

# 乡土植物与现代城市园林景观设计分析

王盼伟

DOI:10.12238/etd.v2i6.4426

**[摘要]** 随着我国社会的不断发展与进步,国民经济水平的不断提升,人们生活质量也在不断提高,他们对城市园林景观设计更加重视,不仅对质量有着严格要求,对观赏价值也极为看重。根据地域差异性原则,城市在选取乡土植物时也会有所不同,需根据实际需求合理应用,从而改变城市景观面貌,推动城市快速、稳定的发展。基于此,本文针对乡土植物与现代城市园林景观设计展开了探讨,以供参考。

**[关键词]** 乡土植物; 现代城市; 园林景观设计

**中图分类号:** TU986.4 **文献标识码:** A

## Analysis of Native Plants and Landscape Construction of Modern Urban Gardens

Panwei Wang

**[Abstract]** With the continuous development and progress of China's society and the continuous improvement of the national economic level, people's quality of life is also improving. They pay more attention to the construction of urban landscape, not only have strict requirements for quality, but also attach great importance to the ornamental value. According to the principle of regional difference, the selection of local plants in cities will also be different. It needs to be reasonably applied according to the actual needs, so as to change the appearance of urban landscape and promote the rapid and stable development of the city. Based on this, this paper discusses the local plants and the construction of modern urban landscape for reference.

**[Key words]** native plants; modern city; garden landscape construction

近年来,在我国许多城市大力发展经济的同时,也加强了对城市园林景观的建设,在建设中有大量的乡土植物被应用其中,乡土植物的种类繁多,其中还有不少极具观赏价值,将其应用于城市园林景观中,体现出就近取材、节约成本的理念,还能够体现城市的乡土特色,绽放城市魅力。

### 1 乡土植物及其园林景观应用简述

所谓乡土植物也被称为本土植物,顾名思义就是在其所处于的地理位置内土生土长的植物,其在该区域位置内的生态环境中具备着十分优良的主导作用,且其实际生长及发育的过程都处于这一气候环境条件下,因此对于乡土内的各项因素都更为适应。近年来,越来越多的人开始重视城市经济发展与生态环境保护之间的平衡,因此城市园林景观的建设规模及数量都得到了一定的提升,其

对于改善空气质量,调节生态稳定性,提升城市居民的生活舒适度都有着十分重要的意义,并且对于城市园林景观来说,其在实际的建设过程中往往体现出景观多样性的特点,尤其是对于植物的栽植,一般情况下,其主要应用的植物类型包含人工植物以及自然植物两种,对于前者来说,其主要是依靠人的主观想法施工实现对于绿化植物的设计与建设,其的观赏性十分优良,且设计形式丰富多样,但在实际投入应用的过程中,对其的大力养护与管理力度投入也相对需求较高,而对自然植物来说,其主要指的就是并未遭受过人工干预的从而实现自然生长的植物类型,乡土植物就可以归属于这一类,其虽然相较于人工植物设计在观赏性能上略逊一筹,但由于其对于本区域内的乡土气息吸收,能够在合理的栽植过程中,实现对于本土自然风光与特色的传递,在此基础上,其对于本地

区内的高适应性与自然灾害抵抗力,大大减少了管理及养护成本,降低了灾害出现的可能性,对于园林景观的建设质量与运行寿命奠定了坚实的基础。

### 2 乡土植物在园林景观建设中的重要性

乡土植物对于城市园林景观中绿化效果是很显著的,乡土植物相较于其他外来物种而言具有众多优势,具有更强的适应性,降低因水土不服造成的苗木死亡,减少成本,同时具有更高的观赏价值,能与城市中的其他植物和谐共生,所以在城市园林景观建设中它的利用价值是很高的,对于提高城市园林景观设计水平具有重要意义。

#### 2.1 乡土植物有助于提升城市生态环境

伴随城市的经济发展与工业化建设,雾霾现象在城市中越来越严重,绿色植物对于净化空气具有很大的作用,可以

吸收空气中的有害气体、颗粒等物质,改善空气质量,控制病菌的发生以及发展。另外在工业生产中会排放出一些放射性物质,而乡土植物能稀释这些放射性的物质,能有效维护城市环境安全和城市居民的健康。与此同时乡土植物对于降低城市噪声也具有很好的效果,给城市居民带去了一个安静舒适的居住环境。甚至有些乡土植物还能释放出杀菌物质到空气中,通过空气的传播扩散能帮助城市预防疾病的扩散。尤其对于雾霾,乡土植物能起到很好的调节和平衡作用。

