

基于生命意义建构的初中整本书学习策略探索

蒋宏

中国科学院兰州分院中学

DOI:10.12238/mef.v7i9.9194

[摘要] 本研究旨在探讨基于生命意义建构的初中语文整本名著项目式学习策略。通过分析生命意义建构的内涵以及初中语文整本名著项目式学习的特点,阐述两者之间的关系。进而提出具体的学习策略,包括确定项目主题、制定项目计划、实施项目计划和展示项目成果等。以期提高学生的名著阅读兴趣和能力,培养学生的生命意识和人文素养。

[关键词] 生命意义建构; 初中语文; 整本名著; 项目式学习

中图分类号: G623.2 **文献标识码:** A

The exploration of the whole book learning strategy based on the construction of the meaning of life

Hong Jiang

Chinese Academy of Sciences Lanzhou branch middle school

[Abstract] The purpose of this study is to explore the project learning strategy of middle school Chinese whole classics based on the construction of life meaning. By analyzing the connotation of the construction of the meaning of life and the characteristics of the project learning of the whole masterpiece in junior middle school, this paper expounds the relationship between them. Then put forward the specific learning strategy, including determining the project theme, making the project plan, implementing the project plan and showing the project results. In order to improve students' interest and ability in reading classics, cultivate students' life consciousness and humanistic quality.

[Key words] Construction of life meaning; Junior high school Chinese; The whole book; Project-based learning

随着教育改革的不断深入,培养学生的核心素养成为教育的重要目标。语文作为基础学科,对学生综合素质发展起着关键作用。名著阅读作为语文教学的重要组成部分,对于丰富学生知识储备、提高语言表达能力、引导学生思考人生意义和价值具有重要意义。然而,传统名著阅读教学存在诸多问题,项目式学习为解决这些问题提供了新的思路和方法。本研究旨在探索基于生命意义建构的初中语文整本名著项目式学习策略,具有重要的理论和实践意义。

1 生命意义建构与初中语文整本名著项目式学习的关系

1.1 生命意义建构的内涵

生命意义建构是个体在生命历程中,通过对自我、他人、社会和自然的认识和体验,形成对生命价值和意义的理解和感悟。这是一个动态的过程,需要个体不断进行思考和探索^[1]。例如,古人云:“人生自古谁无死,留取丹心照汗青。”一个学生在经历了家庭的变故后,开始思考生命的脆弱与坚强,通过阅读名著,

其可能会从书中人物的经历中找到共鸣,进一步深化对生命意义的理解。

1.2 初中语文整本名著项目式学习的特点

以学生为中心,突出学生主体地位,促使学生在自主探究与合作学习中完成任务,变被动接受为主动探索、发现和解决问题。强调真实情境,常以真实问题或情境驱动,如学习《骆驼祥子》时,设置“若你是祥子,在当时社会环境下会如何改变命运”的问题,引导学生深入思考祥子的人生选择,在解决实际问题中学习知识和技能。注重跨学科融合,鼓励学生综合运用多学科知识和技能解决复杂问题,如分析《钢铁是怎样炼成的》中保尔·柯察金的成长历程时,结合历史、政治等学科知识,了解社会背景和历史事件对人物命运的影响。强调成果导向,要求学生在一定时间内完成报告、作品等具体项目成果,既给予学生明确目标和动力,又能提高其综合能力。为深入理解其特点及与生命意义建构的关系,进行了两项相关研究并制作数据表进行分析。

1.3 生命意义建构与初中语文整本名著项目式学习的关系

在生命意义建构与初中语文整本名著项目式学习的关系中,项目式学习的各个环节都对学生的生命意义建构和语文素养提高起到了重要作用。确定项目主题环节引导学生思考名著中的生命意义,为后续的学习奠定基础。制定项目计划环节让学生明确学习目标和任务,提高规划能力。实施项目计划环节中,学生通过自主阅读和探究、小组合作学习以及教师指导和评价,全面提高了阅读、写作、表达等语文能力,同时也深入思考了生命的意义。展示项目成果环节则让学生有机会展示自己的学习成果,增强自信心和成就感。

采用项目式学习的学生在生命意义建构水平上的提高程度明显高于传统阅读教学的学生。这说明项目式学习以学生为中心,强调自主探究和合作学习的特点,能够更有效地帮助学生建构生命意义。

整本名著阅读为生命意义建构提供了丰富的素材,而项目式学习则为学生深入理解这些素材提供了有效的途径。在项目式学习中,学生通过自主阅读和探究名著,结合自己的生活实际思考生命的意义,从而更好地理解名著中所蕴含的人生哲理和价值观念。

