工程与管理科学
Engineering and Management Science
第 7 卷◆第 3 期◆版本 1.0◆2025 年
文章类型：论文|刊号（ISSN）：2705-0637(P) / 2705-0645(O)

当代工厂与文化旅游的交汇点：城市更新视角下的工业景观研究

邢安琪
江苏省建筑园林设计院有限公司　江苏南京　210017

DOI：10.12238/ems.v7i3.12228

［摘　要］本文在城市更新视角下对尚在生产的工厂中的工业景观与文旅结合的转型与实践进行了探讨。首先分析了工业环境在现代城市之中面临的困局与机遇。其次分析了工业景观的历史文化及经济社会价值特征，指出其在城市历史记忆中的重要地位和对城市经济的贡献。随后，论文探讨了文化旅游在城市更新中的作用，展示了将工厂景观融入城市重建计划对城市更新的积极影响，最后，以武钢为例，对仍在运营中的工厂如何与文旅进行了阐述，从整体规划到详细设计对工厂的景观更新进行系统分析，体现了景观更新的循序渐进，强调了平衡生产与旅游的策略及其带来的经济、文化和生态效益。

［关键词］工业景观；文化旅游；城市更新

经济的发展与科技的发达，导致城市三产比重发生变化，随着新时代对生态文明、环境保护及城市功能的提升，工厂也面临着转型与改变。从城市更新的视角，以武钢为例，聚焦于工业景观的转型，主要探讨了工业景观在现代社会的语境中的实践与研究。

一、工业环境面临的困局与机遇

1.问题与挑战

工厂的建设需要考虑多个关键因素，包括地理位置、基础设施、政策环境、环保要求，但早期工厂建设因对产能的重视过高反而忽视了环保与生态等方面的要求，导致在城市发展中，工业环境的沉疴日渐凸显。随着环境与生态日益受到重视，也随着经济不断发展和城市边界的扩张，城市中的工厂的环境需要与城市发展相融合、相匹配。

从城市层面而言，工厂在城市发展大环境下的存在生存压力，很多城市加大产业结构调整力度，加快核心控制区污染大气环境的生产项目搬迁。而工厂层面主要面临的问题常包括：生产需求与厂内环境的矛盾、前期规划不尽合理和缺乏前瞻性带来的建设缺憾、工业生产进程与环境提升进程难以平衡的矛盾点。

在很多工厂多年来既成事实的建设情况中，亟待解决的冲突点包括：面对现状与新的生产要求、环境要求、景观要求的冲突、人们已经习惯了现有的生产和管理的方式方法和固有思维，不易轻易改变，反而与新思想、新思维、新模式的冲击、局部分厂利益和整体利益的冲突、环境改造的投资与产能提升投资的冲突。

2.机遇与出路

而面对困局的同时，在新时代产程融合的背景下，也带来了新的机遇。工厂作为城市的一部分，其功能不再局限于生产本身，随着多产融合，对生态建设、环境保护、文化旅游有了更多促进性引导与扶持，在工厂特殊历史文化背景的加持下，城市不仅可以将工厂作为城市功能延展的空间，也将其作为了城市文脉延伸的发展基地，也为工业环境的转型带来了新思路。

宏观上以规划先行，细节落实到环境和安全问题，确保转型过程符合环保要求。此外，设计创新是解决工厂转型中保留历史特色与现代化改造之间平衡的关键，在工厂、文旅部门等多方充分交流的前提下，能够在尊重原有工业元素的基础上，创造出符合现代需求的设计方案，同时，确保转型项目符合城市发展的整体规划。从宏观到微观，积极促进工厂景观成功地转型为具有历史意义和现代功能的文化旅游景点，为城市的可持续发展作出贡献。

