

思政教育视角下装饰材料选择与施工工艺优化

黄建清

丽水职业技术学院

DOI:10.12238/mef.v7i10.9726

[摘要]室内设计技术在室内设计技术专业课程体系起着重要作用，既传授专业知识，也能在课程当中融入思政元素。在课堂实践活动中，要将思政元素融入教学活动，将室内设计需求、施工工艺的特点以及装饰材料的应用等方面融入课堂当中，结合该专业的特性，不断增强学生在课堂上的主体作用，最终达到思政育人的目的。

[关键词]思政视角；育人；装饰材料与施工

中图分类号：G41 文献标识码：A

Selection of Decoration Materials and Construction Technology Optimization from the Perspective of Ideological and Political Education

Jianqing Huang

Lishui Vocational and Technical College

[Abstract] Interior design technology plays an important role in the curriculum system of interior design technology major, which not only imparts professional knowledge, but also integrates ideological and political elements into the course. In classroom practice, ideological and political elements should be integrated into teaching activities, and interior design requirements, the characteristics of construction technology and the application of decorative materials should be integrated into the classroom. Combined with the characteristics of the major, the main role of students in the classroom should be continuously enhanced, and finally achieve the purpose of ideological and political education.

[Keywords] Ideological and political perspective; Education; Decorative materials and construction

引言

装饰材料与工艺课程，是在室内设计技术专业课程体系中的一门专业课程。该课程知识点较为繁杂，融入思政元素难度较大，教师如果存在不会讲授思政课方面的局限，自然而然也就难以在课堂当中对学生进行思政授课。没有灵活的教学方式，没有与新媒体技术进行相互融合，课堂效果不佳，学生自然而然也就很难接收到思政课程的感染。教师在授课时，要将常用的装饰知识认识与了解，如何运用课程专业语言进行课程设计，在有限的教学时间内，学生很难消化和吸收，要在该门课程融入思政元素，考验的是教师的教学设计能力和其他业务能力，同时也应充分考虑学生的基本情况和特点，巧妙地将思政元素融入课程当中，围绕立德树人的根本任务，以专业知识和技能作为思政载体，融入教学实践活动。其意义可以表现在以下几个方面。

1.装饰材料选择与施工工艺优化融入思政元素的意义

1.1 引导学生树立崇高理想

教师在课堂实践当中，如果讲到装饰工程材料的选择和使用这个知识点的时候，要引入马克思主义崇高的理想信念，

结合我国当前的消费需求现状展现中国特色社会主义的成功，引导学生分析当前的社会现状，并且适应当前的社会需求，形成良好的价值观和职业素养。

1.2 引导学生了解行业规范

教师在讲授装饰材料选择与施工工艺优化这门课程时，如果遇到质量要求等知识点的时候，可以详细地说明装饰材料的特性特点，强调国家在工程层面的规范要求，以及了解我国工程施工的相关政策，引导学生要坚定地执行相关的行业标准，做维护好制度的宣传者和引路人，为学生成为一名合格的建设者和接班人奠定良好的基础。

1.3 引导学生传承工匠精神

在装饰材料选择与施工工艺优化这门课程当中，假如遇到标准的施工图纸这个知识点的时候，就是要学会导入传统装饰工程的设计方法，了解我国从古至今的工程师所秉承的工匠精神，引导学生自觉向这些先辈们主动靠近，对施工工艺有一种自然而然的尊重自己，也对工匠精神秉持着一种学习和尊重的态度，有利于他们能够在以后的工作当中更加追求精益求精，为该行业以及整个社会做出应有的贡献。

1.4 引导学生树立正确观念

教师在讲授这门课程时，如果遇到装饰行业的前景发展的时候，可以引入当前我国关于装饰工程产业的发展前景，引导学生树立倡导生态文明的资源观和环境观，介绍该行业和社会发展的成果，鼓励学生要勇敢地做主人翁，在该行业当中，以后可以成长为一名接班人。

