

《HSK 标准教程》(3-4) “比”字句编排研究

郭宇欣

山西师范大学 山西太原 030000

DOI: 10.12238/jief.v7i1.12156

[摘要] 本文以《HSK 标准教程》(3-4)为研究对象,深入研究了其中“比”字句的编排情况。通过对教材及其配套练习册的全面考查与数据统计,并参考《比较句语法项目的选取和排序》一文与《国际汉语教学通用课程大纲》,归纳了《HSK 标准教程》(3-4)在“比”字句句式编排上的现状与问题。在此基础上,本文提出了具体的改进建议,旨在为对外汉语教材“比”字句的编排提供有价值的参考与借鉴。

[关键词] 《HSK 标准教程》(3-4); “比”字句; 编排

HSK Standard Course (3-4) "comparison" sentence arrangement research

Guo Yuxin

Shanxi Normal University, Shanxi Taiyuan 030000

[Abstract] This paper takes the "HSK Standard Course" (3-4) as the research object, and deeply studies the arrangement of the "ratio" sentence. Through the comprehensive examination and data statistics of the textbook and its supporting exercise books, and referring to the article "Selection and Order of Comparative sentence grammar items" and "General Curriculum Outline of International Chinese Teaching", the current situation and problems of "HSK Standard Course" (3-4) are summarized. On this basis, this paper puts forward specific improvement suggestions, aiming to provide valuable reference for the arrangement of "comparison" sentences in Chinese as foreign languages.

[Key words] HSK standard tutorial (3-4); "than" sentence; arrangement

一、引言

在对外汉语教学中,“比”字句作为一种表达比较意义和对比关系的重要句型,因其句式种类繁多,语用条件复杂,一直是教学的一个难点。同时,对外汉语教材是教师教学与学习者全面掌握汉语知识最重要的工具。而就目前的研究来看,作为特殊句型的“比”字句本体研究已经取得一些成果,如马建忠最早在《马氏文通》中即提到过比较句,后期有邵敬敏、刘焱所写的《比字句强制性予以要求的句法表现》等等。但关注对外汉语教材中“比”字句编排的学者较少,目前仅有一些学者对对外汉语初级阶段教材中“比”字句的编排情况进行了相

关研究,如谢焯《〈HSK 标准教程〉(1-3)三种特殊句型编排研究》、彭洋洋《对外汉语初级综合教材中比较句的选取和编排研究》。因此,进行关于对外汉语中级阶段“比”字句教材编排的研究,对于提升对外汉语教学的质量和效果具有重要意义。同时,《国际汉语教学通用课程大纲》具有通用性的特点,是汉语作为第二语言教学的标准指南,对于《HSK 标准教程》的编写有一定的参考价值;陈珺、周小兵在其《比较句语法项目的选取和排序》一文中对比较句的难易程度进行了重新排序,并为对外汉语教学中比较句的选取与排序提供了一系列建议,对后续的比较句研究产生了很大影响。因此,本文将基于

对外汉语教材《HSK 标准教程》(3-4), 参照《国际汉语教学通用课程大纲》以及《比较句语法项目的选取和排序》, 考察《HSK 标准教程》(3-4)中对“比”字句的编排情况, 并给出相关建议, 以期为对外汉语教材中“比”字句的编排提供有益的参考和指导。

二、汉语特殊句型“比”字句简述

(一) “比”字句的定义及主要格式

“比”字句, 也叫差比句, 是指含有“比”字, 用以描述两个对象在特性或量级上存在差异或优劣的句型。“比”字句通常由比较项、比较点、结论项三部分组成, “比”作为比较标记, 用来引出比较的对象, 构成比较关系。在汉语表达中, “比”字句能够准确描述两个或多个事物之间的差异, 使表达更加精确。

此外, “比”字句的句式种类繁多, 我们在这里主要将“比”字句的格式分为七类^①, 分别是:

- (1) A+比+B+形容词
- (2) A+比+B+Adj+Num/得多/一点儿/多了
- (3) A+比+B+V+Num
- (4) A+比+B+早/晚/多/少+V+Num/一点儿
- (5) A+V+得+比+B+Adj

