

论中学道法教学在文化建设中的作用

卢瑶

中国青年政治学院

DOI:10.12238/mef.v7i6.8287

[摘要] 本文深入探讨了中学道德与法治教学在文化建设中所发挥的关键作用。通过详细剖析中学道法教学的具体内容和显著特点,全面阐述其对培育学生文化素养、传承优秀传统文化、推动文化创新以及营造和谐文化环境等方面的重要意义和积极影响。同时,提出了一系列加强中学道德与法治教学与文化建设有效融合的策略和建议,旨在为提升中学道德与法治教学质量,促进文化建设的繁荣发展提供理论支持和实践方法。

[关键词] 中学道法教学; 文化建设; 作用

中图分类号: G4 文献标识码: A

The Role of Middle School Daoist Teaching in Cultural Construction

Yao Lu

China Youth University of Political Studies

[Abstract] This article delves into the critical role of moral and law teaching in middle schools in cultural construction. By analyzing the specific content and prominent features of moral and law teaching in middle schools in detail, it comprehensively expounds its significance and positive impact on cultivating students' cultural literacy, inheriting excellent culture, promoting cultural innovation, and creating a harmonious cultural environment. At the same time, it proposes a series of strategies and suggestions to effectively integrate moral and law teaching with cultural construction in middle schools, aiming to provide theoretical support and practical methods for improving the quality of moral and law teaching in middle schools and promoting the prosperity and development of cultural construction.

[Key words] school teaching; cultural construction; function

引言

在当今社会,文化建设作为国家软实力的重要体现,对于增强民族凝聚力、提升国际竞争力具有深远意义。近年来,随着《新时代学校思想政治理论课改革创新实施方案》的发布与实施,中学教育在文化传承与创新中的使命得到了进一步的明确和强化。该方案规定,从2021年秋季入学的新生开始,在全国大中小学普遍实施,构建大中小学一体化思政课程课程体系,其中中学阶段的“道德与法治”课程被赋予了更为重要的角色。这不仅体现了国家对中学阶段学生道德法治教育的重视,也凸显了中学道法教学在文化建设中的关键作用。中学阶段是青少年价值观形成和发展的关键时期,中学教育在文化传承与创新中肩负着重要使命。道德与法治教学作为中学教育的重要组成部分,不仅传授知识,更在塑造学生的品格、价值观和社会责任感方面发挥着独特作用,对文化建设的影响不可小觑。

1 中学道法教学的内容与特点

1.1 中学道法教学的主要内容

中学道法课程涵盖了道德规范、法律知识、国情国策、心理健康等多个领域^[1]。在道德方面,教导学生尊老爱幼、诚实守信、团结友善等传统美德;法律知识方面,让学生了解宪法、民法、刑法等基本法律体系;国情国策部分,使学生知晓国家的发展历程、政治制度、经济形势等;心理健康板块,则关注学生的情感管理、人际交往和自我认知。

1.2 鲜明独特的教学特点

1.2.1 思想引领性

中学道法教学旨在引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观,培养具有高尚道德情操和社会责任感的新时代公民。通过对道德楷模、英雄事迹的学习,激发学生内心的正能量,树立积极向上的人生目标。

1.2.2 综合交叉性

融合了伦理学、法学、社会学、心理学等多学科知识,培养学生综合运用不同学科的思维方式和方法来分析和解决实际问题的能力。例如,在探讨网络道德问题时,需要综合运用法律、

道德和心理学的知识进行全面分析。

1.2.3 实践关联性

强调理论联系实际,关注社会热点和学生生活中的实际问题。通过案例分析、角色扮演、社会调查等实践活动,让学生将所学知识运用到实际情境中,提高其解决问题的能力和社会参与意识。

2 中学道法教学在文化建设中的作用

2.1 培养学生的文化素养

2.1.1 增强文化认知

中学道法教学为学生打开了一扇了解多元文化的窗口。在全球化背景下,学生需要认识到世界文化的多样性和丰富性^[2]。通过课程中的文化对比和交流内容,学生能够了解到不同国家和地区的文化特色,如西方的基督教文化、阿拉伯国家的伊斯兰文化、东方的儒家文化等。这种跨文化的学习不仅拓宽了学生的视野,还培养了他们的全球意识和包容心态。例如,在学习世界历史和地理的过程中,学生可以了解到古埃及文明的神秘、古希腊文明的辉煌以及印度文明的独特。他们会明白不同文化在艺术、哲学、科学等领域的独特贡献,从而更加尊重和欣赏各种文化的差异。

