

以乡村振兴为导向的环境设计专业 《室内公共空间设计》课程体系探索

李曼 骆光艳

凯里学院

DOI: 10.12238/ems.v6i5.7715

[摘要] 本文从环境设计专业学生室内公共空间设计课程体系入手,以乡村振兴为导向,对环境设计专业室内公共空间设计的必要性、课程设置、教学方法及内容等方面进行了探索与研究。文章提出以黔东南少数民族村寨公共空间设计为核心,以实用性和实践性为目标,以空间体验为途径,以空间感知和表现为手段,以空间重构为途径的课程体系,并对该课程体系的教学内容进行了全面系统地阐述,最后对其进行了教学实践效果评价。

[关键词] 环境设计; 室内公共空间; 课程体系; 教学实践

Exploration of the Course System of Interior Public Space Design for Environmental Design Majors Guided by Rural Revitalization

Li Man Luo Guangyan

Kaili University

[Abstract] Starting from the curriculum system of indoor public space design for students majoring in environmental design, this article explores and studies the necessity, curriculum design, teaching methods, and content of indoor public space design for environmental design majors, guided by rural revitalization. The article proposes a curriculum system with the design of public spaces in ethnic minority villages in southeastern Guizhou as the core, practicality and practicality as the goals, spatial experience as the approach, spatial perception and expression as the means, and spatial reconstruction as the approach. The teaching content of this curriculum system is comprehensively and systematically elaborated, and finally, the teaching practice effect is evaluated.

[Key words] Environmental design; Indoor public spaces; Curriculum system; Teaching practice

引言

在当今时代,紧随国家号召,以乡村振兴为导向,以实用性为专业优势的背景下,如何构建一套科学、系统的室内公共空间设计课程体系,对于培养具备社会使命感和高度实践能力的环境设计专业人才很是重要。本文旨在深入探究环境设计专业室内公共空间设计课程体系的构建,通过系统梳理室内公共空间设计的理论基础和实践方法,结合乡村振兴的需求,提出一套切实可行的课程体系框架。文章首先分析了室内公共空间设计课程体系构建的必要性,明确课程目标和定位。随后,详细阐述了课程体系的教学方法与教学内容,包括启发式教学、案例分析、实践操作等多种教学手段的运用,以及创新思维、设计方法、环境科学等多元化教学内容的安排。最后,本文将对室内公共空间设计的效果评价进行

深入探讨,提出一系列科学、客观的评价指标和方法,以期对课程体系的有效性进行量化分析和持续改进。通过本文的研究,希望能够为环境设计专业的室内公共空间设计提供有益的参考和借鉴,推动人才培养质量的不断提升。

1. 室内公共空间设计课程体系的构建

在环境设计专业中,培养学生的室内公共空间设计能力是很有必要的,而构建一套科学、系统的室内公共空间设计课程体系则是实现这一目标的关键。以下,我将详细阐述室内公共空间设计课程体系的构建过程。

1.1 课程目标设定

室内公共空间设计课程体系的构建,首先需明确课程目标。在环境设计专业中,室内公共空间设计课程旨在培养学生的综合设计思维和设计能力,使其能够独立思考、创造性

地解决问题,并具备扎实的环境设计理论基础和实践技能。具体来说,课程目标可以细化为以下几个方面:一是引导学生理解室内公共空间设计的本质和重要性,掌握室内公共空间设计的基本原理和方法;二是通过案例分析、实践操作、乡村振兴的契机等方式,培养学生设计能力、创新思维和社会使命;三是提高学生的团队协作能力和沟通能力,以适应未来职业发展的需要;四是激发学生对环境设计领域的兴趣和热情,培养其终身学习的习惯。

