

# 小学语文教学中童话教学的有效策略研究

熊文娟

江西省南昌市南昌县蒋巷中心小学

DOI:10.32629/jief.v2i6.1030

**[摘要]** 童话,是一类具有特殊审美价值的虚构故事,它以拟人、夸张、象征为其主要表现手法,以幻想为其艺术形态,主要读者是儿童。童话在《现代汉语词典》上的解释是:儿童文学的一种体裁,通过丰富的想象、幻想和夸张来编写成口头相传的符合学生心理特点的形式相近的故事。童话深受儿童喜爱,是小学语文课程的一个重要教学内容。童话教学可以培养学生的想象力与创造力,促进学生语文素质的全面提高。上好童话课对学生有很大的意义和帮助,可以提高学生的语文素养;可以激发学生的写作动机;可以培养学生的审美情感;童话教学有利于学生思想道德的培养,有利于良好性格品质的形成。童话教学能够让学生自主地读、讲、写、画、演,学生在自主、合作、探究的过程中获取知识,锻炼能力,陶冶情操。这样自主、探究式的学习有利于学生个性的发挥,促进每个学生的发展。然而在我们现实的课堂教学中,有些老师用“生活”诠释“童话”,用“讲解”代替“朗读”,用“形象”掩盖“情理”,用“定势”阻碍“创造”,破坏了儿童对童话的审美情趣,不能真切地品味童话语言之美,影响了童话形象对情理的渗透,阻碍了儿童对作品形象的再创造。目前,随着新一轮的基础教育改革,童话以其独特的价值大量出现在小学语文教材中,但对童话教学法的研究还停留在部分或个案层面上。研究童话教学艺术,无论是对于指导师范院校的童话教学,还是指导中小学生的语文教学,都有着重要的意义。因此,我申报了《小学语文教学中童话教学的有效策略研究》这一课题,探讨新的小学语文童话教学模式和教学方法。

**[关键词]** 小学语文; 童话教学; 有效策略

中图分类号: G633.3 文献标识码: A

## 1 选题目的和意义

### 1.1 选题目的

通过深入探析挖掘童话课文蕴含的情感价值,在此基础上探究利用童话对学生开展情感教育的有效策略,由此实现在童话教学中不仅可以带领小学生们领略精妙的童话世界的的神奇,且能落实情感的教育,促进小学生情感发育的完善和健全,从而帮助小学生健康成长。

### 1.2 选题意义

#### 1.2.1 理论意义

通过研究挖掘小学语文童话的情感教育价值,并在童话教学中探寻开展情感教育的有效策略,这会丰富学界在小学生情感教育实施方面的理论,对当前小学情感教育的开展也是一个重要的启迪。

#### 1.2.2 现实意义

通过解现阶段小学语文童话教学中存在的问题,深入挖掘童话课文中蕴含的情感教育价值并探讨其实施的策略,不仅可以提高童话教学的质量,让小学生的童话阅读更具有童话味、语文味,而且能对一线教师开展情感教育具有指导作用,为教师在童话教学中培养儿童的情感,养成良好的品性,健全儿童的人格,促进儿童将康发展提供有力的帮助。

## 2 课题的研究内容

2.1 创设童话般的教学情景。在教学中能创设一种轻松和谐的教学气氛,有利于学生兴趣的激发,感情的投入。童话般的教学情景符合儿童的年龄特征,学生喜欢,这样的情景使学生产生愉悦的学习兴趣。

2.2 开发和利用童话这一教学资源。古今中外,有许多著名的童话故事,这些故事有超常的想象、夸张的情节、丰富的情感、优美的语言,充满了情趣,童话虽然情节虚幻,却永远保持着真、善、美。少年儿童喜欢读,乐意讲,有兴趣写,有劲头演,孩子对童话的渴望正如他们对游戏的渴望。这是适合对少年儿童进行教学的有用资源。根据各个年龄段的知识程度和能力情况,合理地开发和利用好这一教学资源,以促进学生的全面发展。

2.3 有效开展童话教学。在小学语文课堂中采用童话式的教学,或渗透童话教学,开展与童话教学相关的活动。组织、指导、激励学生多读、多讲、多写、多画、多演,在自主式的学习、实践活动中,得到全面的发展。

## 3 课题研究的目标

3.1 探索小学语文童话教学的课程目标、课程内容、课程实施和评价方式,形成相对完整的童话课程教学体系。

3.2 激发学生对童话的浓厚兴趣,培养学生想象力,使不同年级学生创造性思维得到不同程度的发展,从而促进学生语文综合能力的提升。

3.3 编写童话教学课程纲要,锻炼和提高教师课程开发的能力,促

进教师的专业化发展。

## 4 研究方法

主要采用行动研究法、文献研究法、个案研究法等方法。

通过以上多种研究方法结合,采用问卷和访谈的方式,了解学生对新的童话教学模式的需求;用调查法盘点学校童话课程资源,调查实验班学生的基本情况;用文献资料法学习相关理论:课程开发知识、语文课程标准等,制定童话教学的课程目标;采用行动研究法探讨教学内容、教学方式及评价方法;用观察法、个案研究法检测研究结果,为童话教学新模式的合理性和可行性提供验证的依据。

## 5 课题研究的过程

### 5.1 预研究阶段(2019年5月)

申报了《小学语文教学中童话教学的有效策略研究》课题,在教学内容和方法上进行了初步探索。

### 5.2 准备阶段:(2019年6月—7月)

5.2.1 成立课题组,收集相关文献资料组织学习。

5.2.2 进行实验前测,设计调查问卷,了解学生对童话教学的认识和态度,收集统计数据。用调查法盘点学校童话课程资源,调查研究班学生的基本情况。

5.2.3 学习研究后,初步确定了童话教学课程目标。

### 5.3 实施阶段(2019年8月—2020年3月)

课题组研究成员集中学习讨论,制定可行的研究计划,并按计划开始实施。重点调整童话教学的课程目标,遴选教学内容。

集中学习讨论,总结前段的研究情况,继续按计划实施课题,重点研制童话教学的课程纲要;

探究童话教学的方式方法,培养学生想象和幻想的思维品质。

接受中期督查。完成阶段性总结。重点:研究实施的可行性评价。

### 5.4 总结阶段(2020年4月—5月)

5.4.1 进一步调整童话教学的课程纲要。

5.4.2 进行研究后测,收集有关数据,进行统计处理。

5.4.3 收集、整理资料,撰写研究报告,申报研究成果。接受课题专家组的终期评估鉴定。

## [参考文献]

[1]程军.基于小学语文主题教学实践的方法与策略研究[J].新课程,2020(38):6.

[2]郭子豪.提升语文课堂教学效率,降低学生学习压力[J].新课程,2020(38):8.

[3]杨海玲.搭建支架,引导小学生阅读[J].新课程,2020(38):32.