

基于学生听说能力培养的小学语文教学策略

符晓华

海南省东方市第四小学

DOI:10.32629/jief.v2i6.1022

[摘要] 语文是一门语言类的学习科目,最重要的是在应用方面。以往的小学语文课堂中一般都是由老师带领学生们理解听到的内容和表达自己的意思,需要老师在上课的时候结合课文向学生传授这方面的技巧,让学生在老师的带动下提高自己的能力。结合小学生在上课的时候的心理活动和老师在教学活动中的综合情况分析,老师在上课的过程中首先应该创造出一个完美的听说环境,并做好示范逐渐引导学生培养自身的听说能力。

[关键词] 小学语文; 课堂教学; 听说能力

中图分类号: G633.3 **文献标识码:** A

语文是一门以语言为基础的学科,既然作为一门语言类的学科,那么在学习的过程中不进行听说训练就很难学好。但是,在升学过程中学校一般都是通过学生的试卷分数来判断学生的好坏,所以不少的学校都将关注的重点放在了如何让学生取得更高的卷面成绩而不是如何将学生们的听说能力提高。小学时期需要重点掌握的能力除了掌握读写基础汉字的能力以外,听说能力也是在小学时期需要重点掌握的一项能力。

1 小学语文课堂教学现状

1.1 老师轻视听说能力培养,学生听说能力差

在如今的学校中不管是高中、初中还是小学,学生们都面临着考试、升学带来的压力。老师在上课的时候对学生们的考试能力过分看重,而轻视学生们的听说能力培养。所以,在小学中学生们更多的是学习枯燥的汉字字词的使用,而对于听说则很少进行训练。在小学的课堂中,学生们以老师为主体在老师的讲解下学习汉字字词,然后就开始大量做题锻炼学生的考试能力。这种背诵、做题、讲评错题、再做题的学习方式导致了学生们完全忘记了听说能力重要性。而语文学科作为一门语言类的学科需要的是大量的对话练习才能提高听说能力,这就导致了学生们的听说能力普遍较差。

1.2 学生对口语的学习没兴趣

学习口语能力需要有利于学习这种能力的环境,就像汉语作为我们的母语,在我们身边构成了一个良好的汉语交流环境。因此,当缺少这种学习环境时,就会导致学生在学习口语能力或进行训练时觉得十分尴尬,自然而然失去了学习口语的兴趣。

1.3 学生对“听”的学习没兴趣

“听”主要指的是学生的倾听能力,由于小学生的倾听能力很低,在听取别人说话的过程中很难做到专心和耐心,容易出现插嘴现象。因此,“听”能力的学习也是十分重要的,由于学生缺少学习“听”的兴趣,使得学生在接受训练时的效果很差,从而影响了学生提高“听”能力。

2 “说”能力的培养十分重要

2.1 口语能力帮助学生提升自信心

语文作为语言类的一门学科,要想提升学生们的口语能力首先要让学生们在课堂上变得自信,让他们在阅读的时候张开嘴朗读,使他们感受到学习语文的快乐。根据大数据分析,勇敢表达自己想法的人比胆小内向的人更容易取得成功,所以在课堂上老师教给学生们的不仅仅是让学生们学会汉字的发音和写法,更应该利用课堂上的实践帮助学生进行口语方面的锻炼,从而锻炼学生的口语能力并提升他们的自信心。

2.2 通过朗读教学,提升学生的口语能力

学生在小学时代身心都不成熟,思维方式和成年人不同,他们的很多学习过程都是通过不断的模仿老师来完成的。因此,老师可以运用恰当的教学方式,引导学生学会语言表达技巧,从而培养学生的口语能力。比如:在小学语文教材中有关于水果的课文,那么在老师上课之前就可以为同学们布置一些关于这方面的问题,让学生们在课下的时候就开始

预习课文,了解一些关于水果方面的知识。在课堂做朗读示范之前向学生们提出一些关于水果方面的知识,比如“课文中水果的是什么颜色的?你们喜欢课文中的水果吗?这节课让我们一起了解它吧。”在课堂上可以提起学生们兴趣的方式进行开场,不仅可以提起学生们在课堂上的积极性还可以让他们的注意力更加的集中,更认真的学习知识。在老师示范朗读的时候可以结合课前所提出的问题,在课文中相关的地方强调关于这些问题方面的读法。这样学生在学习老师朗读的时候就会发挥自己的想象,通过这种方法可以获得不错的学习成果。因此,在课堂上通过这种方式能够集中学生们的注意力,使学生认真地学习老师的朗读方式,可以让他们避开很多错误的朗读方式,对他们朗读能力和口语能力的提升十分明显。

3 “听”能力的培养十分重要

3.1 提高“听”的质量

首先,要想提高学生“听”的质量,首先要求学生提高自身的耳朵的灵敏性,只有在接受声音传播时及时的做出反应,才能够有效提高“听”的能力。另外,在聆听别人讲话时,要做到边听边思考、边听边记忆的水平,只有这样才能给他人带来愉快的交流感受。在他人讲话时,要能够听出所包含的意思,听出其言外之意,对沟通时不懂的地方要及时提问,从而提高学生“听”的质量。

3.2 培养“听”的习惯

“听”的习惯培养过程是漫长的,老师在教授学生“听”的技巧时要明确自身的教学目标,通过细化教学安排,使得学生在“听”的训练过程中可以逐渐成长。另外,当学生发现自己的意见与他人不同时,要能够主动接受他人的意见和建议,但也不能盲目的接受。因此,老师在培养学生“听”的习惯时要结合小学语文教学过程,在语文教学中设立恰当的情景模式使学生可以训练“听”的能力,进而提高学生“听”的理解。

4 结语

总的来说,在新的课程标准实施以后,学校的目光不应该只局限于学生的试卷成绩,也要随着社会的发展不断的进行教学模式的创新,根据学生的听说能力设立恰当的情境教学环境,使学生在实践中提高自身的听说能力。另外,在老师的带领下让每位学生都可以发展出具有自身风格的听说技能,并不断提高自身的语言表达能力。

【参考文献】

[1]程军.基于小学语文主题教学实践的方法与策略研究[J].新课程,2020(38):6.

[2]王会英.主题情境在小学语文综合性学习中的运用[J].新课程,2020(38):13.

[3]刘妍.浅谈小学语文群文阅读的策略[J].新课程,2020(38):39.