

# 论工匠精神在眼视光职业教育中的培养

王佳 刘丹

江苏省丹阳中等专业学校

DOI:10.12238/mef.v3i7.2605

**[摘要]** 职业教育呼唤“工匠精神”，作为关系到人类用眼健康的眼视光职业教育更加需要注入工匠精神。通过创设校园文化氛围，强化专业课程教学，加强专业技能训练，开设就业创业教育，注重校企合作交流等方式培养学生的工匠精神，从而为社会培养出具有工匠精神的眼视光专业高技能人才，更好的服务大众眼健康。

**[关键词]** 工匠精神；眼视光教育；人才培养

**中图分类号:** G710 **文献标识码:** A

## The Cultivation of Craftsman Spirit in Vocational Education of Ophthalmology and Optometry

Jia Wang, Dan Liu

Jiangsu DanYang Secondary Vocational School

**[Abstract]** Vocational education needs “craftsman spirit”. As a vocational education related to human eye health, it is more necessary to inject the craftsman spirit in ophthalmology and optometry vocational education. Cultivate students’ craftsmanship by creating a campus cultural atmosphere, strengthening professional curriculum teaching, strengthening professional skills training, setting up employment and entrepreneurship education, and focusing on school-enterprise cooperation and exchanges, so as to cultivate high-skilled talents with craftsmanship for society, and better serve the public eye health.

**[Key words]** craftsman spirit; ophthalmology and optometry; talent cultivation

从2016年2018年，“工匠精神”四字三度写入政府工作报告。心心在一艺，其艺必工；心心在一职，其职必举。工匠精神是指工匠对自己的产品精雕细琢，精益求精、更完美的精神理念。爱岗敬业、精益求精、协作共进、追求卓越也正是职业学校教育学生应该具备的职业素养，这和职业学校的教育理念不谋而合。

### 1 眼视光学的现状

眼睛是心灵的窗户。在现代生活中人们用眼负担过重，近视眼及其它眼病越来越多。据统计目前我国患有近视的人群约有4亿，近视患病率年龄越来越低，小眼镜患者越来越多。国家也是非常重视孩子的视力健康问题。出台了多项措施预防近视，降低近视率。同时我国已经进入老龄化社会，老视患者已经超过1.3亿，并且这一数据还会持续增加。这些人群几乎都需要戴眼镜或进行视力

训练。在我国眼视光专业属于朝阳产业，专业人才供不应求。

眼视光学是一门近二三十年来兴起的一门新学科，它把保护眼睛的健康，改善眼睛的清晰程度，促进舒适的视觉感受作为目标。眼视光学主要改善人们的视觉质量，保护眼睛的健康。我国眼视光学教育与欧美发达国家相比，起步较晚，发展空间广阔，近十年我们国家的眼视光专业教育发展速度很快，它结合了西方国家眼视光专业建设的优点和我们国家眼视光教育的特点创建了符合我们国家的新型眼视光教育。但和西方国家相比还需要我们不断努力，优化专业教学，提供符合市场需求的视光人才。

### 2 眼视光职业教育必须融入工匠精神

当前我们国家职业教育培养的学生，大部分都无法成为专业的技能人才。目前

的职业教育大多数学校只是单纯的教授知识和技能，并没有真正的去培养学生对于技能和岗位的热情，以及职业道德和职业素养的养成。在这种教育模式下的学生缺乏钻研精神和创新能力，导致技能精度也不高。现在，我们国家作为世界第二大经济体，还没有很多非常突出的民族品牌，为了提升品牌竞争力我们更要把工匠精神融入到产品设计、生产的每一个环节做到精益求精。全社会都在崇尚技能，崇尚“工匠精神”，企业也把工匠精神作为核心竞争力的关键，工匠精神的关键又在于优秀的员工。社会和企业通过弘扬工匠精神，让每一位员工具有爱岗敬业，精益求精的品质，不断提高自身能力和产品质量。所以在职业教育中我们也要以帮助树立职业精神为己任。

中国眼镜行业“十二五”发展思路中指出要加强人才队伍建设，提高自主

创新能力, 争创竞争新优势, 全面提高员工素质。这就要求在眼视光人才培养中, 要凸显工匠精神, 培养学生爱岗敬业的职业精神。现在很多学生专注性差, 走上工作岗位后三天两头换工作。所以我们更要培养学生的爱岗敬业的精神, 他们只有在热爱自己的岗位, 坚持在自己的岗位上才能认真负责的对待自己的工作。这也是工匠精神的核心。任何伟大的成就都是在默默奉献、长久坚持上才能产生的。职业教育本身针对的是技能的学成, 技术工作是支撑企业制造和中国制造的基础。就现代社会上人们普遍还是轻视职业教育的, 大部分家长们都想把孩子培养成白领, 不愿意让其从事蓝领工作, 但目前我们国家作为第一制造业大国想要具备优势品牌就必须有一大批优秀的技能人才, 在职业教育中我们要激励学生技能成才, 技能实现自我价值。在技能学习中要做到精益求精。在工作中也要做到精益求精。