2.1.2 提升文化鉴赏能力

文化鉴赏能力是对文化作品、现象进行分析、评价和判断的能力。中学道法教学通过引导学生欣赏优秀的文学、艺术、影视作品,培养他们的审美情趣和批判性思维。学生学会分辨文化作品中的精华与糟粕,理解文化作品所传达的深层含义和价值观念。例如,在欣赏中国古典文学名著《红楼梦》时,学生可以通过分析书中人物的性格特点、情节的发展以及作者所表达的社会批判思想,深入理解中国传统文化中的家族观念、人情世故和道德伦理。同时,通过与西方文学作品如《简·爱》的对比阅读,学生能够体会到不同文化背景下文学作品的风格和价值取向的差异,从而提升自己的文化鉴赏水平。

2.2 传承优秀文化

2.2.1 弘扬中华优秀传统文化

中华优秀传统文化源远流长、博大精深,蕴含着丰富的道德智慧和价值观念。中学道法教学承担着传承中华优秀传统文化的重要使命。通过讲授儒家的仁爱思想、道家的无为而治、墨家的兼爱非攻等传统哲学思想,能让学生领悟中华民族的智慧和精神追求,领悟中华优秀传统文化的魅力。例如,在讲解“仁爱”思想时,可以引导学生思考如何在日常生活中关爱他人、帮助弱者,培养学生的同情心和善良品质。学习“己所不欲,勿施于人”的道德准则,让学生懂得换位思考,尊重他人的感受。同时,传统节日如春节、端午节、中秋节等也是中华优秀传统文化的重要载体。在道法教学中,可以介绍这些节日的由来、习俗和文化内涵,增强学生对优秀民族文化的认同感和归属感。

2.2.2 传承革命文化

革命文化是中国共产党领导人民在革命斗争中形成的宝贵精神财富,包括红船精神、井冈山精神、长征精神、延安精神等。

中学道法教学通过讲述革命历史和英雄事迹,让学生铭记革命先辈的牺牲和奉献,传承红色基因。例如,在学习长征精神时,可以让学生了解红军战士在艰苦环境中不畏艰险、勇往直前的英勇事迹。他们凭借坚定的信念和顽强的意志,爬雪山、过草地,完成了举世瞩目的战略转移。通过这些故事,培养学生的爱国主义情感和艰苦奋斗精神,激励他们在新时代继承和发扬革命传统,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

2.3 促进文化创新

2.3.1 培养创新意识

创新是文化发展的动力源泉。中学道法教学鼓励学生敢于质疑、勇于探索,培养他们的创新思维 and 创新能力^[3]。在课堂讨论和案例分析中,学生被引导从不同角度思考问题,提出独特的见解和解决方案。例如,在探讨社会问题的解决方法时,学生可能会提出利用互联网技术开展公益活动、建立社区互助平台等创新思路。这种创新意识的培养不仅有助于学生在文化领域有所创新,也为他们未来的职业发展和 社会贡献奠定了基础。

2.3.2 推动文化交流与融合

在全球化的时代,文化交流与融合日益频繁。中学道法教学引导学生关注国际文化动态,学习借鉴其他国家和民族的优秀文化成果,同时积极传播中华优秀传统文化。通过开展国际文化交流活动、模拟联合国等活动,学生有机会与来自不同文化背景的人交流合作,增进彼此的了解和友谊。例如,学生在与外国学生交流中,可以了解到其他国家的教育理念、科技发展和艺术创作,从中汲取有益的经验 and 灵感。同时,他们也可以向外国友人介绍中国的传统文化、科技创新和社会发展成就,展示中华文化的魅力和活力,促进文化的相互交流和融合。

2.4 构建和谐文化环境

2.4.1 培养文明行为习惯

文明行为习惯是和谐文化环境的基础。中学道法教学通过规范学生的言行举止,培养他们遵守社会公德、尊重他人、爱护环境等良好习惯。例如,教导学生在公共场所保持安静、遵守交通规则、文明用语等,使学生成为文明的传播者和践行者。

2.4.2 增强法治观念

法治是构建和谐社会的重要保障,也是和谐文化环境的重要组成部分。中学道法教学普及法律知识,让学生了解法律的权威和作用,培养他们的法治意识和法治思维,不仅让学生懂得依法维护自己的合法权益,同时也自觉遵守法律法规,不侵犯他人的权利和利益。例如,通过学习消费者权益保护法,学生知道在购买商品或接受服务时如何维护自己的合法权益;学习环境保 护法,让学生明白每个人都有保护环境的责任和义务。

3 加强中学道法教学与文化建设有效结合的策略

3.1 优化教学内容

3.1.1 增加文化专题

在中学道法教材中,可以设置更多独立的文化专题章节,如“中华文化的瑰宝”“世界文化的多样性”“文化传承与创新”等。每个专题深入探讨文化的某个方面,如文化的定义、文化的

特征、文化的传承方式等。通过系统的学习,让学生对文化有更全面、深入的理解。例如,在“中华文化的瑰宝”专题中,可以详细介绍中国的传统文学、艺术、哲学、科技等领域的杰出成就,如唐诗宋词、书法绘画、中医中药、四大发明等。同时,可以组织学生开展文化调研活动,让他们深入了解当地的非物质文化遗产,如民间工艺、地方戏曲等,增强学生对本土文化的自豪感和传承意识。