二、工业景观的价值特征

1.历史与文化价值

工业景观作为历史的见证者，承载着丰富的工业文化遗产和社会发展的记忆。这些工厂不仅反映了过往的工业技术和生产方式，还显现了一代又一代工人的生活状态和社会结构的变迁。工厂的地理位置、建筑风格、使用的材料等，都反映了不同时期的社会经济状况和技术水平。这些因素共同构成了工厂景观独特 的历史文化价值，成为研究工业发展史、社会变迁和技术演进的重要资源。同时，这种价值的挖掘与保护，对于传承和弘扬地区文化具有重要意义，可以促进社区认同感的增强和文化自觉的提升。

2.经济与社会价值

工业景观在经济与社会层面具有显著价值。经济上，许多工厂通过转型升级，成为新的经济增长点。工厂通过引入旅游元素，不仅提升了自身的经济效益，还带动了周边地区的商业发展和就业机会。社会层面上，工厂景观的改造与再利用有助于提升城市形象，增强居民的归属感和自豪感。例如，一些具有标志性的工厂建筑被改造成为社区中心或文化空间，成为促进社区交流与文化交融的平台。此外，工厂景观的更新还反映了社会对可持续发展和环境保护的重视，对促进社会的环保意识和可持续发展观念的普及有着积极作用。通过这样的转型，工厂景观成为连接过去与未来、传统与现代的桥梁，为社会发展注入新的活力和创新思维。

三、城市更新视角下工业景观与文旅融合

1.文化旅游在城市更新中的作用

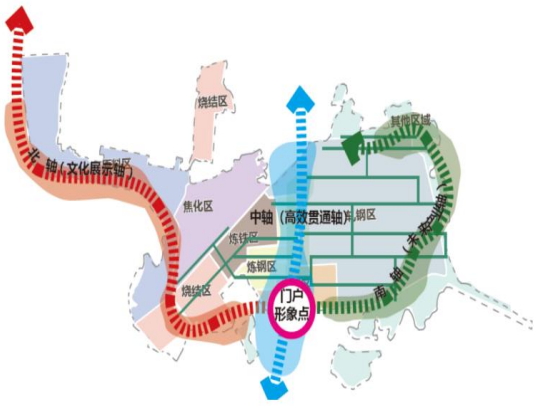
文化旅游在城市更新中起着至关重要的角色，它不仅能够促进城市经济的发展，还能丰富城市文化生活，提升城市形象。通过将当地的历史、文化、艺术等元素融入旅游活动中。此外，文化旅游还能激发城市创新和创意产业的发展，为城市带来新的发展动力。通过这种方式，城市不仅在经济上获益，同时在社会文化层面上实现了可持续发展，为城市的长远发展奠定了坚实的基础。

2.将工业景观融入城市更新计划的影响

将工业景观纳入城市更新计划，这种做法能够有效利用城市中已有的工业资源，有效整改工业场地，提高其环保要求，可以避免大型迁厂，符合可持续发展的理念。有效结合场所内已有构、建筑物，不仅保留了城市的历史记忆，也为城市提供了新的活动空间和社会功能。其次，这种融合提升了城市的经济价值和文化价值，增强了城市的综合竞争力。

Copyright © This work is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.

最后，这种融合还促进了社区的再生和社会的整体和谐，通过提供新的公共空间和文化设施，增强了居民对社区的归属感和满意度。



规划结构图

3.成功的城市更新项目中涉及工厂景观的案例研究

成功的城市更新项目经常包括工厂景观的改造和再利用，这不仅更新了物理空间，还创造了新的文化和社会价值。以中国的梅钢工业文化旅游区为例，这个项目将原有的工业设施转变为一个集历史展示、文化体验与旅游服务于一体的综合区域。这种转型不仅保留了工业历史的遗产，还为访客提供了独特的文化体验，使得这一地区成为了历史与现代的桥梁。另一个案例是中国的方大特钢。这个曾经的重工业区域通过改造，转变成了一个现代化的多功能空间，其中包括工业遗产的保护区、文化创意园区和商业活动区。这样的更新不仅提升了城市的美学价值和文化氛围，还为当地居民提供了新的就业机会和休闲空间。

