赋能，积极探索提升育人实效的有效路径，从而更好地落实立德树人根本任务。

[基金项目]

2024年广州理工学院校本一般项目“AIGC赋能《中国文化概况》混合式课程思政教学设计与实践”，项目号：2024XB083。

[参考文献]

- [1]教育部高等学校外国语言文学专业教学指导委员会.普通高等学校本科外国语言文学类专业教学指南[M].外语教学与研究出版社,2020.
- [2]廖华英.中国文化概况[M].外语教学与研究出版社,2021.
- [3]苏玉波.数智技术赋能思想政治教育的现实境遇与实践进阶[J].江西师范大学学报(哲学社会科学版),2024(1):42-49.
- [4]张瑞,廖慧娇.智能技术赋能课程思政效果增值评价:模型设计与实施路径[J].黑龙江高教研究,2024(12):72-79.

作者简介:

银河(1981—),女,汉族,湖南人,广州理工学院外国语学院讲师,硕士。主要研究方向:英语教学、英美文学。