

幼儿园国学启蒙教育三步法

郭玉

广东江门幼儿师范高等专科学校

DOI:10.12238/mef.v4i11.4273

[摘要] 幼儿园国学启蒙教育是国学与教育学在学前阶段的一种结合,是国学与学前教育学的一种交叉。幼儿园国学启蒙教育三步法是融合讲、演、游戏、诵读等为一体的方法,是让幼儿全部参与的经济实用的方法。检验幼儿园国学启蒙教育活动成功与否的关键,就要观察幼儿是否健康快乐地成长、否将传统文化游戏化、能否以传承中华优秀传统文化奠定文化意义上的中国人的基因。

[关键词] 幼儿园;国学启蒙;三步法;游戏化

中图分类号: G612

文献标识码: A

Three Steps of Chinese Enlightenment Education in Kindergartens

GUO Yu

Guangdong Jiangmen Preschool Education College

[Abstract] Kindergarten Sinology enlightenment education is a combination of Sinology and Pedagogy in the preschool stage, and it is an intersection of Sinology and preschool pedagogy. The three-step method of Chinese culture enlightenment education for young children is an economic and practical method integrating lecture, performance, game and reading. It is an economic and practical method for all young children to participate. The key to test the success of kindergarten Sinology enlightenment education activities is to see whether children grow up healthily and happily, whether they can play in traditional culture education, and whether they can lay the Chinese gene in the cultural sense by inheriting Chinese excellent traditional culture.

[Key words] kindergarten; the Enlightenment of Sinology; three-step method; gamification

幼儿园国学教育现状堪忧,如重实践轻理论,重形式轻内容。所谓的“实践”、“形式”存在大量违背学前教育规律的情况,尤其是教育方法僵硬,要么严重小学化,要么严重媚俗。到底幼儿园怎样开展国学启蒙教育?亟需有一个切合实用、可以推广、可以复制的方法。笔者在充分调研的基础上,从学理上提炼出“国学启蒙教育三步法”,并验之诸多幼儿园,今作抛砖引玉之举。

1 幼儿园国学启蒙教育的概念

幼儿园国学启蒙教育是在幼儿园开展的国学启蒙教育。它是国学与教育学在学前阶段的一种结合,是国学与学前教育学的一种交叉。它遵循学前教育的基本规律,以适合幼儿身心特点的国学教育活动促进幼儿健康快乐的成长。幼儿教育是一种启蒙教育,对幼儿的国学

教育必须是启蒙的,因此“启蒙”符合幼儿教育学、幼儿心理学的基本求。笔者在广州增城调研时,一位幼儿园园长公开说:“我原以为幼儿园开展国学教育就是让幼儿摇头晃脑地背诵古诗文。”幼儿园国学教育体现不了幼儿教育的独特性,很容易让人产生“摇头晃脑”式的感觉。如果加上“启蒙”,可能就会大大降低这位园长的这种认识,最起码人们“接受的舒适度”会更高一些。不仅如此,“启蒙”一词与中国古代非常发达的“蒙学”沟连在一起。古代的“蒙学”自有体系,后人的创新应是在继承传统基础上的创新。所以在提法上应以“幼儿园国学启蒙教育”代替“幼儿园国学教育”。教育的根本问题是受教者培养成什么样的人。《幼儿园工作规程》提出:“对幼儿实施体、智、德、美诸方面全

面发展的教育,促进其实现和谐发展。”这一规定在陈幸军《幼儿教育学》被认为是幼儿园的教育目标。李生兰《学前教育学》区分了托儿所与幼儿园的教育目标的异同,进一步指出幼儿园的教育目标:“通过游戏活动来培养儿童的广泛兴趣,发展儿童的各种能力,塑造儿童的良好性格。”说明幼儿园的教育目标是:培养幼儿的兴趣、发展幼儿的能力、塑幼儿的性格。

因此,幼儿园国学启蒙教育是以国学教育培养幼儿的兴趣、发展幼儿的能力、塑幼儿的性格,在促进幼儿健康快乐成长的同时,完成国学启蒙教育。幼儿园国学启蒙教育以适合幼儿身心特点的国学素材。中国古代“蒙学”非常发达,教育课程自成体系,除通行的蒙学经典之外,还有许多自编的教材,如作

