

信息技术与语文写作教学融合案例研究

高寒

豫让桥办事处中心学校

DOI:10.32629/mef.v9i1.18621

[摘要] 处于教育数字化进行转变的背景下,信息技术给小学时期的语文写作教学突破传统困难的限制提供了全新的途径。本文依靠小学生有着具象思维的特点和写作教学方面存在的规律,去探索信息相关技术和小学语文写作教学深入开展融合的三种核心模式,结合从低年级到高年级这些真实存在的教学例子,深入分析模式运用的具体途径以及实践方面的关键点,避免技术和教学出现“两张皮”这样表面化的融合情况,达成技术对写作兴趣的激发、思维层面的培养、能力方面的提升形成内在性质的支撑,给身处一线的小学语文老师提供能够落实的教学方面的参考依据,推动写作教学朝着高效率化、个性化、贴近生活的方向进行转变。

[关键词] 信息技术; 小学语文; 写作教学; 深度融合; 教学模式

中图分类号: G633.3 **文献标识码:** A

Case Study on the Integration of Information Technology and Chinese Writing Teaching

Han Gao

Yurangqiao Office Central School

[Abstract] Against the backdrop of digital transformation in education, information technology has provided a new way for Chinese writing teaching in primary school to break through traditional difficulties and limitations. This article relies on the concrete thinking characteristics of primary school students and the existing laws in writing teaching to explore three core models for the deep integration of information related technology and primary school Chinese writing teaching. Combining real teaching examples from lower to higher grades, the specific ways of applying the models and the key points in practice are analyzed in depth to avoid the superficial integration of technology and teaching, and to achieve the intrinsic support of technology in stimulating writing interest, cultivating thinking level, and improving abilities. This provides practical teaching reference for primary school Chinese teachers on the front line, and promotes the transformation of writing teaching towards high efficiency, personalization, and closeness to life

[Key words] information technology; Primary school Chinese language; Writing instruction; Deep integration; teaching model

引言

小学阶段的语文写作教学承担着培养学生书面表达相关能力、逻辑方面的思维以及语文核心素养的十分重要的任务。传统的写作教学大多以“教师给出命题—阐述相关要求—学生开展写作—教师进行批改”这种单向性的模式来开展,受到纸笔这种载体以及课堂范围的限制,很难符合小学生好奇心比较强烈、具象思维占据优势的认知特点,造成一部分学生产生写作畏惧方面的心理,作品表现出内容比较空洞、思路比较混乱、缺乏独特个性等问题^[1]。随着数字化工具在基础教育领域的普及推广,多媒体、在线平台、思维导图相关软件等技术手段逐渐进入到语文课堂当中,但是其应用常常停留在素材展示、作业提

交等浅层的环节,没有能够深入融入写作的整个流程。基于这样的状况,探究科学有效的融合模式,让信息技术真正为写作能力培养这个核心目标服务,成为提升小学语文写作教学质量的关键课题。

1 信息技术与小学语文写作教学深度融合的核心模式

1.1 素材具象化赋能模式

这种模式针对小学生存在“巧妇难为无米之炊”式的素材匮乏问题,运用信息技术多元呈现的优势,把抽象的写作主题转变成直观可感的内容,帮助学生建立生活经验与写作主题之间的关联,让素材储备以及感知体验变得更加丰富。它的核心逻辑

是通过图片、文字、音频、视频等媒介,打破时间和空间的限制,给学生提供鲜活、立体式的写作素材,同时引导学生学会进行观察、提炼并且积累,实现“看到的马上能写出来,想到的可以表达出来”。在实践过程中,这种模式可分为素材拓展和体验强化两个层面^[2]。在素材拓展这个层面,教师可以借助教育类软件、搜索引擎等工具,为不同年级的学生筛选出适合匹配的材料资源,避免网络信息繁杂多样、不适合对应年龄阶段的问题;在体验强化这个层面,可以通过短视频、虚拟的场景等形式,让学生“沉浸式”地感受写作的对象,弥补生活阅历不够丰富的不足,让素材积累从“被动接受”转变为“主动感知”。

1.2 思维可视化建构模式

写作时的构思是连接素材与表达的关键环节。小学生思维活跃,但逻辑性不强,常常出现思路混乱、结构松散等问题。这个模式借助思维导图、图文编辑等工具,将抽象的写作思维转化为可视化的框架,帮助学生理清写作脉络、梳理篇章结构,培养学生的逻辑思维和立意能力。它的核心价值在于降低构思难度,让学生在可视操作中明确“写什么、怎么写”,实现写作思路的系统化和条理化^[3]。