3.1.2 融入时代元素

随着时代的发展,文化也在不断演变和创新。中学道法教学内容应及时反映社会现实和文化发展的新趋势,融入时代元素,使教学更具吸引力和现实意义^[4]。例如,将网络文化、流行文化、创意文化等新兴文化现象纳入教学内容,引导学生正确看待和分析这些文化现象。探讨网络文化中的信息传播、网络道德、网络安全等问题,培养学生的网络素养和责任意识;分析流行文化中的时尚潮流、明星效应、消费观念等,引导学生树立正确的价值观和审美标准;研究创意文化中的创新思维、创业精神、文化产业等,激发学生的创新潜能和创业热情。

3.2 创新教学方法

3.2.1 情境教学法

创设生动逼真的文化情境,让学生身临其境,感受文化的魅力和内涵。例如,在讲授中国传统节日时,可以在教室里布置节日场景,播放相关的音乐和视频,让学生品尝节日美食,体验传统节日的氛围。在学习法律知识时,可以模拟法庭审判的情境,让学生扮演法官、律师、原告、被告等角色,通过实际的法律程序和辩论,加深对法律的理解和运用。

3.2.2 小组合作学习法

将学生分成小组,共同探讨文化问题,培养学生的合作精神和团队意识。例如,给出一个关于文化冲突的案例,让小组学生共同分析冲突的原因、影响和解决办法。每个小组进行讨论后,选派代表进行发言,其他小组可以进行提问和补充。通过小组合作学习,学生能够集思广益,从不同的角度思考问题,培养创新思维和解决问题的能力。

3.3 拓展教学资源

3.3.1 利用多媒体资源

充分运用图片、视频、音频等多媒体资源,丰富教学内容,增强教学效果。例如,在讲解世界文化遗产时,可以播放相关的纪录片和图片,让学生直观地感受世界文化遗产的壮丽和珍贵。在学习道德故事时,可以播放感人的视频,引发学生的情感共鸣。

3.3.2 开展社会实践活动

组织学生走出课堂,参与文化实践活动,如参观博物馆、图书馆、文化遗址、文化产业园等。让学生在实践中亲身体验文

化的魅力,增强对文化的感性认识。例如,参观当地的博物馆,了解历史文物背后的文化故事;参加文化志愿者活动,为社区居民传播文化知识;走进文化企业,了解文化产业的发展现状和未来趋势。

3.4 加强教师培训

3.4.1 提高教师的文化素养

定期组织教师参加文化培训和学术交流活动,邀请文化专家、学者举办讲座,拓宽教师的文化视野,提升教师的文化底蕴^[5]。例如,举办“中华优秀传统文化研习班”,让教师深入学习儒家经典、诗词歌赋、书法绘画等传统文化知识;组织教师参加国际文化交流研讨会,了解世界文化的发展动态和前沿研究成果。

3.4.2 培养教师的创新教学能力

开展教学研讨和观摩活动,鼓励教师分享创新教学经验和案例,互相学习和借鉴。例如,举办“创新教学方法大赛”,评选出优秀的教学案例和教学模式,并进行推广和应用;建立教师教学创新工作室,为教师提供交流和合作的平台,共同探索教学改革的新思路和新方法。

4 结论

中学道法教学在文化建设中扮演着举足轻重的角色。通过深入分析其内容与特点,我们不难发现,道法教学不仅有助于培养学生的文化素养,传承优秀文化,还能促进文化创新,构建和谐文化环境。在当前全球化背景下,中学道法教学更应注重培养学生的全球视野和跨文化交流能力,使他们成为具有国际竞争力的新时代公民。为了进一步加强中学道法教学与文化建设的有机结合,我们提出了一系列策略和建议。优化教学内容,增加文化专题,融入时代元素,使教学更具吸引力和现实意义;创新教学方法,采用情境教学和小组合作学习法,培养学生的合作精神和创新思维;拓展教学资源,利用多媒体资源和社会实践活动,让学生在实践中感受文化的魅力;加强教师培训,提高教师的文化素养和创新教学能力,为道法教学的质量提升提供有力保障。

[参考文献]

- [1]梁伟娜,周莉.信息技术支撑下初中道法课堂与红色文化融合探究[J].中学政史地(教学指导),2023,(04):70-74.
- [2]胡凤琴,李昕.孝文化融入初中道法课的路径研究[J].湖北教育(政务宣传),2022,(05):34-36.
- [3]陈君勇.中华优秀传统文化与道法课程深度融合的实践探究[J].中学政史地(教学指导),2022,(06):42-43
- [4]冷秀丽.传统文化融入小学道法教学[J].新班主任,2024,(06):64-65.
- [5]史晔琦.基于优秀传统文化的小学道法教学策略[J].文理导航(下旬),2023,(09):73-75.