于童蒙之训的诗歌等。选择适合幼儿身心特点的国学教育素材,并对幼儿施以启蒙教育。这涉及传统文化现代化的过程,只有经过现代化的传统文化才能国际化。事实证明,国学经典中的许多内容已经不适合现代幼儿教育,需要有所取舍。教师要精心选择适于幼儿身心发展国学教育素材,这个非常关键。就连《弟子规》、《论语》等公认的蒙学经典都有许多不适合幼儿的内容,何况其它的呢?所以,教育幼儿的国学素材必须经过严格的筛选,这些素材有:经典语录:如《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟子规》、《幼学琼林》、《论语》等;成语故事:如虎假虎威、掩耳盗铃、小马拉过河等;古诗歌、儿歌:如《咏鹅》等。

笔者在梳理“怎样开展国学教育”的材料时,发现无论是开展过国学教育的幼儿园,还是没有开展国学教育的幼儿园,或者以国学为教育特色或教育底色的幼儿园,答案大致相同。用一句话概括,就是:“用适于幼儿身心特点的教育活动使深奥的国学道理浅显化。”这反映幼教精英们的认识。然而有些国学道理并不深奥,而“浅显化”一词太模糊化,具体的教育活动很容易陷入如机器地让幼儿“背诵”“理解”等误区。也就是说,需要给幼儿园国学启蒙提供一个行之有效的办法。

2 幼儿园国学启蒙教育三步法的步骤

幼儿国学启蒙教育三步法是融合讲、演、游戏、诵读等为一体的方法,是让幼儿全部参与的经济实用的方法,

它不需要投入人力、物力、财力制作卡通、动慢、视频等。

第一步:点入,以点切入。以一个富有教育意义的人、事作为一个切入点,通过讲故事(游戏)的方式引入。

第二步:连线,由点连线。由一个点延至第二个与之相关的点,成为一条线。

第三步:扩面,由线成面。由原切入点为中心,以线(可长可短)为半径,画成一个平面。

举例来说,《三字经》为例:

点入:以“融四岁,能让梨”为一个切入点,教师讲一个生动的故事。

成线:与“香九龄,能温席”连成一线。讲、演皆可。

扩面:“香九龄,能温席。孝于亲,所当执;融四岁,能让梨。弟于长,宜先知”。教师与幼儿一起诵读,或者组织成一个诵读的游戏。教师引出《三字经》,可以增加“人之初,性本善;性相近,习相远”等开头若干句。

这适合5~6岁的幼儿,而3~4岁的幼儿应当适当递减。递减包括两层:(1)教育内容的递减,如“扩面”的内容。(2)步骤的递减,第二步“边线”、第三步“扩面”都可作相应的变动,如把第二步纳入第三步之中。或者把第二步、第三步并入第一步之中,取消或减少相关内容。

类似的《千字文》“知过必改,得能莫忘。”《弟子规》“饮酒醉,最为丑。”《论语》“有朋自远方来,不亦乐乎?”等。教师要把握“讲”“演”“游戏”的节奏,“诵读”也应形式多样,最好能组

织成一种游戏,经典语录、成语故事、古诗儿歌可以交叉进行,即是说将传统文化游戏化。

3 幼儿园国学启蒙教育三步法的效果评估

幼儿园国学启蒙教育活动不能搞教育内容的复古化和教育方法的形式化。检验一次幼儿园国学启蒙教育活动成功与否的关键,不是考查幼儿是否掌握多少国学知识、懂得多少国学道理、背诵多少国学经典,而是观察幼儿是否健康快乐地成长、是否将传统文化游戏化、能否以传承中华优秀传统文化奠定文化意义上的中国人的基因。因此,要遵守幼儿教育的基本原则,尊重幼儿,循序渐进,否则就会陷入小学化、甚至复古化的窠臼中。

[参考文献]

[1]徐梓.传统蒙学与蒙书研究[M].北京:中国社会科学出版社,2017.

[2]朱旖文.运用国学启蒙教育培养幼儿礼仪的途径[J].学周刊,2021(13):183-184.

[3]黄春晨,张晓梅,李明.国学园本课程开发的现实困境及突破路径[J].焦作师范高等专科学校学报,2021,37(01):55-57.

[4]黄春晨,杨楠.农村幼儿园国学启蒙教育的发展困境及路径探究——以黑龙江省大庆市为例[J].黑龙江教师发展学院学报,2021,40(02):81-83.

作者简介:

郭玉(1974--),男,汉族,江苏徐州人,讲师,研究方向:传统文化。