

大学英语混合式教学人文素养融合探究

李瑞雪

上海师范大学天华学院 语言文化学院大学英语部

DOI:10.12238/mef.v7i6.8313

[摘要] 随着全球科学技术和信息化的普及和发展,为当代教育改革和质量提升带来了前所未有的技术支持。在大学英语教学过程中,开展混合式教学创新实践,不仅可以提升教学效率,还可以更有效的促进人文素养与英语课程的融合。本文将在分析混合式教学研究现状的基础上,展开人文素养融入英语混合式教学中的具体探究,并总结探究意义。英语混合式教学通过多角度呈现人文元素,使原本高度理论化和抽象化的知识体系更容易为学生所理解,有效提升学生的人文素养,促进学生全面发展。

[关键词] 大学英语; 人文素养; 混合式教学

中图分类号: G424.1 文献标识码: A

An Exploration of the Integration of Humanistic Literacy in College English Blended Teaching

Ruixue Li

Department of College English, School of Language and Culture Tianhua College Shanghai Normal University

[Abstract] With the popularization and development of global science and technology and informatization, it has brought unprecedented technical support for contemporary education reform and quality improvement. In the process of university English teaching, the innovative practice of blended teaching can not only improve teaching efficiency, but also more effectively promote the integration of humanistic literacy and English courses. Based on the analysis of the current research status of blended teaching, this paper will carry out a specific exploration of the integration of humanistic literacy into English blended teaching, and summarize the significance of the inquiry. English blended teaching presents humanistic elements from multiple perspectives, making the originally highly theoretical and abstract knowledge system easier for students to understand, effectively improving students' humanistic qualities and promoting students' all-round development.

[Key words] College English; humanistic literacy; blended teaching

引言

《中国教育现代化2035》提出要丰富并创新课程形式。利用现代技术加快推动人才培养模式改革,实现规模化教育与个性化培养的有机结合。中国共产党的教育方针指出,高校应培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,这种接班人一要具有正确的世界观、人生观和价值观;二要在本专业领域内有过硬的理论水平和技能水平;三要具备创造力和创新精神。人文素养强调个人思想品质和行为规范。因为英语是全球文化沟通中特有的语言工具性质,因此在大学英语课程教学体系中融入人文素养的培养,对于落实党的教育方针、促进大学生综合素质的全面发展,发挥着不可替代的重要作用。

1 混合式教学研究现状

混合式教学作为一种教学策略,对于推动学生进行深入学习具有显著的作用。在全球范围内,教育领域对这种结合线上线下教学元素的模式及其背后的教育理念已经进行了超过20年的

研究和实践。国际上,这种教学方式通常被称为“Blended Learning”,简称BL。美国学者Charles R. Graham在2013年发表的研究论文《Emerging practice and research in blended learning》中指出,在高等教育领域,混合学习(BL)已经成为一种广泛采用的教学方法,一些研究者甚至将其视为教学的“新传统”或“新常态”(顾环,2023年)。Banditvilai在2016年的研究中,选取了泰国Kasetsart大学的两个班级作为案例,对比分析了传统教学与混合式教学的效果。研究发现,混合式教学不仅能够提升教学的效率,还能有效激发学生的学习动力,并促进学生自主学习的能力发展。

新冠疫情期间,线上线下混合式教学模式受到了更多的关注。混合式教学作为一种教学方法,主要针对理论性较强的课程,并且近年来的研究数量呈现出显著增长的趋势,特别是在过去的八年中增长尤为明显。自从李克东和何克抗首次提出混合式学习的概念以来,学术界开始集中探讨学生的学习方法,并深入

研究混合式学习的基础概念和基本理论。在这一阶段,混合式教学的关注度相对较低,但随着混合学习研究的积累,为混合式教学研究奠定了坚实的基础。随着互联网和信息技术的快速发展,以及手机、电脑和多媒体等工具的广泛使用,加之大学生的个性特征和学习环境的变化,教师的教学理念也得到了更新,这些因素共同为混合式教学的发展提供了良好的机遇。近年来,随着国内各类院校对混合式教学理论研究和实践应用的重视,混合式教学的研究开始迅速兴起。特别是在新冠疫情暴发后,为了响应“停课不停学”的号召,各学校开始利用网络平台进行教学。在这一背景下,如何确保线上课程的质量成为了学者们亟需解决的问题。2020年,关于混合式教学的研究文章数量显著增加,研究的增长势头持续保持。混合式教学研究的期刊主要集中在教育技术和高等教育领域。从研究内容上看,大多数研究集中在混合式教学模式的实践和实证研究上,约占总数的66%,而关于混合式教学的内涵、理论基础等其他方面的研究则相对较少。(孙渝莉,刘瑞,2022:96)。