2.2 乡土植物凸显了城市的社会功能和城市的品味

现代化城市发展遵循以人为本的基本原则,通过城市基本设施的投入,让居民不仅能更好的享受物质保障,还可以体验精神上的愉悦。城市基础设施建设为人们提供了休憩的场所,而城市园林景观建设中的绿色植物帮人们在高压的生活之余释放了心理的压力,同时潜移默化的提高人们的工作效率,对于改善人们的生活态度和生活质量都具有帮助,将人们的幸福生活指数持续提升,充分发挥出了城市的社会功能。这是园林景观建设中乡土植物所带来的重要现实意义。在城市园林景观建设中只有充分保证乡土植物的稳定生长才能真正保证城市的美观性,乡土植物将城市与景观变得更协调,凸显了生态效益价值,它使得城市对于文艺的追求并不只是流于表面,使得城市变得更有品味。

3 乡土植物在现代城市园林景观建设中的应用策略

3.1 充分利用乡土植物季相变化的特点

在现代城市园林景观建设中,对植物进行设计与种植,强调“春花、夏叶、秋实、冬枝”,这就表示乡土植物会受气

候变化的影响,而在现代城市园林景观设计中要充分尊重乡土植物的这一特点。设计人员可以利用乡土植物的这一变化,建设园林群落景观,将不同季节下会发生变化的植物配置在一起,营造一种“四季皆有景”的感觉。植物季相变化还包括了乡土植物积极性的叶色变化,很多乡土植物在不同季节下,叶色的变化是非常明显的。以北京香山的枫树林为例,每到秋季枫树叶子会变成火红色,给人一种满山红火的感觉,这也让香山成为了闻名国内的旅游胜地。

3.2 充分利用乡土植物色彩变化的特点

在现代城市园林景观建设中,想要塑造园林群落景观,植物是第一需要把握的要素。针对不同乡土植物叶色的差别,需要采用不同的设计、布局方法。比如常绿阔叶树,叶色主要以暗绿色为主、常绿针叶树叶色主要以明绿色为主,也就是说同一种叶色的植物,在颜色上还有深浅、明暗的差别。需要注意的是,在现代城市园林景观设计当中,部分乡土植物还会开花,且花朵的颜色、形状也大同小异。因此设计人员就可以利用花的颜色,在某一区域内设计、排列图案,给人带来一种漫步花丛中的感觉,在特定季节还可以给园林营造一种色彩斑斓的氛围。

3.3 充分利用乡土植物高度的特点

一般情况下,植物高度是存在差距的,比如我们可以将乡土植物分为灌木、草本和乔木三大类,设计人员就可以利用乡土植物的类型设计不同的植物景观层。如草本花卉层、灌木丛、乔木林等,通过有效融合各层次结构的方式,建构一个层次分明的园林群落景观。在对园林景观进行设计的过程中,通常以乔木为主,需要注意的是应当控制好乔木移栽的密度,让乔木错落有致的分布在园

林的上层空间,并不会影响下层植物的光合作用。中层一般需要对灌木进行设计,其位于乔木层下方,在乔木密度控制得当的情况下,灌木也可以进行良好的光合作用。而在灌木层下方,主要以草本花卉层为主,在设计草本花卉层的过程中,以选择耐阴的乡土植物为主,因为下层植物不容易吸收阳光,如选择对光合作用需求大的草本植物,植物成活率势必会受到影响。通过设计不同植物层的方式,就可以给现代城市园林带来一种层次分明、错落有序的感觉,从而将园林打造成为一个多层次、多样性的景观空间。

4 结语

进行城市景观设计时,充分应用乡土植物不仅可以提高园林景观的整体观赏效果,而且可以在工程整体质量达到预期标准的基础上减少施工成本。但是,目前我国的园林景观建设技术中还存在很多不足,对于乡土植物的研究和应用不够科学和广泛,因此,应从多个层面加强乡土植物在园林工程设计中的应用效果,通过合理应用乡土植物,提升城市园林景观工程的效果,在节约建设成本的基础上,取得良好的生态效益和社会效益。

[参考文献]

[1] 孙津若,李彬.乡土植物与现代城市园林景观建设探析[J].种子科技,2020,38(24):71-72.

[2] 何可心.乡土植物在现代城市园林景观设计中的运用[J].现代园艺,2020,(06):107-108.

[3] 曾国才,杨凯.乡土植物与城市园林绿化中的景观营造探讨[J].现代园艺,2019,(04):83-84.

作者简介:

王盼伟(1982--),男,汉族,河北省廊坊人,本科,毕业于河北农业大学,研究方向:园林。