

追寻重庆历史传承红岩精神, 提升“红岩思政”育人效能

曾旭

重庆市九龙坡区华福小学校

DOI:10.12238/pe.v3i5.16633

[摘要] 重庆作为抗战时期的陪都,有着深厚的革命历史传统,丰富的红色文化资源。而打造“红岩思政”品牌课程,引导学生挖掘本土红色文化,传承并弘扬红岩精神,培养学生正确的价值观念和爱国、报国情怀,这不仅是新时代的要求与教育者的责任,更是学生全面发展的需要。

[关键词] 重庆; 红岩; 文化

中图分类号: G09 **文献标识码:** A

Trace the history of Chongqing, carry forward the Red Rock Spirit, and enhance the educational effectiveness of "Red Rock Ideological and Political Education"

Xu Zeng

Huafu Primary School, Jiulongpo District, Chongqing City

[Abstract] As the secondary capital during the War of Resistance against Japanese Aggression, Chongqing has a profound revolutionary historical tradition and rich red cultural resources. To create the "Red Rock Ideological and Political Education" brand course, it aims to guide students to explore the local red culture, inherit and carry forward the Red Rock spirit, and cultivate students' correct values and patriotic and patriotic sentiments. This is the demand of the new era, the responsibility of educators, and even more so, the need for the all-round development of students.

[Key words] Chongqing Red Rock Culture

引言

总书记强调:“思政课是落实立德树人根本任务的关键课程”,要有效地“把思政课小课堂同社会大课堂结合起来”。要“用好红色资源,传承好红色基因,把红色江山世世代代传下去”。

红岩,是抗日战争时期和解放战争初期中共中央南方局领导机关所在地和重庆谈判期间中共代表团驻地,红岩精神正是在这样特殊的环境中形成与发展起来的。红岩精神是中国共产党人精神谱系的重要组成部分,是中华民族的宝贵精神财富。在学校育人的具体实践中,利用综合实践活动课拓展课堂教学内容、创新课堂教学形式,进行文化寻根教育,打造独具特色的“红岩思政”课程,将丰富的区域特色文化与校本课程相结合,将“红岩思政”教育与课程教学相结合,让学生切实感受到革命先辈的顽强斗志和爱国情怀,加深学生对重庆红色文化的了解以及对红岩精神的认知和体悟,旨在唤起学生对本土文化的认同感和自豪感,培养学生正确的价值观念和爱国、报国情怀,赓续红色血脉,培育时代新风。

1 文化寻根,挖掘红岩精神的育人价值

在那个风云激荡的烽火年代,我们重庆涌现出了一大批大义凛然、坚贞不屈的共产党人,书写了一个个可歌可泣、催人泪

下的英雄故事……重庆光荣的革命历史,丰富的红色资源,百折不挠、忠贞坚定的红岩精神,亟待挖掘,需要学生去探寻其中丰富的红色文化内涵和实质。铭记奋斗历史,传承先辈意志,承担新时代的使命。

1.1 讲故事,知“人”

重庆作为一座英雄的城市,在革命时期涌现出大批仁人志士。如面对酷刑始终坚贞不屈的江姐,短短一生都在监狱度过的勇敢机智的小萝卜头,坚决拥护和捍卫共产主义的吴玉章……他们为后人树立起一块块有血有肉的丰碑。

学生通过讲英雄人物的故事,走进这些或口耳相传或文字记载的革命人物的世界,探寻他们矢志报国的初心,感受革命时代孕育的不屈的红岩精神,还原真实、鲜活、丰满的人物形象。受先辈们身上闪烁的理想和人性光辉的感召,以英雄前辈为榜样,坚定新时代少年的爱国意志和责任意识。

1.2 观图片,识“物”

浏览重庆红色文化图片。如受保护的革命遗址、保存的革命遗物、建设的革命纪念馆、纪念碑,红岩革命纪念馆内珍藏的874件文物和1500余份重要历史资料……它们是直观的物质文化,是可以感官去感受和认知的,它们承载着重庆人永不退缩

的壮烈回忆,以最直接的视觉刺激让学生鲜明地直面历史、铭记历史,培养正确的价值取向、自强不息的奋斗精神和勇于担当的气魄。

1.3 读资料,了“事”

搜集有关资料,阅读材料,了解有着重大影响的历史活动或历史事件。如重庆大轰炸,在侵华日军长达近6年的无差别轰炸下,山城人民靠着一双双双手,凿出了1600多个防空洞,打造出了当时世界上最庞大的防空工程,人们在防空洞里继续生产生活。让学生从这一件件革命事件中感受烽火年代先辈们不怕牺牲、艰苦奋斗的奉献精神,进一步培养学生的进取意识和爱国情怀。

1.4 谈感受,悟“魂”

重庆红岩精神作为中国红色革命精神的重要组成部分,在革命的道路上发挥着重要的作用。通过老师引导学生对重庆红色文化的探寻,学生能初步感受到红岩精神的内涵和意义,感悟红岩精神自强不息、百折不挠的内核,感受共产党人矢志不渝的坚定信念和舍己为国的家国情怀。