在混合式教学演变方面,混合式教学的概念经历了技术应用阶段(90年代末-2006年)、技术整合阶段(2007-2013年)以及“互联网+”阶段(2013年以后-至今)的演变,每个阶段都有其特定的焦点和特点。混合式教学被视为教学模式的根本变革,强调以学生为中心,增强多方交互,并采用形成性与总结性评价相结合的机制。虽然混合式教学在各个方面取得了一定成效,但是,混合式教学在实施过程中面临一些挑战,包括技术应用、教学设计、学生参与度以及评价机制等问题。目前,教师和学生对混合式教学的准备存在不足,特别是在教学法和自主学习能力方面(冯晓英,王瑞雪,吴怡君,2018:13)。在职业教育领域中,混合式教学研究还不成熟(潘霞,杜文霞,边永乐,2023,12(5):825-833)。

2023年,易祯,吴美玉研究指出,混合式教学应从简单的形式混合走向深度融合,实现信息技术与教学的深度结合,以提高教学效能。因为混合式教学的研究体系关注学生教学满意度和未来发展,旨在结合教育信息化背景,提升教学质量和学习体验。因此未来的研究可以集中在学习分析、学习投入、混合式教学改革机制等方面,以及多维尺度和社会网络分析角度的系统化研究(张敏洁,2020)。

综上所述,混合式教学是一个多维度、跨学科的研究领域,它正随着技术的进步和教育需求的变化而不断发展和深化。未来的研究需要关注教学模式的创新、教师与学生的能力培养,以及教学实践与理论相结合。

2 人文素养融入英语混合式教学中的具体探究

通过混合式教学模式,从立德树人的高度和大学英语专业性出发,深度挖掘大学英语课程的人文元素,实现二者的向心与融合。培养人文素养可以通过三个核心维度进行:首先是人文知识的积累,其次是对人文情感的培养,最后是审美能力的提高。人文元素在英语混合式教学中的融入是一个多维度、深层次的过程,涉及教学理念的更新、教学内容的丰富、教学方法的

创新以及评价体系的完善等多个方面。

2.1 更新教学理念

在混合式教学中融入人文素养,首先需要教师更新教学理念,将立德树人和全面育人理念融入教学的各个环节(王丽丽,张晓慧,2021)。再者教师应重视人文教育与语言技能培养的结合,在英语教学过程中,教育者可以采取多种方式来传播人文学科的知识、启发学生的人文思考以及培养他们的人文精神。(沈庆丰,李翠琴,2021)。教师需要提高自身的人文素养,以身作则,通过自己的言传身教影响学生,转变教师角色,不仅要成为知识的传递者,更要成为人文素养的引导者和培养者。英语混合式教学强调学生的主体地位,激发学生主动性,鼓励学生主动探索和学习,借助于网络教学的自主探索和实体课堂的互动讨论,可以有效地提升学生的自我学习技能和批判性思考能力。

2.2 丰富教学内容

英语教学内容应涵盖丰富的人文知识,如文化背景、历史传统、文学艺术等,这些内容能够提升学生对不同文化的认识和理解,增强其跨文化交际能力。通过教学内容和活动的设计,实现知识传授与价值观教育的有机统一,培养学生的社会责任感和历史使命感。首先,可以将人文元素与大学英语课文内容相结合。例如,在学习课文内容时,弘扬人文精神,借助多媒体课件和学习软件,将隐性的文化以隐性的方式融入显性的专业课程,在潜移默化中提升学生英语语言技能,实现育人育才的有机统一。另外,利用当代大学生对热门社会话题感兴趣的特点,将具有人文元素的时事新闻纳入课文内容教学中,从而引发学生对人文素养的重视,例如将华为鸿蒙系统和“harmony”单词讲解相结合,充分利用多媒体设备创设教学情境,并结合产出导向法等多种教学方法,激发学生学习兴趣,逐步传道授业解惑。例如用英语讲好中国故事,指导学生使用APP等收听英语报道的人文节目,既可以锻炼学生的口语、写作和翻译能力,还可以使大学生深入了解中华优秀传统文化和当代中国的发展状况和趋势,从而激励学生积极参与人文学习与创新,为实现伟大的中国梦贡献青春力量。最后,通过英语混合式教学,深入研究教材课文的文本特征,适当融入中华优秀传统文化翻译学习,通过中英文两种语言的对比,促进学生对语言艺术的理解。师生积极参与,平等对话,尝试用英语总结中外语言文化的不同,以增强价值认同,激发学生们的共鸣,培养文化自信。

