

用中国故事讲好思政理论课的路径探析

耿春霞

保定电力职业技术学院

DOI:10.12238/mef.v4i8.3978

[摘要] 思政课是落实立德树人根本任务的关键课程,如何充分发挥其主渠道作用,形成教书育人长效机制,是高校思政课教师需要持续思考的课题。将“思政小课堂”同“社会大课堂”结合起来,在理论与实践的结合中讲述中国故事,激活思政课的内在生命力,是本文阐述的主要内容。

[关键词] 思政理论课; 中国故事; 路径

中图分类号: G711

文献标识码: A

The Analysis of the Path of Teaching Well the Ideological and Political Theory Courses with Chinese Stories

GENG Chunxia

Baoding Electric Power Voc.&Tech. College

[Abstract] Ideological and political course is the key course to carry out the fundamental task of moral education. How to give full play to its main channel role and form the long-term mechanism of teaching and educating people is a subject that ideological and political course teachers in college need to keep thinking about. The main content of this paper is to combine the "small ideological and political class" with the "large social class", tell Chinese stories in the combination of theory and practice, and activate the inner vitality of ideological and political class.

[Key words] ideological and political course; Chinese stories; path

思想政治工作是高等学校各项工作的生命线,思想政治理论课是其中的关键环节。要用中国故事讲好这门“最难讲的课”,离不开巧妙的课程设计、丰富的课程资源、富有感染力的讲述方式、学生的充分参与等。概括起来,本文认为,可以从以下三个方面进行重点思考。

1 讲什么故事

讲什么故事,即故事素材的选取,这是基石。兼具思想性和理论性,同时与社会生活紧密联系的故事,更易于引发学生的深入思考,激发学生的情感共鸣,让学生可以发自内心地去接受故事本身所承载的内涵。

研究教材:结合不同课程的不同教学专题,挖掘、选取相关理论教学内容可能涉及的历史事件、典型人物、模范事迹、发展成就等,在此基础上整理形成覆盖课程的“中国故事资源库”。

回应学生:在与学生的沟通交流中,

了解学生普遍关心的重点、难点问题,并进行系统梳理,将其充实更新到“中国故事资源库”中,使教学更有针对性。

辨析热点:当前,互联网等新兴媒体舆论环境复杂,各类信息纷繁杂乱,一定程度上影响了青年大学生科学价值观的形成与确立。对此,思政课需承担起“矫正”的责任,用课堂上教授的理论知识分析现实生活中的热点事件,传播正能量,践行社会主义核心价值观。

2 谁来讲故事

谁来讲故事,即讲故事的主体,这是关键。习近平总书记在主持召开学校思想政治理论课教师座谈会时指出,要坚持主导性和主体性相统一,思政课教学离不开教师的主导,同时要加强对大学生认知规律和接受特点的研究,发挥学生的主体性作用。习近平总书记的重要论述,指明了思政课改革创新的方向和发力重点。

教师是主导:课堂是传授知识的主渠

道,思政课课堂更需要坚守意识形态主阵地。这其中,教师的教学设计和对课堂的整体性把控至关重要。为此,思政课教师需要有过硬的政治素质、丰富的业务知识、高超的育人水平,并努力按照“政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正”的标准不断提高和完善自我。因此,思政课教师需要加强学习,强化创新意识,努力把社会生活中的感人事迹、国家发展的伟大成就、平凡人物的暖心瞬间等鲜活的故事嵌入课堂教学,摒弃单纯讲理论或照本宣科的授课模式。

例如,在讲到《思想道德修养与法律基础》第三讲中的“人生价值的评价方法”问题时,如果仅从课本内容出发,会显得抽象、空泛。实践中,笔者首先请学生观摩短视频《昨天 总书记这个暖心举动刷屏了》,之后拓展讲述“中国核潜艇之父”黄旭华、“七一勋章”获得者黄大发两位老人的故事。故事讲述过程

中,渗透三方面内容:每个人能力有大有小,关键看我们是否在自己的岗位上尽职尽责;两位老人在为科技强国做出巨大贡献或是造福一方百姓的同时,他们奉献社会的精神更具感召力;完善自身与贡献社会二者的一致性。至此,看似抽象的理论内容通过故事得以生动呈现。

学生是主体:思政课虽然具有强烈的社会意识形态属性,但“教”不是教师的单向传递,“学”也不是学生的简单接收。事实上,思政课的教学效果更应体现为学生发自内心的情感认同。因此,需要有效激发学生的主体性,让学生在主动学习的过程中受到触动,提高思考能力。课程教学过程中,笔者注重结合“翻转课堂”的形式,运用信息化手段,在课前师生互动中,给予学生更多独立思考的机会,并注意关注学生反映出的问题与困惑,在课中教学时给予及时、有针对性的解答与引领。激发学生的学习主动性,还需要从社会发展实际出发,结合学生的思想状态和认知特点,设计启发式教学项目,引导学生主动思考,推动学生从“我来听”到“我要讲”的转变,进而激发学生学习的内在动力。