红色文化不仅是一段历史的记载,更是精神的象征。通过老师的引导,学生初步了解重庆红色文化,感受红岩精神,为传承红色文化提供生力军。

2 文化传承,赓续红岩精神的红色血脉

借助地方红色文化遗产,充分发挥红色文化的育人作用,落实“大思政课”建设中思政教育的实施路径。利用重庆的地域优势,以重庆红色文化为依托,让学生亲身走进历史,加深学生对重庆红色文化的了解,对红岩精神的认知和体悟,获得真实的体验和经历,引发其情感共鸣。打造独具地方特色的“红岩精神”品牌效应,唤起学生对本土文化的认同感和自豪感,树立正确的价值观念和爱国、报国情怀,赓续红色血脉,培育时代新风。

2.1 欣赏红色作品,感知红色文化

学生通过自主查阅资料,了解红色作品,挑选自己感兴趣的内容进行赏析。教师抓住契机,因势利导,让红岩精神“入眼入脑入心入行”,提升育人效能。

观看影视资料,如电影《最后58天》、话剧《红岩魂》等,生动直观地直面历史场景,给人强烈的视觉冲击,弥补语言描述的不足,有利于激发学生的兴趣,引起情感共鸣,引发思考。

欣赏文学作品,如小说《红岩》。文字是思想和情感的载体,它可以通过精准的表达、深入的描述和丰富的想象,在读者内心深处引发共鸣,这也是语言文字不可替代的独特魅力和强大力量所在。字里行间诉说着青春与热血、信仰和忠诚,展现了共产党人高尚的革命情怀和不屈的灵魂,生动地诠释了伟大的红岩精神。

2.2 浸润红色历史,深化文化理解

近年来,出现了一些青少年不知道重庆曾是重要的革命基地之一,在这里诞生了红岩精神的情况。革命历史正在被遗忘,区域特色文化正在被淡化、弱化。为此,加强“红岩思政”教育就要充分发挥渠道作用,让学生亲身经历、实地考察,与历史面

对面,不仅让学生对历史和文化有更深刻的理解,加快文化内化的认知过程,还培养了他们在实践中观察、思考、分析、解决问题的能力。

2.2.1 走访红色遗迹,感知历史

开展研学活动,参观红色遗迹。爱国主义基地是开展活动的主阵地,丰富基地的教育内容,创新教育形式,充分挖掘基地的育人效能。让学生置身于真实的历史场景:只剩下残垣断壁的坚固堡垒,蜿蜒山路间的艰难跋涉,阴暗可怖的监狱牢笼……一封封饱含坚定信念的泛黄书信,那仿佛还残存着战时余温的锈迹斑斑的破旧武器,那一件件珍贵文物无不诉说着惨烈的往事,每一件物品都承载着厚重的历史。让学生深入了解社会历史背景、文化内涵等信息,真切感受到革命先辈们的理想和信仰,奋斗与无畏,从而铭记历史,激发学生的学习决心和报国热情。

2.2.2 红色场馆学习,深化认知

白公馆、渣滓洞、红岩革命纪念馆等,都有着非常珍贵且厚重的文化资源,我们要充分发挥我们重庆本土文化的育人效能,利用这些社会资源来积淀学生的文化底蕴,搭建红色文化教育自我成长平台。鼓励家长利用课余时间,组织学生或学生小组同行,实地参观走访,丰盈学生自身的红色文化,陶冶情操,提高修养,把爱国精神转化为实际行动。

2.2.3 走进先辈模范,接受洗礼

组织参加拜访慰问革命前辈的活动,如志愿者活动、社区活动、社团活动等,让学生走进老红军、老战士,面对面交流,聆听他们讲述亲身经历的故事,将艰苦岁月中的卓绝斗争生动地展现出来,感受他们的巨大牺牲和无私奉献,让学生接受思想的洗礼和心灵的净化,深刻理解报国的内涵和意义,进一步坚定理想信念,树立远大志向。

2.2.4 数字信息赋能,促进思辨

大数据时代,信息的获取十分高效、便捷。课内,学生通过老师引导学习了解红岩精神;课外,学生利用电子产品、网络平台等形式自主学习,浏览网上红色基地,走进暂时去不到的地方;参加网上红色教育活动,如少先队知识答题、网上公祭等,作为学习的补充,更加深入、全面地学习红色历史和红色文化。

通过一系列的参观走访、探究学习,学生从课内走向课外,从老师的讲述走向真实的感受,加深对已有知识经验的理解,老师抓住机会对学生进行启发,促进思考,启智润心。

2.3 创作红色作品,内化文化认知

二次创编的过程需要学生更加深入、仔细地研读探究红色文化,充分发挥红色文化的载体效能。通过自我理解、内化后加以创编,从而加深对红色文化的深入理解,内化于心,外化于行。