1.3 互动化评价反馈模式

传统写作评价多以教师单独批改为主,存在反馈滞后、针对性不足、互动性弱等问题,很难满足学生个性化提升的需求。这个模式借助在线教学的平台、互动批注的工具等,构建“教师点评—同伴互评—自我反思”的多元评价体系,优化评价反馈流程,使评价从“结果导向”转变为“过程导向”,同时增强学生写作的成就感以及参与度。

它的核心优势在于提升评价的及时性和全面性:教师可以通过平台快速地批阅作业,精准地定位共性的问题以及个性的短板,实现分层指导;学生可借助互评功能,相互借鉴优点、提出改进建议,在交流中提升鉴赏能力和表达水平;展示线上作品可为学生提供展示平台,激发写作动力^[4]。

2 信息技术与小学语文写作教学深度融合的实践案例

2.1 低年级案例: 素材具象化赋能写景写作教学

低年级写作以句子、短文训练为主,核心目标是激发写作兴趣,引导学生把所见所感转化为简单文字。在三年级“我爱家乡的秋天”写景短文写作的教学当中,传统教学大多依靠教师进行讲解、图片进行展示,学生很难精准地捕捉秋天的特征,作品常常出现“秋天非常美丽,有树叶还有果实”这类空洞的表述。借助素材具象化赋能模式,可明显提升教学效果。

教学准备的阶段,教师结合本地的秋景,拍摄1—2分钟的短视频,内容包含校园里面的落叶、田野里面的庄稼、果园里面的果实这些场景,搭配轻柔的背景音乐以及简单的解说,比如“金黄的银杏叶好像小扇子,轻轻地落在地上,踩上去沙沙地响”;同时,在“纳米盒”APP当中筛选适合低年级的写景片段、秋景图片,整理成素材包分享给学生。

在课堂教学这个活动当中,先播放短视频,让学生有直观感

受,体验秋天的视觉和听觉感受,再引导学生结合素材包里的图片,说说所看到的秋天是什么样的,用简单的词语描述秋天的特征,如“硕果累累”“层林尽染”。

课后的时候,教师鼓励学生和家长一起寻找身边的秋景,用手机拍摄照片或短视频,然后上传到班级群分享,进一步丰富素材积累。在这次教学过程中,信息技术将抽象的“秋景”转化为可视、可听的具体内容,有效降低了低年级学生表达的困难,学生作品中出现了“银杏叶飘下来,好像给大地铺上了一层金色的地毯”“苹果红通通的,好像小朋友的脸蛋”这类生动表述,写作兴趣有了明显提升。

2.2 中年级案例: 思维可视化建构写人写作教学

中年级写作重点放在篇章训练上,写人作文要求学生抓住人物的特点,通过具体的事例来展现人物的形象。在四年级“我的好朋友”写人作文教学这个事情里,学生常常会出现人物特点不突出、事例和人物不相符、段落结构杂乱等问题。运用思维可视化建构这种模式,依靠思维导图这个工具,能够帮助学生把思路理清楚、把核心内容聚焦起来。

在教学刚开始的时候,教师先去引导学生弄清楚写人作文的核心要素,也就是外貌特点、性格特点、兴趣爱好,还有能够体现性格的具体事例。接着,引入思维导图软件,把“我的好朋友”当作中心节点,搭建一级分支,分别是外貌、性格、爱好、事例,然后再引导学生去拓展二级分支,就像在性格分支下面可以填写“开朗”“乐于助人”“勇敢”等内容,在事例分支下面对应着填写能够支撑性格特点的具体事件。

针对学生思路不清晰这样的问题,教师展示示范用的思维导图,以“我的好朋友小明”作为例子,在“性格—乐于助人”分支下面,标注具体的事例“下雨时借我雨伞”“帮同学讲解难题”,并且提醒学生事例要具体,要包含时间、地点、经过、结果这些要素。然后,让学生以小组作为一个单位,相互交流自己好朋友的特点,一起合作去绘制思维导图,教师在旁边巡视并且给予指导,对于逻辑混乱、特点不明确的小组进行有针对性的指导,就像引导学生把和核心特点没有关系的内容删除掉,补充能够凸显性格的细节。