例如,在建党百年的历史节点,学院以“百年芳华 青春向党”为主题,开展了多种形式的党史学习教育系列活动。其中“庆建党百年 做时代新人”主题演讲,是在全体学生中征集演讲作品,由思政课教师选出优秀学生代表,进行全院范围的党史主题宣讲活动。学生的演讲内容涉及国家政策、家乡变化、科技发展成就、典型人物事迹等多方面,教师全程就学生的演讲素材和PPT制作进行辅导,确保了活动效果。

校外是延伸:可以创造条件邀请英雄人物、先进典型走进课堂,讲述他们自己的故事,从而增强课堂教学的感染力和实效性。

3 怎么讲故事

怎么讲故事,即讲故事的方法,这是核心。只有把故事讲好,让故事有育人效果,故事讲得才有意义。为此,需要在统筹设计、课程安排、教学方法等多方面进行深入思考。

统筹设计:以教研室为单位,组织教师针对授课计划编写中国故事素材和专题教案;教学设计层面,需将中国故事体现在相应教案之中;教研室定期组织专题教研活动,研讨教学方法,探究授课中的问题;制定覆盖全体教师的公开课制度,每学期互相听课至少一次,听课课后教研室进行评课,促进教师间交流,精心打磨每一次思政课;组织教师精选素材,录制微课,供学生课前预习或课后拓展。

课程安排:笔者所在高职院校按要求开设《思想道德修养与法律基础》和《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》两门课程。目前,以教育部印发的专题教学指南为依据,结合近年来学院专题教学改革成果和高职学生学习特点,以统编教材为基础,将教材核心内容和教学要点提炼整合为若干专题,并在不同模块设置相应主题的课堂活动,努力将理论讲透,同时通过互动式教学,增强学生的获得感。

教学方法:这是学习内容与学生之间的桥梁,多样化的教学方法有助于营造良好的课堂教学氛围,调动学生学习的积极性,以保证教学实效性。引导学生理性、科学看待并分析热点。面对网络环境下成长起来的青年大学生,将课程与网络结合,是深受学生喜爱的教学形式。教师设置“十分钟热点”环节,与学生一起从抖音、微博、B站、朋友圈等网络平台了解热点,所搜集的热点话题应尽量与已经学习过或即将学习的专题内容相关。这样,在分析热点的同时,可以起到复习旧课或导入新课的效果。通过讲故事总结、提炼理论,不仅可以增强课程的趣味性,同时可以拉近师生之间的心理距离。

立足学院特色,推动思政课教学与学生专业贯通。作为高等职业院校,我院行业特色明显,在密切校企合作的工作机制下,以选树“道德标兵”“我与冀北工匠面对面”、邀请“感动冀北十大年度人物”或“最美国网人”进校园巡讲等多种活动形式,通过讲述电力人的故事,促进企业员工、思政课教师和在学生的相互学习、交流互动、共同成长。

带领学生在体验中学习。笔者所在

学院地处保定,红色教学资源丰富,依托留法勤工俭学纪念馆、狼牙山、冉庄地道战等,可打造行走的思政课,使学生的思想政治教育“活起来”。此外,为更好帮助学生感受老一辈无产阶级革命家在留学法国期间的意气风发和艰苦奋斗的精神,思政教研室组织学生成立宣讲小分队,利用业余时间进行自主学习、实地宣讲,帮助学生带着课本上讲到的理论知识,走出校门,现场感受,有助于培养学生能吃苦的精神、有担当的情怀。

充分利用新媒体平台,推广在线教学。作为课堂的延伸,目前线上教学主要利用职教云平台和微信公众号进行,引导学生利用碎片化时间,随时随地在线学习。在职教云平台,由教师推送与专题教学相关的学习内容,用于课前预习或课后拓展;微信公众号则是学生社团在教师指导下,以学生为主体负责日常运维,实现学生的自我教育与提升。

4 结语

当前,面对复杂的国内外环境,应关心并及时回应青年大学生成长过程中的需求、期待与困惑。因此,思政课需要在教学内容、教学资源、呈现方式、语言风格等多方面进行创新。将“思政小课堂”同“社会大课堂”结合,讲好“中国故事”,让思政课更有“味道”,不断增强课程感召力,引领学生健康成长,这也是一名思政课教师应该坚守的初心与践行的使命。

[参考文献]

[1]武静.“讲好中国故事”在高职思政课教学中的运用策略研究[J].兰州教育学院学报,2017(11):114-116.

[2]汪大本.以讲好中国故事提升思政课亲和力[J].中学政治教学参考,2021(23):49-51.

[3]葛桂芹,史海亮,辛桂成,等.高职思政课“讲好中国故事”教学策略研究——以“概论”课为例[J].长江丛刊,2021(08):186-187.

作者简介:

耿春霞(1978—),女,汉族,河北涿州人,副教授,硕士,研究方向:思想政治教育。