四、工业景观与文旅共生的实践——以武钢为例

使运营中的工厂发挥其工业特色，主动进行产城融合，转型为旅游景点与工业共生的场所，是一种对工厂与城市共生模式的探索。作为“共和国钢铁之子”的武钢，早期以生产优先的规划理念，诞生了布局流畅高效、建筑鳞次栉比的格局，现在人们逐渐意识社会、经济、生态三位一体的发展模式的重要性。以武钢为例，从以下三个方面阐述工业景观与文旅共生实践探索中较为重要的三个环节。

1.从规划层面合理组织工业景观与文旅的结合

现代城市要求着工厂与区域环境的联结更为有机。结合对本身建筑环境的保留、工艺流程的展示、历史沿革和工业成就，整体环境再规划，建设工业参观游线，使得工厂景观成为传递工业文化和历史的平台，成为连接工业遗产与当代生活的纽带。在此观念下，对武钢的再规划形成了“一核、三轴、七横八纵”的规划格局。

（1）从远观而言：建立城市视线基底

① 打造厂周生态绿廊 ——依托城市上位规划，将厂周具备空间的地块打造为生态隔离林带，从而有效提升厂周生态效益。

② 美化钢城天际线——提升厂内重要视线界面高耸建构筑物，创建 1 种钢城形象色系。

③ 通过上位规划的指导，创建“武钢森林廊道”

④ 点亮夜间视线，打造“炉火照天地，红星升紫烟”的钢城特有夜景。

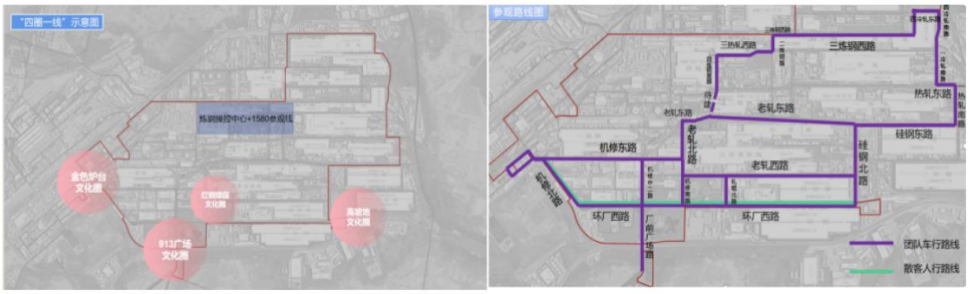
⑤ 对社会人视角度界面进行整体提升——沿江视线、21 号公路视线

（2）从中观而言：对厂区整体环境进行布局

① 梳理交通脉络——经过综合调研，对全厂内部 127 条道路进行梳理分级。

② 形成四圈一线展示计划——提炼参观游线及景观节点。

③ 贯通东西向交通断点—— 形成中轴线的车行贯通，打通断点道路。



“四圈一线”示意图（自绘）

四条主题动线（自绘）

Copyright © This work is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.

（3）近观层面：厂内各参观动线

面向社会、面向行业展现绿色城市钢厂的武钢新形象

①梳理动线脉络

②打造游览的 4 条主题动线：红色记忆参观动线、科普参观动线、环保新技术参观动线、生态下凹绿地参观动线。

③ 提炼并打造 14 处重要景观节点，包括武钢有限一高炉工业遗址配套景观、一米七工程遗址配套景观、石山公园、湿地公园等。

2.产线生产与文旅结合的平衡

实现生产与旅游的有效平衡是运营工厂转型为旅游景点的关键。

首先，从建设时序上应与生产相协调，控制生产与建设不产生矛盾，从远观、中观、近观三个层面错峰建设，保障区域生产流程不受影响，保障在生产间歇高效建设，合理规划，促进厂区内各网格配合。

序号	类别	工程项目	进度安排
1	远观（城市视线界面）	1. 码头区域整治提升。 2. 高度大于 40M 的建构筑物。外立面去工业化提升。 3. 厂房外立面提升。 4.21 号公路两侧厂域界面整体提升。 5. 厂域码头，高耸建构筑物，工业设施亮化工程。	
2	中观（参观动线，及厂内生产办公沿线主要道路）	1. 一级道路沿线环境提升， 2. 四条参观动线沿线环境提升 3.14 处景观节点打造 4. 重要视线节点处管廊美化	
3	近观（与生产生活相关空间的细部提升）	1. 二级、三级级道路沿线环境提升。 2. 环保文化户外宣传小品群组打造。 3. 户外垃圾分类站点、内部车辆接驳车站、机动车停车位、非机动车停车位、标识系统等	