2.3.1 绘画创作,感受人格魅力

通过前期的学习,学生已经了解了不少革命先辈的故事。对英雄人物进行绘画创作,可以是人物肖像画,也可以是故事连环画。进行独立创作时,必然需要更深入地了解其生平、经历,探究人物身上的高贵品格。而相对的,这又能对学生感悟先辈们的伟大精神起到积极的促进作用。

2.3.2 实地绘景, 体会山城韵味

山城重庆, 不论是艰苦岁月中的防空工程, 还是穿楼而过的列车轨道; 不论是铭刻历史的英雄纪念碑, 还是如今的魔幻都市。都是我们独特文化的缩影。通过实地选景绘图, 感受山城百姓的聪明才智和不懈奋斗, 体会山城重庆的历史人文风貌, 提高学生对本土文化的认同感和自豪感。

2.3.3 文学创作, 传承红岩精神

用文字的方式表达自己对红岩精神的感悟, 可以是一首诗, 可以是写给某位英雄前辈的信, 可以是一篇演讲。学生把了解的红色文化、感悟的红岩精神, 独立进行更深刻地理解再加工, 内化为自我意识形态领域的文化内涵。促使其坚定理想信念, 树立远大抱负, 牢记社会主义接班人的使命。

2.4 宣扬红色故事, 弘扬文化内涵

学生自主自发地寻找重庆记忆, 寻找重庆英雄, 寻找新时代的英雄, 作为学习后的拓展, 从而达到传承红色文化, 发扬红岩精神, 根植红色基因的目的。

2.4.1 探访红色基地, 追寻红色记忆

学生利用课余时间, 来一场“红色之旅”, 了解革命历史和先辈们的奋斗精神, 撰写一份实践报告, 包括参观的过程, 感受和收获等, 加深对红色文化的理解和革命精神的传承。

2.4.2 收集重庆英雄, 丰盈红色文化

回顾历史, 还有很多不为人熟知的革命先辈, 他们的故事同样可歌可泣, 同样值得我们歌颂铭记。收集更多的重庆英雄, 绘制英雄卡, 包括人物画像、生平简介等信息。

2.4.3 寻觅身边楷模, 弘扬红岩精神

红岩精神延续至今, 红岩之花开满山城。山火中的逆行者, 疫情当前的医护人员, 大义凛然的青年志愿者……寻找身边的“红岩花”, 讲述他/她的故事, 绘制他/她的英雄信息卡。

2.4.4 创新红色活动, 根植红岩基因

我们是时代的接班人, 肩负着传承和弘扬红色文化的历史使命。通过各种方式, 让更多人了解重庆革命历史, 感受红岩精神的坚韧和魅力。这不仅有助于我们铭记历史, 更能够为我们未来的发展提供强大的精神动力。创建红岩精神的宣传阵地, 打造

“红岩精神”品牌效应, 开展形式多样的活动, 如红色文化论坛、征文、演讲、绘画、情景剧等, 让学生在春风化雨式的熏陶中, 将红岩基因根植于思想和行动中。

综上所述, 在全面推进“大思政课”建设、聚焦立德树人根本任务的背景下, “红岩思政”课程在拓展课堂内容、创新课堂教学方法, 推进思政元素有机融入课程教学方面有着重要作用。我们可以通过阶梯式目标、多种教学方法、家校联动等多种形式发挥学生主体作用, 让学生在自主活动和体验中自然地生成情感体悟, 实现育人价值。

[参考文献]

[1]黄旭, 邹绍清. 红岩精神融入大中小学思政课一体化教学改革探析[J/O]. 中国矿业大学学报(社会科学版), 1-9.

[2]涂倩. 重庆高等院校思政课传承红岩精神: 价值旨归、现实基础与实施进路[C]//河南省民办教育协会. 2024高等教育教学研讨会论文集(下册). 重庆文化艺术职业学院, 2024: 3.

[3]郑亮, 王祥婷, 张露, 等. 红岩精神爱国情怀融入思政课的逻辑与路径[N]. 山西科技报, 2024-08-29(B06).

[4]何悦, 陈斯琪. 红岩精神和三线精神的共性特性与赓续弘扬[J]. 现代商贸业, 2024, 45(16): 144-146.

[5]卢旭东, 易丹梅. 擦亮“红岩+”文化名片[J]. 当代党员, 2024, (13): 33-34.

[6]东方. 红岩精神永放光芒[J]. 湘潮, 2021, (08): 24-27.

[7]曾空, 徐方平, 高静. 教育转型下的“本硕博”贯通式创新人才培养模式调查研究[J]. 汉江师范学院学报, 2017, 37(04): 123-129.

[8]肖元何. 拓展红色文化教育途径提升红色文化育人功能[J]. 教育教学论坛, 2016, (02): 275-276.

[9]许幼飞, 卢韵竹. 致敬英雄的重庆[J]. 当代党员, 2022, (24): 37-39.

作者简介:

曾旭(1990—), 女, 汉族, 重庆巫山人, 大学本科, 职称: 二级, 从事的研究方向: 小学语文。