A+V+得+比+B+Adj+得多/一点儿/多了

- (6) A+比+B+更/还/再+Adj
- (7) A+比+B+V+得+Adj

(二) “比”字句在对外汉语教学中的重要性

比较句型作为一种常见的句式结构, 普遍存在于各种语言中, 但在语义表达与形式构造上, 不同语言之间又有显著的差异。对于汉语而言, “比”字句是汉语中用于表示两种事物之间比较关系的常用句型, 其使用频率非常高, 在汉语中占据着极其重要的地位。但汉语表“比较”意义的“比”字句句式种类繁多, 不是每种“比”字句句式都适合进入对外汉语教学, 并且其使用条件也十分复杂, 如两个比较项之间需具备语义上的相关性, 并符合认知逻辑, 比较结论的谓语类型涵盖了形容词性短语、动词性短语以及“比 N 还(更) N”的结构, 且每种类型都伴随着特定的限制性条件等等。

同时, 鉴于在英语、韩语等语言中, 通常习惯将比较对象置于形容词之后, 例如“He is taller than me.”, 二语学

习者经常因母语负迁移而产生偏误, 造出诸如“我高比哥哥”的句子。因此“比”字句对于二语学习者来说掌握起来颇为不易^②。由此看来, 在对外汉语教学中“比”字句虽占据重要地位, 却也存在相当的难度。因此, 教材中针对各类“比”字句句式的科学分级与合理编排就显得尤为重要, 它能够起到循序渐进的效果, 帮助二语学习者的学习与教师的教学。

三、《HSK 标准教程》(3-4)

本文选取了《HSK 标准教程》的第三册、第四册两本中级教材及其配套练习册作为研究对象, 主要基于以下几点考虑:

(一) 教材的高度认可性和广泛应用性

《HSK 标准教程》系列是由国家汉办/孔子学院总部编写的官方教材, 以帮助学习者有效备考汉语水平考试(HSK), 提升自身的汉语能力。该系列教材在全球范围内得到了广泛应用, 受到了广大汉语教师和学生的高度认可。选择这两本教材进行研究, 能够确保我们的研究成果具有实践价值。

(二) 中级汉语水平的代表性

《HSK 标准教程 3》和《HSK 标准教程 4》分别对应 HSK 三级和四级考试, 属于中级汉语水平的学习范畴。这一层次的学生已经有了一定程度的汉语基础知识积累, 正逐步向更高级的语言运用过渡。该教程中的“比”字句内容总体上符合中级阶段学生应学的句式结构, 且教材通过丰富的例句和练习, 帮助学生深化理解并熟练运用这些句式。因此, 选取《HSK 标准教程》(3-4)教材能够较为准确地反映“比”字句在中级汉语教材中的实际情况。

综上所述, 我们选取《HSK 标准教程》(3-4)这两本教材, 是对其各方面进行综合考虑的结果, 将其作为研究对象具有一定的参考价值。

四、《HSK 标准教程》(3-4)中“比”字句的编排现状分析

(一) 编排现状

对外汉语教材编排语法点要符合相对全面与系统的基本要求, 也就是内容要齐全, 同时还要依据“循序渐进”的编排原则。对于语法项目中的特殊句型, 要合理地分布在各级各课中, 以便于学习者学习。因此, 本文对选取的《HSK 标准教程》(3-4)两本教材以及其对应练习册进行了全面考察与统计, 以评估此教材编排的科学性, 统计结果如表 1 所示。

表1 《HSK标准教程》(3-4) “比”字句编排统计

“比”字句句式	教材中出现频次	练习册中出现频次
A比B+形容词	7	8
A比B+精确数量补语	4	2
A比B+模糊数量补语(一些、得多、多了、很多)	16	16
A比B+动词+得+程度补语	1	1
A+比+B+更/还/再+形容词	3	5
“比”字句的否定形式: A+没有+B+...	9	3
A+比+B+多/少/早/晚+动词+数量补语	0	1
A+动词+得+比+B+程度补语	3	0
A+比+提高类动词+数量宾语	0	2