### 3 眼视光职业教育如何培养工匠精神

3.1 创设校园文化氛围, 弘扬工匠精神。为了使学生更能适应岗位, 职业学校要将工匠精神的培养全面引入学校教学中, 加强校园的文化建设。通过校园文化、班级文化和实训场所文化的布置, 介绍眼镜行业中的优秀企业, 高等学府的视光学专业和历年技能大赛中获奖情况等使学生充分接受专业熏陶。另外还可以邀请本专业行业中优秀企业人士进行讲座或开展技术交流, 展示匠人技艺或作品, 让更多的学生了解工匠精神、理解工匠精神、重视工匠精神。

3.2 强化专业课程教学, 渗透工匠精神。传统的教学模式以理论学习为主, 这种教学形态已经落后时代, 更是不能培养出符合现代社会要求的技能人才。眼视光专业教学应以就业为导向, 以能力为本位, 在专业课程的教学过程和评价等环节渗透工匠精神, 以眼镜行业的国家标准、优秀企业的行业标准评定学生的技能水平, 达到提高学生的职业能力, 提升学校的教学水平。例如在专业课程中充分利用实训基地的设备, 开设验光、配镜、接触

镜验配和低视力康复训练等实践课程, 从而提高学生的专业技能, 更好的满足新时代对眼镜人才的需求。

3.3 加强专业技能训练, 培养工匠精神。在教学过程中, 教师首先要了解学生个性特点和优势, 再结合专业方向因材施教, 对其进行个性化的培养、挖掘他们的潜能, 使他们能真正的结合自身特点融入所学的专业。在校内每年开展技能大赛, 设置不同比赛项目, 发掘学生专业特长, 提高专业技能。同时积极参加省内、国内的专业技能大赛, 从中发现自身的不足, 不断学习, 不断改进提高。在“吹毛求疵”的比赛中培养学生精益求精的工匠精神。

3.4 开设就业创业教育, 融入工匠精神。“榜样的力量是无穷的”, 我们经常邀请创业成功的优秀毕业生或行业中的优秀创业人进校园开设演讲类的就业创业教育, 指导学生根据自身的特点和目标选择职业方向或岗位, 帮助学生建立自信心, 培养学生的钻研精神, 为企业和社会提供合适的人才。在就业创业的教育中融入工匠精神, 使学生树立正确的职业目标。

3.5 优化现代学徒制, 传承工匠精神。学生毕业后不仅需要扎实的实践技能还需要能适应社会对人才的需求。这就需要学校有一支与时俱进, 善于学习的教师团队, 它包括学校的专业教师, 和企业、行业的专家。教师的优势在于深刻的理论知识, 劣势在于专业的实践能力。在我们学校专门制定了教师下企业的规章。对于专业教师、青年教师更是要定期企业实践。学习新的知识, 了解最新行业动态并且提升动手能力; 同时还要增加专业组的教研活动, 相互学习, 提高理论和实践教学水平。在教学过程中学习到书本之外的新技能新知识, 在过程中培养专注、精益求精的工匠精神, 帮助学生树立正确的职业态度。

3.6 注重校企合作交流, 塑造工匠精神。校企合作是一种注重在校学习与企业实践, 注重学校与企业资源、信息共享的“双赢”模式。企业中的能人巧匠是学生的偶像和榜样, 对学生的职业发展具有深远

影响。眼视光专业学生每学期都会进入行业内优秀企业进行实践, 这不仅能够让使学生意识到责任的重要性, 还能更好的培养学生的职业精神和职业认同感, 使学生能更真实的感受到工匠精神的力量。

现代人们的物质生活有了很大的提高, 同时人们越来越追求高品质的生活。人们对眼睛的健康和保健也越来越重视。这就需要有一批优秀的视光从业者。作为企业想要具备一流的竞争力同样也离不开专业的高技能人才。作为本专业学生在校期间要以工匠精神作为学习的精神标杆。工匠精神的培养是职业教育的灵魂, 更是眼视光技能人才培养的重点。工匠精神使眼视光技术学生具备了爱岗敬业的职业精神、精益求精的品质精神、协作共进的团队精神、追求卓越的创新精神。

眼视光产业是一个朝阳产业, 伴随国家对视力健康的重视, 眼视光学将成为整个社会不可缺少的部分, 社会对视光专业人才的需求也越来越重视, 眼视光学教育更应当大力发展起来。工匠精神的培养是职业教育的灵魂, 更是眼视光技能人才培养的重点。工匠精神使眼视光技术学生具备了爱岗敬业的职业精神、精益求精的品质精神、协作共进的团队精神、追求卓越的创新精神。职业学校应注重培养学生在校期间的工匠精神, 使学生能以严谨的工匠精神进行知识学习和技能训练, 养成认真细致、一丝不苟的优秀品格。这样职业教育才能为社会培养出更多具有工匠精神的高技能人才, 得到社会的认可。

#### [参考文献]

[1] 王光霁. 视光学基础[M]. 高等教育出版社, 2015.

[2] 刘祖国, 陈翔, 林智, 等. 我国眼视光学教育的现状与思考[J]. 中国高等医学教育, 2004(6): 21-22+24.

[3] 李淑玲. 工匠精神——敬业兴企, 匠心筑梦[M]. 企业管理出版社, 2016.

[4] 孟群. 中国卫生高等职业教育现状与发展[M]. 人民卫生出版社, 2011.

#### 作者简介:

王佳 (1987--), 女, 汉族, 江苏丹阳市人, 助理讲师, 本科, 研究方向: 中职眼视光教育。