例如,在阅读《简·爱》时,学生通过项目式学习,深入分析简·爱的自尊自爱、勇敢追求平等与独立的品质,从而对生命的尊严与价值有了更深刻的认识。

此外,还可以通过对项目式学习中不同环节对学生语文素养的影响进行了研究,在项目式学习的各个环节中,实施项目计划对学生语文素养的提高程度最大。其次是制定项目计划和展示项目成果,确定项目主题对语文素养的提高程度相对较小。

例如,在学习《骆驼祥子》时,通过确定“生命的困境与突围”为项目主题,制定详细的项目计划,实施自主阅读、小组讨论等活动,最后展示学习成果,学生不仅提高了语文素养,还对生命的困境与突围有了更深刻的理解。

2 基于生命意义建构的初中语文整本名著项目式学习策略

2.1 确定项目主题

确定与生命意义相关的项目主题是整本名著项目式学习的关键起点。教师应结合名著内容和学生实际情况,引导学生确定主题,使学生在阅读中更有针对性地思考生命的意义^[2]。例如,在阅读《骆驼祥子》时,可引导学生剖析祥子的人生选择与挣扎,确定“生命的困境与突围”为项目主题,让学生深刻理解生命在困境中的挣扎与突围的意义。阅读《钢铁是怎样炼成的》时,围绕保尔·柯察金的成长历程与坚定信念,确定“生命的价值与意义”为项目主题,促使学生思考生命价值的实现方式。

同时,教师应鼓励学生参与项目主题的确定。以《简·爱》为例,教师引导学生深入阅读后,学生们被简·爱自尊自爱、勇敢追求平等与独立的品质所触动,经过讨论,最终确定“生命的尊严与独立”为项目主题。这能激发学生的学习兴趣,让其在主

题确定过程中初步思考名著所蕴含的生命意义,增强认同感和责任感。

2.2 制定项目计划

教师和学生共同制定项目计划时,明确项目目标和任务是至关重要的。项目目标应与生命意义建构的目标相一致,任务要具体、可操作。在《简·爱》的项目中,目标可设定为通过阅读《简·爱》,理解生命的尊严与独立的内涵,提高学生的语文素养和综合能力。具体任务包括自主阅读、小组讨论、撰写报告、制作手抄报等。例如,自主阅读任务要求学生在规定时间内完成全书阅读,并记录对简·爱性格、行为的理解和感悟。小组讨论任务组织学生围绕简·爱的尊严与独立展开讨论,分享观点和体会。撰写报告任务要求学生结合阅读和讨论,撰写关于简·爱生命尊严与独立的分析报告。制作手抄报任务让学生以图文并茂的形式展示对名著的理解和感悟。这些具体任务能让学生的学习中有明确的方向和行动指南。

教师和学生还要一起确定项目的进度和时间安排,以确保项目按时完成。项目进度可分为几个阶段,每个阶段都有明确的任务和时间节点。比如,第一阶段为自主阅读阶段,安排一周时间。第二阶段为小组讨论阶段,用时三天。第三阶段为撰写报告阶段,用时四天。第四阶段为制作手抄报阶段,用时三天。第五阶段为展示和总结阶段,用时两天。这样的时间安排能让学生的学习过程中有条不紊地进行,避免拖延和混乱。在每个阶段,教师都应明确学生的具体任务和要求。在自主阅读阶段,教师可要求学生每天阅读一定章节,并做好阅读笔记。在小组讨论阶段,教师可组织学生进行小组讨论,引导深入探讨名著中的相关问题。在撰写报告阶段,教师可给予学生一定的指导和建议,帮助提高报告质量。在制作手抄报阶段,教师可鼓励学生发挥创意,展示个性和才华。在展示和总结阶段,教师可组织学生进行成果展示和交流,同时引导学生进行反思和总结。

此外,教师和学生应一起分配项目任务和角色,让每个学生都能参与到项目中。项目任务可根据学生的兴趣和特长进行分配,角色包括项目经理、研究员、记录员等。在《简·爱》项目中,擅长绘画的学生可负责手抄报的制作,善于组织的学生担任项目经理,负责协调小组的各项活动。善于分析和表达的学生可担任研究员,深入研究名著中的相关问题。这样的分配方式能充分发挥学生的优势,提高学习效率。例如,在小组讨论中,项目经理负责组织讨论流程,确保讨论顺利进行。研究员准备相关资料和观点,引导小组进行深入讨论。记录员记录小组讨论的过程和结果,为撰写报告提供参考。通过明确的任务和角色分配,学生能在团队中发挥优势,共同完成项目任务。