1.2 课程内容规划

本课程以实践教学为目标,以国家政策为导向,深入各个乡村、村寨进行室内公共空间设计需要的数据收集,方案绘制。室内公共空间设计作为环境设计专业课程的专业必修课,依托于学生所在的黔东南苗族地区的民居开展课题研究,例如,引入项目化教学方法,组织学生到黔东南各个村寨进行实践锻炼,首先,让学生深入了解村寨历史、文化传统、信仰以及生活方式,找出当地人迫切需要的室内公共空间的构想,例如:村民活动中心、村寨幼儿园、村史馆、少数民族艺术工作室等;再次,让学生五至六人一组,选定自己感兴趣或者擅长的方向进行草图的绘制,最后,做出效果图,分享给当地的村民,找出问题再次修改,最终达到所需要的效果。在室内公共空间设计过程中,课程应先着重介绍本课程的基本原理、设计流程和实践技巧。通过案例分析、设计实践等方式,引导学生将村寨特色元素应用于空间设计中,实现理论与实践的有机结合。此外,课程内容还应注重跨学科知识的融合。环境设计涉及建筑学、美学、心理学等多个领域,因此,在课程内容中融入这些相关领域的知识,有助于拓宽学生的视野,丰富其设计灵感。

1.3 课程结构安排

在课程结构上,我们可以将课程分为三个阶段。初期阶段,主要侧重于基础理论知识的学习,帮助学生建立扎实的理论基础和思维框架。中期阶段,通过相关的乡村相关的公共空间设计案例分析、小组讨论等方式,引导学生将理论知识应用于黔东南各个村寨的实际设计案例中,培养其分析村寨现存问题和解决问题的能力。后期阶段,则注重村寨的实践案例操作的训练,让学生在独立完成设计任务的过程中,充分锻炼发现问题能力和以设计解决问题的能力。同时,在每个阶段的教学过程中,还应注重理论与实践的相互渗透和融合。通过案例分析、实践操作等方式,让学生在实践中深化对理论知识的理解,提高知识储备和设计实践能力。

2. 课程体系的教学方法与教学内容

2.1 教学方法

从以乡村振兴为目标的教学经验来说,室内公共空间设计课程应采用多种教学方法相结合的模式,以激发学生的学习兴趣 and 积极性,培养他们的实践能力和团队合作能力。

案例分析是室内公共空间设计的重要方法。通过分析中国各个省的经典乡村改造的设计案例,学生深入了解设计的思路、方法和技巧,从而提升自己的设计分析能力。同时,案例分析还可以帮助学生了解行业动态和前沿新技术和新材料,为未来的职业发展打下基础。其次,小组讨论和角色扮

演也是有效的教学方法。通过小组讨论,学生可以互相交流思想、分享经验,激发创新思维;而角色扮演则可以帮助学生更好地理解设计过程中的角色定位和合作方式,提高团队协作能力。通过集体讨论和思维碰撞,学生可以产生更多的创意和想法,从而拓展设计思路。最后,实践操作是室内公共空间设计不可或缺的一部分。通过实践操作,学生可以将理论知识应用于实际设计中,锻炼自己的设计能力。因此,在教学过程中,教师应注重实践操作的训练,为学生提供更多的实践机会。

下面的设计方案是学生通过以上的教学方法,对贵州省凯里市三棵树镇东南部的苗族村寨南花村进行实地调研,走访,收集关于乡村设计的资料,通过团队协作等方式来做的室内公共空间设计,如图,是以蜡染为主题设计元素的艺术设计工作室,学生以当地特有的蜡染布艺为主要装饰色调和材料,当地的森林木材资源丰富,学生搭配长条形的木桌,以及草编的吊灯来装饰空间,烘托氛围。在墙面设计上,学生利用蜡染装饰画,蜡染中式屏风进行墙面的装饰;在顶部设计上,学生运用蜡染布做房帘有节奏的起伏效果,并用蜡染布垂直而下在半空中,进一步的烘托整个工作室的氛围。整个工作室大气,色彩素雅,主题突出,是一套符合乡村为载体的室内公共空间设计实例。