工程时序组织图（自绘）

其次再确保生产安全和效率是基本前提，根据人群特征，分类规划交通动线：基本生产办公动线、专业交流参观动线等。在不干扰正常生产的前提下，合理规划参观路线和时间。同时结合旅游景区规范，对工厂的基础设施进行升级改造，以适应旅游功能的需求，如增设安全指示、增强视觉美感和提升导览服务质量。

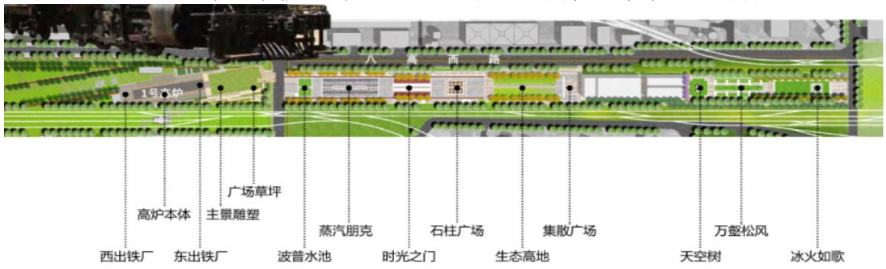
3.双重角色下的经济、文化效益及生态效益的提升

运营工厂担当文化旅游场所的双重角色，为其带来显著的经济和文化效益。

经济效益，工厂主要还是靠其产线支持经济，工业环境的提升可以避免大型迁厂带来的问题，降低成本，其次除了传统的生产收入，工厂的改造和再利用带动了相关行业的发展，如旅游业、零售业和服务业，促进了就业和经济增长。

文化效益——以武钢“一高炉工业遗址配套景观”为例

项目是基于著名红色文化遗址：毛泽东曾亲临的武钢一号高炉遗址更新的改造项目，并结合周边拆建设施，实现区域环境的整体提升。建设内容包括一号高炉防护绿地配套景观、建设工业主题公园、沉淀池覆绿回填、冶炼电站的拆废还绿建设，以及沿线道路景观的风貌提升等。公园设计以“时光之旅”为脉络，以铁轨印记为骨架，打造系列主题节点，以保留建筑八高 TRT 生产设施为界，分为南北两个主题片区；从北向南依次设有七个主题节点，分别为波普水池、蒸汽广场、时光之门、石笼广场、生态高地、万壑松风和冰火如歌。通过线性公园的叙事节奏，表达武钢的古今历程，并展望未来。文化上，工厂成为展示地方特色和工业遗产的平台，增强了社区的文化自豪感和认同感。通过这种方式，工厂不仅作为生产单位存在，更成为城市文化的组成部分，促进了工业遗产的保护和文化传承。同时，这种模式还有助于提升当地居民的生活质量，通过创造新的就业机会和促进地方经济发展，为社区带来长远的利益。



“一高炉遗址公园”平面标注图

“一高炉遗址公园”效果展示（自绘/自摄）

Copyright © This work is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.

生态效益——以武钢“湿地公园景观“为例

项目位于武汉市青山区武汉钢铁有限公司厂前区，是由城市进入钢厂的门户空间，也是武钢创建 4A 景区的第一景观站点。因项目地处厂区高程较低区域，常年存在内涝问题，利用率较低，本案在设计时，基于生态建设与海绵城市理念，根据区域的地势地貌、模拟雨水自然径流方向，计算场地调蓄能力，结合厂区的中水系统，构建低影响开发雨水系统，调动厂区的灰色基础设施与绿色基础设施实现雨洪共治。