当思维导图被完成之后,学生依据着框架去开展写作的行为,把思维导图当中的要点转变成为具体的文字内容,着重去描写事例里面的细节情况,就好像动作、语言、神态等方面。在写作的这个过程之中,学生能够随时去修改思维导图,调整写作的思路方向。到了批改的阶段之时,教师着重去关注学生是不是围绕着思维导图当中的核心特点来开展写作,事例是否恰当合适,对于思路清晰、特点显著的作品,将其思维导图与作文展示出来,让学生相互进行借鉴学习。

2.3 高年级案例: 互动化评价反馈议论文写作教学

高年级的写作要求培养思辨的能力,议论文写作需要学生明确自己的观点,通过论据来支撑自己的观点,做到有理由有依据。在六年级“读书的好处”议论文写作教学当中,在传统评价模式之下,教师很难兼顾每一位学生的个性化问题,反馈滞后使

得学生难以及时去调整思路。运用互动化评价反馈模式,依靠在线教学平台,能够实现评价的高效化以及多元化。

写作完成之后,学生把作文上传到“一起作业”平台之上,教师通过平台的批注功能,对学生的作文进行在线批阅的操作,针对共性的问题,像论据不充足、论证逻辑薄弱等情况,在班级群集中进行讲解;针对个性的问题,像观点不明确、语句不通顺等情况,进行精准的批注,提出具体的改进建议,比如“此处可以补充具体的事例,就像司马迁通过读书撰写《史记》,增强说服力”“这段论证逻辑混乱,可以调整为先分后总”。

3 信息技术与小学语文写作教学深度融合的实践要点与反思

3.1 实践要点

低年级要着重于简单又直观那种多媒体工具,像短视频、图片素材库这些,要防止复杂操作让学生负担增加;中高年级能够引入思维导图、在线协作平台等,来培养思维能力还有合作意识。选择工具需要为教学目标服务,要抛弃“为了用技术才用技术”这样的错误观念。信息技术属于辅助手段,核心是培养学生写作能力以及语文素养。在融合过程当中,需要注重引导学生进行观察、进行思考、进行表达,要防止过度依赖技术,使得学生变成“素材的搬运工”,从而丧失独立思考以及创作能力。有一部分学生家庭缺少数字化设备,有一部分学生信息技术操作能力比较弱,在教学当中需要提供替代方案,比如课堂集中使用设备、教师手把手去指导操作,要保证每位学生都可以参与到融合教学当中,实现均衡发展。

3.2 实践反思

在当前融合教学当中,仍然存在一些迫切需要解决的问题:有一部分教师信息技术素养不够,对工具功能挖掘不够深入,很难实现深度融合;有一部分学校硬件资源有限,计算机、智能终端数量不足,限制了融合模式全面开展;技术和教学内容的融合

仍然存在表面化倾向,有一部分教师仅仅把技术用在素材展示方面,没有融入思维培养、评价反馈等核心环节。对于这些,学校需要加强教师信息技术培训,通过专题研讨、教学观摩等形式,提高教师数字化教学能力;加大信息化投入,优化硬件资源配置,搭建功能完备的写作教学平台;教师需要深入研究教材以及技术工具,设计有针对性的融合教学方案,让信息技术真正融入写作整个流程,成为提升教学质量的内在动力。

4 结语

把信息技术和小学语文写作教学进行深度融合,为突破传统写作教学瓶颈提供了有效途径。素材具象化、思维可视化、互动化评价这三种模式,依据小学生认知特点以及教学实际情况,实现了技术对写作教学的精准赋能。一线教师需要坚守育人本质,依据学段特点,优化融合策略,避开实践误区,让信息技术和写作教学有机融合、共同繁荣,激发学生写作兴趣,培养写作能力,促进语文核心素养全面提升,为基础教育数字化转型注入新的活力。

[参考文献]

- [1]蔡雪琴.“双减”背景下基于信息技术的小学语文高效课堂构建策略[J].甘肃教育研究,2026,(01):10-12.
- [2]李花.信息技术与小学语文教学深度融合策略研究[J].延边教育学院学报,2025,39(06):107-111.
- [3]方丽.基于核心素养的小学语文古诗词信息化教学探究[J].甘肃教育研究,2025,(23):148-150.
- [4]胡颖,贡依琳,祝晶莹,等.小学语文课堂数字化教学评估框架构建研究[J].中国教育技术装备,2025,(23):18-23.

作者简介:

高寒(1992-),女,汉族,河北省唐山市人,本科,中小学二级,研究方向:小学语文。