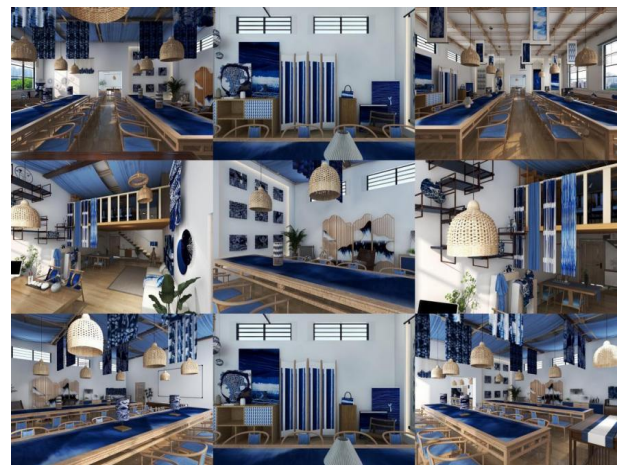


图 蜡染工作室 来源: 学生作业

2.2 教学内容

教学内容应包含室内公共空间设计的理论知识和环境设计的实践技能。在创新教学方面,教学内容应包括室内公共空间设计的基本概念、特点、方法和技巧等。通过理论教学,学生可以了解课程的本质和重要性,掌握基本原理和方法。以帮助学生拓展思维视野,提高创新能力。

在设计方面,教学内容应包括环境设计的原理、要素、流程以及实际应用等。通过设计基础知识的学习,学生可以掌握设计的基本技能和方法。同时,还应注重实践技能的培养,如设计软件 3DMAX、CAD、SU、酷家乐、剪映等软件的熟练运用、设计方案的制定等,以提高学生的设计能力和实践操作能力。教学内容还应关注行业动态和前沿技术。随着科技的不断进步和社会的发展,环境设计领域也在不断发生变化。因此,在教学过程中,及时关注行业动态和前沿技术,

将其融入教学内容中,以保持课程的先进性和实用性。

2.3 教学资源与平台

为确保室内公共空间设计课程的有效实施,应充分利用各种教学资源 and 平台。首先,建立线上学习平台,为学生提供丰富的教学资源和学习资料。通过线上平台,学生可以随时随地进行学习,突破时间和空间的限制。同时,线上平台还可以提供互动交流的功能,方便学生之间以及学生与教师之间的交流与合作。其次,搭建实践基地,为学生提供实践操作的空间和条件。实践基地可以配备先进的设计软件和硬件设备,以及专业的指导教师,为学生的实践操作提供有力的支持。此外,还可以邀请行业专家或设计师进行讲座或指导。通过他们的分享和经验传授,学生可以更深入地了解行业动态和前沿技术,拓展自己的视野和知识面。教学方法与教学内容的选择和安排对于环境设计专业的室内公共空间设计课程体系至关重要。通过采用多种教学方法相结合的模式、涵盖室内公共空间设计实践技能的教学内容以及充分利用各种教学资源 and 平台,我们可以有效地培养学生的室内公共空间的设计能力,为他们的未来发展打下坚实的基础。

3. 室内公共空间设计的效果评价

在环境设计专业室内公共空间设计课程体系中,效果评价是不可或缺的一环。它不仅能够检验学生的学习成果,还能够为课程体系的优化提供重要依据。因此,我们需要建立一套科学、全面的效果评价体系,以客观、准确地评估室内公共空间设计的效果。

3.1 评价方式

室内公共空间设计课程的效果评价应采用多种方式相结合的模式,以全面、客观地评估学生的学习成果。本课程的评价方式是实践操作考试,分为平时作业和期末作业,平时作为多为理论考核,通过理论考核,比如:团队案例分析,课堂知识点讨论等,教师可以了解学生对基本概念、原理和方法的理解程度,以及他们运用这些知识进行问题分析的能力;期末考核多为实践操作考核,是评估学生设计能力的重要手段。实践操作考核包括设计方案的制定、设计软件的运用、模型制作、效果图展示等多个环节,以全面考察学生的设计能力和实践操作能力。作品展示与评价是评价室内公共空间设计课程效果的有效途径。通过作品展示,学生可以展示自己的设计成果,与同学进行交流与学习;而作品评价则可以从多个角度对学生的设计作品进行分析和评价,帮助学生了解自己的优点和不足,为未来的学习提供指导。