表1所统计的《HSK标准教程》(3-4)“比”字句内容包括教材课文正文、语言点注释、课后练习中所出现的例句,练习册听力部分题干、阅读部分、书写部分以及课后复习部分所出现的例句。由上表可得,《HSK标准教程》(3-4)与对应练习册中包涵的“比”字句句式及其否定形式共9种,且各种句式在教材与练习册中出现的频次对应大致相同。但是,9种“比”字句句式出现频次差异较大,其中“A比B+形容词”在教材中出现7次,练习册中8次;“A比B+精确数量补语”分别为4次和2次;“A比B+模糊数量补语(一些、得多、多了、很多)”在两者中出现均高达16次;“A比B+动词+得+程度补语”各出现1次;“A+比+B+更/还/再+形容词”在教材中出现3次,练习册中5次;否定形式“A+没有+B+...”在教材中出现9次,练习册3次;而“A+比+B+多/少/早/晚+动词+数量补语”这一复杂句式在两者中的出现频次都相对较低或为零,只有练习册中出现了该句式的变体,即“能力不高没关系,只要能比别人早点开始”一句。

(二) 编排现状分析

对外汉语教材中语言点是不可或缺的组成部分,并且在一部教材的语法构成中,语法知识点的选取与编排是否得当,堪称衡量教材整体成效的关键因素。而一本教材的语法内容选取与编排是一个复杂的过程,受多重因素制约,诸如总体设计、教学法理论、认知规律、语言自身规律以及语言习得规律等。在这些因素中,语法项目编排的根本性原则是认知规律^⑥。依据学生的认知规律,教材在编排语法内容时应该采取“循序渐进”的原则。对于“比”字句,我们需要依据其形式由简到繁、语义由浅及深的顺序,基于不同等级进行层次切分,并按切分

后的内容合理地分配到各个阶段以及不同课之中^⑦。

由此,本文主要参考了《国际汉语教学通用课程大纲》以及陈珺、周小兵的《比较句语法项目的选取和排序》一文,将《HSK标准教程》(3-4)的“比”字句编排情况与《大纲》《排序》进行对比分析。

1. 《国际汉语教学通用课程大纲》中级阶段“比”字句学习要求

《国际汉语教学通用课程大纲》是为汉语作为第二语言教学提供的参考标准,旨在指导教学计划、评测和教材编写。它以语言交际能力理论为基础,注重实用性和针对性,兼顾不同学习对象的特点,对语言能力及课程目标等方面做了分级分类的描述,具有一定的通用性。经统计,此大纲展示的初级阶段(2级)以及中级阶段(3-4级)“比”字句句式的学习要求如表2所示。

表2 《国际汉语教学通用课程大纲》2-4级“比”字句句式

等级	“比”字句句式
二级	A+比+B+形容词
	A+比+B+形容词+一点/得多/多了/数量短语
	“比”字句的否定式: A+没有+B+形容词
三级	“比”字句否定式: A+不比+B+形容词
	A+比+B+更/还/再+形容词
四级	A+比+B+早/晚/多/少+动词+数量短语
	A+比+B+动词+得+程度补语
	A+动词+得+比+B+程度补语
	A+动词+宾语+动词+得+比+B+程度补语

2.《比较句语法项目的选取和排序》中级阶段“比”字句学习要求

陈璐、周小兵的《比较句语法项目的选取和排序》一文共选取了20种句式作为对外汉语比较句教学的语法项目，他们通过分析留学生的比较句习得情况，并对比一系列大纲，对比较句的难易程度进行了重新排序，并提出了关于比较句排序与选取的一系列建议，对后续的比较句研究产生了深远的影响。经统计，此文认为中级阶段需要学习的“比”字句句式如表3所示。

表3 《比较句语法项目的选取和排序》中级阶段“比”字句句式

等级	“比”字句句式
中级阶段（一）	A+比+B +形容词+模糊数量补语
	A+比+B +提高类动词+数量宾语
	A+比+B +多、少、早、晚+动词+数量补语
	A+比+B +更（还、再）+形容词/动词
中级阶段（二）	“比”字句否定式：不如/比不上+形容词
	没有比……更……的
	“不比”句
	一+量词+比+一+量词

