智慧课堂环境下小学音乐欣赏课教学策略研究

胡俊雅

重庆市万州区红光小学

DOI:10.32629/jief.v2i6.1121

[摘要] 随着新课程改革制度的制定,学校逐渐加强对教学设施的建设,教师教学方式也在改进和完善中。智慧课堂是新课程改革制度下的新生产物,该教学模式的应用可加强师生间的交流,促进学生综合素质的发展。小学音乐课程可促进学生身心健康发展,教师需对该科目重视起来。本文讲述在智慧课堂环境下小学音乐欣赏课教学路径。

[关键词] 智慧课堂;小学音乐;教学

中图分类号: G623.71 **文献标识码:** A

智慧课堂教学是为了提高学生创新意识能力,优化其学习方法,使其智慧思考问题,促进其综合能力发展的教学。小学音乐欣赏课是音乐教学活动中较为重要的课程内容,对该课程的学习可陶冶学生音乐情操,培养其音乐鉴赏能力。教师在小学音乐欣赏课中可应用智慧课堂模式,促进学生音乐能力的提升。如何在智慧课堂环境下进行小学音乐欣赏课教学是该科目教师需重点关注的问题。

1 智慧课堂简单介绍

随着国家信息技术的进步和完善,学校教育逐渐将该技术引用到课堂教学中。智慧课堂并没有统一的体系,通过教师的教学经验来讲,智慧课堂是指教师在教学中结合信息技术并使用多种教学方式来提高学生分析问题和解决问题的课堂,是促进其综合能力发展的课堂。信息技术的教学应用给智慧课堂增添了新的光彩,对学生学习发展具有较大促进作用。

2 智慧课堂环境下小学音乐欣赏课教学方法

2.1 创设故事情境,结合信息技术,进行教学

智慧课堂教学模式的应用需要与信息技术相结合,并利用一定的教学手段,调动学生学习兴趣,提高其相应课程的学习能力。在小学音乐欣赏课中,教师可应用智慧课堂模式,利用创设故事情景方法,来调动学生学习情绪,促进其更好的学习。

例如,以西师大版三年级音乐欣赏课程《龟兔赛跑》为例,教师考虑到小学生的定力较差,注意力容易不集中问题。因此教师可为学生创设故事情景,为其讲解《龟兔赛跑》的故事,激发其学习驱动力,使其认真听讲。讲完故事后,教师可让学生思考,比赛时,乌龟与兔子两者的心情有何不同。随后,教师可利用信息技术,播放该故事的动画音乐视频,让学生认真欣赏,使其结合刚提出的问题逐渐掌握该音乐的韵律,从而增强其对该音乐的进一步认识。在智慧课堂中利用创设故事情景方法并结合信息技术的使用既可调动学生学习兴趣,又可提高其对音乐旋律和内容的认识。

2.2 利用学生特性,结合信息技术,进行教学

小学生活泼好动,模仿力较强,教师在小学音乐欣赏教学中,可利用其特性,进行智慧课堂教学。

例如,以西师大版二年级音乐欣赏课程《小狗圆舞曲》为例,教师可先借助信息技术为学生呈现小狗见到主人时的状态,随后让其进行模仿,烘托课堂气氛。然后教师引入课题,借助微课形式,为学生讲解《小狗圆舞曲》音乐的由来,增强其对该音乐背景故事的了解。最后教师应用多媒体信息技术,为学生播放该音乐,使其欣赏,加深其对该音乐

理解,促进其音乐鉴赏能力的提高。

在小学音乐欣赏课中,应用信息技术的智慧课堂模式,可激发学生学习的驱动力,促进其对该课程知识较好的学习,从而提高其一定的音乐素养。

2.3 利用情感教育,结合信息技术,进行教学

音乐是陶冶人们情操,与人们情感产生共鸣的一种艺术形式,学生对音乐的学习不仅要表现在提升歌唱技巧上,也要使其学会怎样表达音乐中所抒发的情感。音乐情感的教学可提高学生音乐审美观,使其掌握各种风格的音乐表达形式。在小学音乐欣赏课中,教会学生欣赏音乐中蕴藏的情感比教会其音乐歌唱技巧更重要。学会欣赏音乐是学生学习音乐的基础,掌握好音乐中的情感,可使其更好的提高音乐审美观。

在小学音乐欣赏课中,教师可利用智慧课堂模式进行教学,借助信息技术来增强学生情感感受,加强对其音乐审美观的培养。

例如,以西师大版六年级音乐欣赏课程《游击队歌》为例,教师可先借助信息技术为学生呈现抗日英雄的英勇奋战事迹,引发其一定感悟。随后,教师为学生讲解该歌曲的制作背景,激发其爱国情怀,在其情绪高涨时,教师可再次利用信息技术,为其播放该歌曲的音律。使其饱腹情感,充满激情的进入歌曲学习中,加深其对该歌曲激昂部分的理解,提高对其音乐审美观的培养,从而促进其音乐素养的提高。

在智慧课堂中应用信息技术教学,可促进学生音乐素养的提高,也可对其进行情感教育,激发其爱国情感,增强对其综合素质的教育,促进其能力、品质等全方位的发展。

3 结语

总的来说,智慧课堂是在信息技术下进行的教学模式,教师在小学音乐欣赏课中,可应用该教学模式进行教学,提高对小学生音乐素养的培养。在小学音乐欣赏课中,结合创设情境、学生特性、情感教育等教学方法可使智慧课堂起到事半功倍的效果,可明显促进学生的专业技能和综合素质的发展。

【参考文献】

- [1]盖宁.音乐游戏在小学音乐课堂教学中的有效运用[J].新课程,2020(38):82.
- [2]刘慧霞.小学音乐欣赏课教学策略的研究与探索[J].中小学音乐教育,2011(3):31-33.
- [3]潘美姬.分析新课程背景下的小学音乐欣赏课教学策略[J].新课程(上),2015(28):118-118.