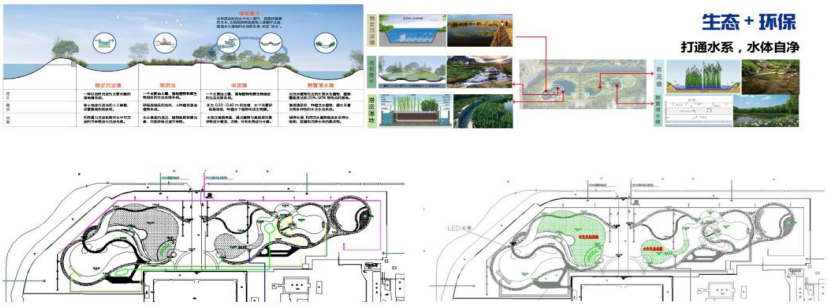
（1）打造湿地水质净化系统：本案设计中，打通水系，设置稳定沉淀塘、潜流池、表流塘、静置潜水塘，配置人工湿地净化和跌水系统等实现水系自净潜流人工湿地内种植浮水及沉水植物。潜流人工湿地内基质采用两种组合，水体在通过潜流湿地净化后，由底部水管汇入潜流湿地同标高跌水区，再经由（增氧）跌水系统进入静置沉水塘，通过植物美化水体，同时增加净化效益，塘内种植挺水植物、浮水植物灯。结合生态环保手段，洁化改良水质，水生植物的种植，生态系统优化调节等，保持水体清洁。

（2）构建低影响开发雨水系统：结合海绵城市理论，优化场地调蓄能力。根据武汉两年一遇日降雨量合理设计雨水花园及人工湿地适合的收集雨水量，优化人工水域溢流水量，滞蓄削减洪峰流量，解决场地积水沉疴，减少雨水外排保护下游管道及周边构筑物；结合场地地表径流设置下凹绿地与植草沟，增加下渗面积；结合对绿地与铺装地下垫面的优化，选择透水材料，提高下渗效率。合理设计湿地植物区、雨水花园植物区、花林植物区及疏林植物区，利用植物截流、土壤渗滤净化雨水、减少污染，增强水土保持；通过绿地中植物的蒸腾作用可以调节环境中空气的湿度与温度，改善小气候环境。

（3）湿地公园中的水景采用雨水回用及给排水循环系统，具有动态和声响的效果，其流动性一般使用循环水泵来维持，其水景流量符合水力学中堰流和跌水在实际生活中的应用。充分利用径流雨量涵养地下水，也可对处理后的雨水加以收集利用，接入厂区的中水系统，实现资源充分利用，使得场地整体有机循环。

作为厂区转型示范区，项目的建设旨在充分发挥区位价值，更好的利用生态理念与新技术，优化生态基底、构建低影响开发雨水系统、提升场地功能，促进工业景观与自然交融。打造一片坐落于工厂内具有自净能力的生态栖息地、一个一站式服务后花园，推动老式钢城的向现在城市钢厂的绿色转型与产城融合。项目建设内容包括：构建湿地净化系统、营造工业主题园、及完善配套绿地景观等环境风貌提升工程，打造绿意盎然、生态自然的形象示范点，实现区域环境的整体提升。

“湿地公园”平面及分析（自绘）



“湿地公园”低影响开发系统分析图

“湿地公园”效果展示（自绘）

五、结语

通过本研究，笔者深刻认识到，工业景观的转型不仅是物理空间的再利用，更是文化与经济发展的重要推动力。在城市更新和文化旅游的背景下，工厂景观作为一种特殊的景观资源，其转型所面临的挑战与机遇并存。为了实现成功的转型，需要综合考虑产城融合、历史价值的保留与创新利用。综合考虑，实现工业景观在城市更新中均能有机高效的产生经济、文化及生态效益。

[参考文献]

[1]王易如，芮潇.浅析新城市中旧工厂景观改造设计[J].现代园艺，2023，46（15）：139-141.

[2]袁鹏.工业旅游导向下的厂区景观设计探索[J].材料保护，2021，54（03）：196-197.

Copyright © This work is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.