2.3 实施项目计划

学生根据项目计划进行自主阅读和探究,在阅读名著《简·爱》时,收集相关资料并深入探究。阅读过程中,学生可运用批注、笔记等方式记录思考和感悟,例如标注出简·爱维护自己尊严的话语和行为,并写下对这些内容的感悟。就像学生在阅读到简·爱对罗切斯特说的“我和你有一样多的灵魂,一样充实的

心”这句话时,标注出来并写下感悟:“简·爱的这句话让我感受到了她对平等和尊严的追求,她不因为自己的身份地位而自卑,而是坚信自己和他人有着平等的价值。”通过这样的批注和笔记,学生能深入思考名著内容,提高理解和分析能力,培养自主学习和批判性思维能力。

学生以小组为单位进行合作学习,小组成员分工合作共同完成项目任务。在合作学习中,学生互相交流、讨论,分享思考和感悟,从而提高学习效果^[3]。在《简·爱》项目中,小组内成员可分别负责不同章节的分析,然后汇总讨论,探讨简·爱的性格特点与生命尊严的体现。例如,在小组讨论中,学生分享对简·爱性格特点的理解,有的认为简·爱是坚强、勇敢的女性,敢于追求自己的幸福。有的认为简·爱是有智慧、有思想的女性,能够独立思考问题。通过这样的讨论,学生能拓宽思路,从不同角度理解名著中的人物和主题,培养团队合作精神和沟通能力。

教师在项目实施过程中对学生进行指导和评价,通过课堂讲授、个别辅导等方式为学生提供必要的知识和技能支持。同时,教师对学生的过程和学习成果进行评价,及时反馈学习情况,激励学生不断进步。比如在《简·爱》项目中,教师针对学生在讨论中出现的问题进行引导,帮助学生更深入地理解名著中的生命意义。教师的指导和评价应贯穿整个项目实施过程,在自主阅读和探究阶段,定期检查学生的批注和笔记,了解阅读情况并给予及时指导和反馈。在小组合作学习阶段,参与小组讨论,引导学生深入思考问题,观察团队合作情况并给予相应评价和建议。在撰写报告和制作手抄报阶段,对学生的作品进行指导和修改,提高作品质量。

2.4 展示项目成果

教师组织项目成果展示活动,让学生展示学习成果。活动形式多样,如报告、演讲、展览等。在《简·爱》项目中,可组织学生演讲,分享对简·爱生命尊严与独立的理解,也可举办手抄报展览,展示学生对名著的感悟和创意。这能让学生感受到努力和成果得到认可,增强自信心和成就感。例如,演讲展示中,学生用生动语言和精彩表达,向同学分享对简·爱生命尊严与独立

的深刻理解。手抄报展览中,学生展示精心制作的手抄报,以图文并茂形式展示对名著的感悟和创意。这样的展示活动不仅能让学生展示成果,还能促进学生间的交流和学习。

项目成果展示活动结束后,教师引导学生进行反思和总结。学生回顾学习过程,总结收获和不足,为今后学习提供经验和借鉴。通过对《简·爱》项目的反思,学生能更深刻理解生命的尊严与独立的重要性,同时发现阅读和思考过程中的不足之处,以便在今后学习中不断改进。例如,学生反思在阅读过程中是否真正理解简·爱的性格特点和生命尊严的内涵,能否将名著中的思想与生活实际相结合。在小组合作学习中,是否积极参与讨论,与小组成员良好合作。在撰写报告和制作手抄报时,是否充分表达观点和创意,作品质量是否有待提高等。通过这样的反思和总结,学生能不断提高学习能力和综合素质。

3 结论

基于生命意义建构的初中语文整本名著项目式学习是一种有效的教学策略。通过实施该策略,学生能够在阅读名著的过程中深入理解生命的意义,提高语文素养和综合能力。在实施过程中,教师应充分发挥引导作用,关注学生的学习过程和学习体验,为学生提供必要的支持和帮助。同时,教师也要不断探索和创新,丰富项目式学习的内容和形式,提高教学效果。未来,应进一步深入研究该策略,为初中语文名著阅读教学提供更多的思路和方法,促进学生的全面发展。

[参考文献]

[1]张恒.基于项目式学习的初中名著阅读教学策略[J].语文教学与研究,2024(3):69-73.

[2]周雅梅.以项目式学习破解整本书阅读学习任务群的“瓶颈”[J].语文天地,2024(6):11.

[3]王丽飞.例谈初中语文运用微项目阅读和写作教学的实践与思考[J].炫动漫,2024(8):0207-0209.

作者简介:

蒋宏(1978—),男,汉族,甘肃渭源人,高级教师,硕士研究生,研究方向:比较文学与世界文学、中学语文教学。