3.《HSK标准教程》(3-4)“比”字句编排情况对比分析
 通过对表1、表2与表3，我们可以得出目前《HSK标准教程》(3-4)“比”字句编排情况与问题：

(1) 句式类型丰富：总体而言，《HSK标准教程》(3-4)涵盖了“比”字句适合在中级阶段学习的多种句式结构，包括程度补语类、数量补语类、更/还/再类等，为学习者提供了全面的学习材料。

(2) 旧知识复现合理且练习较充分：根据上表统计我们可以看到，在《HSK标准教程》(3-4)与其对应练习册出现的9种句式中，有3种在初级阶段已经学习过，包括“A比B+形容词”、“A比B+精确数量补语”和否定式“A+没有+B+……”，在三级与四级教材中融入到课文与练习中出现。同时，其练习册题量适中，对各种句式的复现采用分散与集中相结合的方式，且复现率较为合理，适合中级阶段学生进行练习，能够帮助学生巩固所学内容。

(3) 现有句式编排总体合理：经过比较发现，《HSK标准教程》(3-4)中“比”字句的编排体现了“循序渐进”的原

则，除旧句式复现之外，其余的6种句式均符合中级阶段要求涉及到的“比”字句内容，且先后顺序大致为先出现三级的句式，后出现四级的句式，符合学生的认知过程。

(4) 出现句式短缺现象：尽管《HSK标准教程》(3-4)在“比”字句的编排上做出了诸多努力，但仍存在一些不足，其中句式短缺的问题尤为突出。具体来说，对比《大纲》中对三、四级的要求，以及《排序》中两位学者的建议，该教程中对于某些特定类型的“比”字句句式覆盖不够全面。例如：对于“比”字句的否定式，《大纲》要求三级学习者需学习的句式为“不比”类，但教程并未涉及这一句型，仅仅复现了在二级已经学习过的否定式“没有”类；对于《大纲》要求在四级出现的“A+比+B+早/晚/多/少+动词+数量短语”形式，教材中的介绍和练习几乎为零，仅在练习册中出现了一次此句式的变体例句；除此之外，还缺少了“A+动词+宾语+动词+得+比+B+程度补语”、“一+量词+比+一+量词”以及“否定式：不如/比不上+形容词”等句式，这种短缺可能导致学生不能及时习得应学的内容，在遇到这些句式时会感到陌生，难以准确理解和运用。

(5) 不同句式出现频次安排不合理：《HSK标准教程》(3-4)在“比”字句的编排上，不同句式的出现频次不合理。一些基础且常用的句式，如“A比B+模糊数量补语（一些、得多、多了、很多）”类，是《大纲》要求在二级学习的句式，但在教程中却将其放在中级阶段三级重点学习且反复出现，频次过高。这在一定程度上造成了资源的浪费，也使得学生在学习过程中感到重复和乏味。然而，对于一些在中级阶段应涉及到的新句式，如“A+比+B+早/晚/多/少+动词+数量短语”类，教程中的介绍和练习却很少，频次明显不足。这种不合理的频次分配可能导致学生无法及时熟悉中级阶段应学的新句式，无法灵活运用所学句式进行准确表达。

综上所述，《HSK标准教程》(3-4)在“比”字句编排上总体合理，句式丰富且旧知识复现得当，练习充分。但也存在句式短缺和频次安排不合理等问题，这可能会影响学生的学习效果和语言运用能力。

五、对于《HSK标准教程》(3-4)“比”字句的编排建议

基于对《HSK标准教程》(3-4)及其对应练习册“比”字句编排现状统计结果的对比分析，可以给出相关建议如下：

(一) 全面补充短缺句式

依据对比情况,针对教程中目前短缺的句式类型,可以参考《大纲》和学者建议,在教程中增加相应句式的讲解和练习,如“比”字句的否定式“不比”句和量词类比较句等,确保教材内容全面覆盖中级阶段应学的句式。

同时,补充句式时也要按照教材编写的“循序渐进”原则,考虑学生的语言学习特点认知发展规律,从简单到复杂、从基础到高级逐步推进。对于某些难度较大的句式,可以适当拆分其组成部分进行分步教学,逐步引导学生理解和掌握整个句式的结构和用法。