3.2 评价标准

在室内公共空间设计课程的效果评价中,评价标准应综合考虑学生的理论知识的灵活运用、设计能力、实践操作能力以及团队协作能力等方面。

灵活运用理论知识是室内公共空间设计的核心目标之一。因此,在评价标准中应着重考察学生的创新性思维表现,如设计的新颖性、独特性和实用性等。其次,设计能力是环境设计专业学生的基本素养。评价标准应关注学生对设计原理、设计要素和设计流程的掌握程度,以及他们运用这些知

识进行设计的能力。实践操作能力也是评价学习课程效果的重要指标。学生的实践操作能力包括设计软件的运用、模型制作、效果展示等多个方面,这些能力能够直接反映学生的设计实践能力。团队协作能力在现代设计中具有越来越重要的地位。因此,在评价标准中应关注学生在团队中的表现,如沟通协作能力、分工合作能力、问题解决能力等。通过以上标准,可以对学生们的学习成果进行客观、准确的评价。

3.3 反馈与改进

评价结束后,教师及时向学生反馈评价结果,并针对评价结果中存在的问题和不足进行改进。反馈内容应具体、明确,既要指出学生的优点和长处,也要指出存在的问题和不足,并提出具体的改进建议。同时,教师还可以根据学生和教师的反馈意见,不断完善和优化课程体系和教学方法。例如,可以根据学生的需求和兴趣调整课程内容,优化课程结构;可以根据学生的实践能力和创新水平调整教学方法,更好地培养学生的灵活运用知识和设计实践能力。此外,教师还可以通过与其他院校的交流与合作,学习借鉴先进的课程体系和教学方法,不断提升自己的教学水平和能力。

4. 结语

经过对环境设计专业室内公共空间设计课程体系的深入探究,我们不难发现,这一体系的构建不仅有助于提升学生的知识运用和设计能力,更为培养具有时代使命感和实践能力的环境设计人才奠定了坚实基础。在教学方法与教学内容的探索中,我们注重理论与实践的结合,力求通过启发式教学、案例分析等多元化教学手段,培养其独立思考和解决问题的能力。同时,我们也关注行业动态和前沿技术,不断更新教学内容,确保课程体系的先进性和实用性。

未来,我们将进一步完善课程体系,加强与其他学科的交叉融合,拓展学生的知识视野和综合能力。同时,我们也将加强对室内公共空间设计课程的展示和推广,为其提供更多的实践机会和展示平台。总之,环境设计专业室内公共空间设计课程体系的构建是一个长期而富有挑战的过程。我们期待通过不断的探索和实践,为环境设计领域培养出更多具有创新精神和实践能力的人才,为推动行业的持续发展贡献力量。

【参考文献】

- [1]王占君.全过程评价在环境设计课程教学中的应用[J].中国民族博览,2021,(17):62-64.
- [2]陈欣欣,谢析颖.基于民办本科院校环境设计专业课程思政建设的分析——以《住宅空间设计》课程为例[J].鞋类工艺与设计,2024,4(06):85-87.
- [3]李蕴.高职环境艺术设计专业课程设置及人才培养模式创新探究[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(08):8-10.
- [4]武泽琴.数字化背景下环境设计专业人才培养的探索与实践[J].环境教育,2024,(21):51-52.

基金项目:【基金项目】凯里学院2021年校级教学内容和课程体系改革项目《以乡村振兴为主导的室内公共空间设计课程教学改革——以南花村为例》(项目编号:JG202127)