2. 装饰材料选择与施工工艺优化课程融入思政元素所存在的问题

当前由于该课程的特殊的专业性，教师的教学技巧与职业素养等方面存在的局限性，装饰材料选择与施工工艺优化课程融入思政元素存在较多的现实问题，主要表现在以下几个方面。

2.1 专业课程融入难度大

教师在讲授课堂的过程当中，只教授理论课程知识，或者侧重于将课程的知识点讲透，让学生确实能够领悟到该课程的要点和精髓，但是部分教师仍然没有重视思政课程。没有形成大思政观，将思政课程作为一门无关紧要的课程来对待，在思想上没有引起足够的重视，自然而然在行动上就不会体现出来。因此，在教学课堂实践当中，教师由于自身的不重视，对思政课程的不了解。导致教师自然而然在思政课的过程当中，没办法做到全面掌握，没有做到边教书边育人。特别是在装饰材料选择与施工工艺优化这门课程当中，要融入思政元素，难度较大，部分教师索性将思政元素抛诸脑后。

2.1.2 缺乏相关的思政融入技巧

当前在装饰材料施工工艺这门课程当中，由于融入思政元素的难度较大，部分教师为了节省时间和精力，并没有学习如何将思政元素融入课堂当中，这种情况不仅存在于这门比较专业特殊的课程，还存在于一般的课程。思政课程未能在教育行业引起教师们的重视，当遇到一些较为难以掌握的课程或知识的时候，思政元素较难融入。教师缺乏相关的思政元素融入课堂的技巧，在设计教案的时候，也并没有想方设法融入相关的思政元素。大多数教师照本宣科将课程知识要点讲述完毕，让学生能够学到专业的知识就算完成任务，而并没有深入地学习如何将思政元素融入该门课程当中，因此造成该门课程的思政课程效果不好。

2.1.3 学生对思政课程效果不满

由于教师没有引起足够的重视，尤其是在装饰材料选择与施工工艺优化这种专业的课程当中，教师没有深入研究相关的思政课程融入的技巧，生搬硬套一些较为宏观的理念，无法做到深入浅出地融入思政课程，导致思政课效果不好。学生获得的是生搬硬套的思政课，从而慢慢地养成一种不想接受思政课的习惯。部分学生过于重视专业课程的知识，认为思政课只存在于理论当中，只接受理论知识，难以形成较为系统的价值观和人生观，学生的观念和态度没有及时地得到纠偏，导致他们认为只有在社会当中才能够学会如何做人

做事。这种错误的观念导致蔓延到越来越多的学生，从而让整个课程的思政效果并不良好。

3. 结合课程特性在课堂实践活动当中融入思政元素

在新课标和素质教育的引领之下，课堂讲究要发挥学生的主体作用，既要灌输又要启发，既要显性教育又要隐性教育，挖掘思政，教育资源，实现全方位育人，是当前教育事业的大势所趋。装饰材料选择与施工工艺优化的生产背景、规则方法、社会需求以及传统技能等等，都可以作为思政教育的元素，融入教学实践当中。关键在于教师如何深入地进行研究和引导，让学生能够系统地了解建筑装饰工程的各种材料，掌握基本的理论知识和方法，同时更能了解到传统的工匠精神的意义所在。

3.3.1 培养学生理解和尊重工匠精神的职业素养

在装饰材料选择与施工工艺优化这门课程当中，工匠精神作为一大思政元素的要点，是比较容易融入课堂当中的。教师要设计好教案，引导学生能够运用掌握装饰材料工艺做深度设计，让学生学会团队合作，在课堂当中能够模仿出现实工程的情境。在此过程当中，要求要有严格的图纸作画要求和规则准则，教师可以导入中国传统工程设计的展示方式，同时还能展现我国从古到今工程师的个人故事，从这些故事当中得到启发，获得力量，并凝结成为传统工匠精神，让学生能够深刻地理解和尊重这种精神，再把它变为对于这门课程的学习兴趣，在以后的工作当中能够做到对工艺品质的执着要求，增强文化自信。在我国传统的历史文化当中，涌现出很多具备工匠精神的灵魂人物，在水利工程方面，如李冰父子。在器械制作方面如鲁班等等，这些人的个人小故事和成长经历，都能够作为思政元素融入课堂当中，让学生更加能够接收到先进人物的精神感染，自觉地融入思政课堂当中，让课堂产生更大的效果。