(二) 优化旧知识复现策略

在复现初级阶段的旧知识时,应减少简单的重复和机械性的练习,导致复习旧知识的比重超过了应学习的新知识。相反,教材编写时应设计更具挑战性和启发性的练习,针对性地引导学生深入理解和运用这些句式。例如,可以设计对比不同语境下同一句式的用法差异、结合新词汇和语法点进行拓展练习等。同时,也要注意将新旧知识紧密结合,通过对比、归纳等方式,帮助学生建立知识之间的联系和体系,提升“比”字句这一特殊句型的综合运用能力。

(三) 合理安排句式出现频次

教材在编排“比”字句时,对不同句式的出现频次要参照不同等级的要求进行合理规划。避免基础句式过度重复导致学生疲劳和兴趣下降,同时也要确保中级阶段新学习的复杂句式有足够的曝光度和练习机会。例如,基于实验考察发现,汉语母语者对于“A+比+B+还/都/更+……”这一句式的使用频率很高,而目前的教材对这一句式的呈现较为缺乏。因此,在编排教材时也要依据汉语母语者的使用习惯,在教材中增加这些句式的出现次数,才能使二语学习者掌握更地道的汉语。

综上所述,针对《HSK标准教程》(3-4)中“比”字句的问题,建议全面补充短缺句式,优化旧知识复现策略,同时也要合理安排句式出现频次,从而全面提升二语学习者对“比”字句的综合运用能力。

六、结语

本文通过对《HSK标准教程》(3-4)中“比”字句编排情况的研究,揭示了该教材在“比”字句中中级阶段编排上的现状与问题。研究发现,尽管该教材在句式类型、旧知识复现以及练习上表现出色,但仍存在句式短缺、不同句式出现频次安排

不合理等问题。针对这些问题,本文提出了相关编排建议,以期提高对外汉语教材“比”字句编排的科学性和有效性。但本研究仅针对一部教材进行分析,样本有限,且未涉及实际教学效果的验证,存在局限性。期待未来有更多样本、更深入的实证研究,进一步提升对外汉语教材编写的质量和效果。

[参考文献]

- [1]陈珺,周小兵.比较句语法项目的选取和排序[J].语言教学与研究,2005,2.
- [2]吕文华.对外汉语教材语法项目排序的原则及策略[J].世界汉语教学,2002,4.
- [3]卢福波.对外汉语教学语法的层级划分与项目排序问题[J].汉语学习,2003,2.
- [4]谭晓平.基于可比语料库的“比”字句研究[J].新疆大学学报(哲学社会科学版),2024,52(3).
- [5]谭晓平.“A比B+更/还/都/再+W”的习得研究[J].汉语学习,2022,2.
- [6]谭晓平.对外汉语教学语法大纲修订的思考与实践——以“比”字句为例[J].对外汉语研究,2022,2.
- [7]彭洋洋.对外汉语初级综合教材中比较句的选取和编排研究[D].广西:广西师范大学,2019.
- [8]谢焯.《HSK标准教程》(1-3)三种特殊句型编排研究[D].四川:四川外国语大学,2023.
- [9]杨玉玲,吴中伟.国际汉语语法与语法教学[M].北京:高等教育出版社,2013.9.
- [10]孔子学院总部.国际汉语教学通用课程大纲[M].北京:北京语言大学出版社,2014.5.
- [11]张昕.现代汉语“比”字句的限制性条件[J].语言与翻译,2018,4.
- [12]姜丽萍.HSK标准教程[M].北京:北京语言大学出版社,2015.
- 作者简介:郭宇欣,女,2004年出生于山西省晋中市,现为山西师范大学文学院汉语言文学专业大三学生。在校期间,其学习成绩优异,积极参与科研实践,研究兴趣聚焦于国际中文教育领域。在导师悉心指导下,对对外汉语教材编排问题进行了深入研究,形成了本文成果。此次发表不仅是对其学术探索的肯定,也激励其在未来科研道路上继续前行。期待其在国际中文教育领域做出更多探索与贡献。