2.3 创新教学方法

混合式教学策略为提升学生的人文素养开辟了创新的路径。教育者能够通过整合网络教学材料和实体课堂互动,实现教学内容与方法的有机结合。课前,教师通过线上导入引导学生自主预习探讨文化背景知识;课上,通过线上线下学习进行具体英语教学和相关文化介绍,多角度巩固学习内容;课后,通过线上任务检验教学效果。通过这种教学模式,教师能够借助丰富的在线人文教育资源,如电子书籍、在线课程、虚拟实验室等,为学生提供灵活多样的学习材料。同时,线下的面对面教学活动,如小组讨论、现场实验、角色扮演等,可以增强学生的实践能力和

社交互动,促进学生批判性思维和创造性思维的发展。此外,混合式教学模式还能够适应不同学生的学习风格和需求,通过因材施教,通过个性化的学习路径设计,帮助学生在人文素养的培养上取得更好的成效。教师可以根据学生的反馈和学习进度,及时调整教学策略,确保每位学生都能在混合式教学环境中取得成长和进步。另外也可以使用文化旁白的方法。即教师在讲解英语课文时,可以先简略介绍文化背景,利用多媒体设备展示图片视频等,让学生有初步文化积累。将英语与文化教学融为一体。也可以利用文化报告的方法,教师设置人文主题,学生组成合作小组利用多媒体手段呈现英语报告。以此来培养学生的跨文化交际与团结合作能力。

2.4完善评价体系

在英语混合式教学中,评价体系应体现人文素养的培养目标,不仅评价学生的语言技能,还应评价学生的文化素养、批判性思维能力等(王丽丽,张晓慧,2021)。创新评价体系,比如可以利用IPA评价法来评价教学效果,利用信息技术绘制IPA分析图,及时掌握学生对于课程的满意度和重要性分析。在教学目标的实现程度方面,评价教学是否达到了既定的知识传授、技能训练和人文素质培养的目标。首先评价教学内容是否涵盖了必要的语言知识,同时也融入了丰富的人文元素。再者,评价教师是否采用了有效的教学方法,如案例教学、讨论式教学、项目式教学等,以及这些方法是否能够促进学生的主动学习和深入思考。通过问卷调查、访谈等方式,了解学生对教学的参与情况、学习体验和满意度。通过长期的观察和评估,评价教学对学生语言能力提升、人文素质培养等方面的长期影响。通过科学的评价,可以不断优化教学设计,提高教学质量,更好地实现立德树人的根本任务。

3 人文素养的培养融入英语混合式教学的意义

人文素养的培养融入英语混合式教学有利于响应教育政策导向,适应教育现代化,促进教育信息化,推动教育变革,实现教学内容和方法的创新,提升教学效果。英语混合式教学中融入人文元素有助于学生形成全面的世界观和价值观,提高他们的文化品位、审美情趣和道德标准,提升学生综合素质,促进学生在知识、能力和素养方面得到全面发展。通过跨文化学习,学生可

以培养批判性思维和跨文化交际能力,这不仅有助于语言学习,提升语言技能,也有助于学习和掌握不同层面的文化,形成不同的见解,提高学生传播中国文化的能力,形成自身强大的文化内核。在英语混合式教学中融入中华优秀传统文化,可以从多维度增强学生的文化自信,促进他们对本土文化的认识和自豪感。

4 结论

时代呼唤人文素养,数字技术赋能混合教学。英语混合式教学融入人文素养,有助于提升教学质量,增强知识代入感,使学生成为大学英语课程的主动建构者,促进学生的全面发展。

[参考文献]

[1] Banditvilai,C.(2016)Enhancing Students' Language Skills through Blended Learning.The Electronic Journal of E-Learning,3,220-229.

[2] 冯晓英,王瑞雪,吴怡君.国内外混合式教学研究现状述评——基于混合式教学的分析框架[J].远程教育杂志,2018,36(03):13-24.

[3] 顾环.线上线下混合式教学设计在“西方人文”课程中的应用[J].创新教育研究,2023,11(9):2549-2555.

[4] 教育部.中共中央、国务院印发《中国教育现代化 2035》[EB/OL].http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/gzdt_gzdt/201902/t20190223_370857.html,2019-02-23.

[5] 潘霞,杜文霞,边永乐.我国职业教育混合式教学研究综述[J].职业教育,2023,12(5):825-833.

[6] 沈庆丰,李翠翠.大学英语教学中人文素质教育培养探究[J].教育进展,2021,11(1):93-100.

[7] 孙渝莉,刘瑞.国内高校混合式教学研究综述[J].重庆交通大学学报(社会科学版),2022,22(4):96-103.

[8] 王丽丽,张晓慧.基于产出导向的大学英语混合式“一流课程”建设研究[J].黑龙江高教研究,2021,39(03):146-151.

[9] 易祯,吴美玉.从“混合”到“融合”:线上线下融合式教学设计研究[J].中国教育信息化,2023,29(11):84-96.

[10] 张敏洁.混合式教学实施现状及研究趋势分析[J].中国教育信息化·高教职教,2020,(1):82-85.