3.3.2 培养学生的社会责任感与社会担当

装饰材料选择与施工工艺优化这门课程对材料的环保特性和行业规范，要求较高。教师在进行教学设计的过程当中，要将课程融入当前的经济社会发展前景等思政元素，贯穿于工程设计等方面知识点，同时结合我国对于装饰材料的设计，以及工程材料的创新，传达资源观和环境观，让学生能够感受到自己作为该行业的从业者的高度的社会责任感。在课堂当中，教师要学会调动学生的积极性和兴趣，增加学生制作练习的时间。在课堂上对现实工程的情境进行模拟，真实地感受到施工工程的规范，培养学生对严谨的工匠精神的理解和尊重，让学生能够通过自己动手磨练意志和培养团队精神，在以后这个行业当中能够发光发热，成为社会的栋梁之材。例如新中国建设以来，一代代工程人员对于制度与规范有着严格的追求，大型机械等工程方面，尤其是对施工

规范与质量要求的坚守，引领着工程人员推陈出新，进行技术突破，这样的精神可以作为思政元素，充分地融入课堂当中，让学生能够接受精神的感染和熏陶，主动向先进人物靠拢学习，继续奋勇前进再创佳绩。

3.3.3 培养学生自主协作、灵活创新的能力

教师在课堂实践活动当中，一定要摒弃灌输式的填鸭式教育方式，课堂活动要以学生为中心，设置更多的问题为导向，构建出真实的工程情境，让学生能够更多地培养动手能力，并且以小组合作的方式来培养学生解决问题的能力。例如，当遇到材料的使用和选择的问题时，要融入思政元素，告诉学生从业人员严格遵循国家行业规范标准，对于质量有严格的要求，经过反复阐述，从课堂上培养起学生的严谨态度以及良好的职业素养，为他们以后踏足该行业奠定良好的基础。在进行工程情境构建的时候，要求学生不能单独行动，要养成与同学相互协作沟通的习惯，进行头脑风暴，培养创新思维和协作能力。鼓励学生要把课堂上养成的习惯延伸到以后的工作中，只有自主创新，形成良好的从业价值观和职业素养，为行业健康发展贡献力量。

4. 结束语

近几十年来，我国环境装饰行业欣欣向荣，引导着我国经济社会的健康发展。装饰材料选择与施工工艺优化课程，作为培养下一代装饰行业专业人才的重要课程，要结合课程

的实践训练，将本专业的价值态度、素质能力等相关元素融入课堂当中。教师要熟练地掌握新媒体等软件协助上课，熟练地运用教学方式方法，将思政元素融入课程实践当中，让立德树人的理念，能够贯穿于该课程的各个知识点，引导学生树立健康的正确的从业观和价值观，做该行业的可靠的接班人，为该行业能够继续蓬勃向前发展贡献人才力量。

[参考文献]

[1]蔡楚君.参考文献思政元素融入环境设计专业实践课程的教学探索——以《装饰材料选择与施工工艺优化》课程为例[J].惠州学院学报,2022.2

[2]谭翠芝,杨杰,贾岚.基于项目教学法建筑室内设计专业实训课程体系研究——以建筑装饰材料与施工工艺课程为例[J].科学咨询(教育科研),2024,(03):147-150.

[3]王婷,周晓瑜,王琪皓,等.建筑装饰材料与构造课程思政的设计与实践[J].江苏建筑职业技术学院学报,2022,22(04):98-101.DOI:10.19712/j.cnki.jsjyxb.2022.04.016.

作者简介：

黄建清，（1976.1.29），男，汉族，浙江丽水，本科，丽水职业技术学院

课题项目：

丽水职业技术学院课程思政教学研究项目《基于产教融合平台构建装饰材料与施工工艺课程思政教学研究》