

# 小学生作文起步互评互改之我见

王秋菊

吉林省德惠市第六小学

DOI:10.32629/jief.v2i4.1204

**[摘要]** 评改是作文教学的重点和难点。统编版语文教材,设置了每学期写八次书面作文,时间安排是每两周一次作文。每学期八次作文的完成流程一般是:写作文——收作文——批作文——讲评作文。批改过程中,教师在抓书写、找病句、理中心、下批语等方面花了大量的时间和精力。虽然教师精批细改每一篇作文,学生往往只看评分或等级,很多学生对于老师的评语不做细致的分析。

**[关键词]** 小学生作文;起步;互评互改

**中图分类号:** G623.24 **文献标识码:** A

很明显,这种教师一人劳神费力的作文评改方式对学生的作文并不能起到真正的指导作用,反而还限制了学生能力的发展。长此以往,不仅不利于激发学生的主动意识和质疑习惯,不利于培养学生自主合作、自主探究的学习方式。新课标积极倡导自主、合作、探究的学习方式。教师要给学生创造这样的学习机会。

我们的班容量很大,课堂上不可能给每一名小学生充分展示自我的机会,而互评互改就弥补了这个缺憾,给每一名小学生搭建了听、说、读、议的平台,使他们能够在平等的对话交流中深入研究问题、探讨问题,真正体现学生是学习的主人。

那么,在三年级作文起步阶段,互评互改如何实施呢?首先要建立评改小组。作文互评要有一定的组织性。可按学生平时作文水平高低搭配,一般小组成员为四人,选出其中的一位担任组长,组织其他成员一起评改;或采取自愿的方式,选择值得信任或想要学习的对象,组成评改小组。这样既可以保证教学有序地进行,又增强了学生的合作意识。笔者从作文评改实践中得出经验,做好互评互改的起步工作,具体操作要明确以下几点。

## 1 制定评改标准

主要看格式是否正确;卷面是否整洁;错别字几个;病句有几处;标点有几处明显错误,强调句号、引号、叹号、问号的使用;文章的中心是否鲜明、集中等。

这几项标准是常规性要求。对于起步阶段的互评,还要以下注意点:

- ①要尽量发掘和吸取别人作文的优点,不得随意挖苦和嘲笑。
- ②重点修改错别字和用错的标点符号。
- ③修改文理不通的语句。
- ④删去对表现主题无关的句子。
- ⑤调整和重新安排不妥当的段落层次。
- ⑥修改和补充结构不完整的部分,并且还要提出合理可行的建议。
- ⑦在旁批的基础上,最后写出总批,签上评者姓名和批改日期。

## 2 注意细节和通览全文。

2.1 统一评改符号。统一、规范使用评改符号,使学生在评改时有法可循,有规可依。

2.2 先通览全文,获得总体印象,然后就感受最深的方面进行点评。切忌面面俱到,切忌不着边际。

2.3 讲究点评艺术,寻找亮点,鼓励为主,保护同学写作积极性。

2.4 要有条理,千万不要在同学作文本上乱画乱涂。

2.5 批语力求通俗、准确、简练。

## 3 重视有效引导

3.1 教师要引导学生审题

教师在进行互评互改前,要带领学生仔细审题,定要点、人称等。指导学生整理思路、组织素材以及规划文章结构,学生只有明白怎样写,才会清楚怎样评。每次互评互改之前,教师都在黑板上写明本次互评互改的侧重点及一些具体要求。

## 3.2 要作示范性批改

教师在学生作文后先通览全班学生的作文,从中选出具有代表性的、水平高和水平低的习作各一篇作精批细改,以备示范讲解。然后组织、引导学生讨论,明确评改的具体要求,最后教师用课件出示(或板书)自己的评改结果,供学生借鉴、参考,让学生心中有例,为下一步进行分组互评互改奠定基础。学生开始修改作文时,往往不得要领,不知如何改。此时教师要进行示范批改。教师初步阅读学生作文,找出一两篇带有普遍性的、典型的作文用多媒体展示出来,然后逐句逐段地分析,教给学生自改互评作文的基本方法。

## 4 组织学生互评互改

小组内的代表先朗读一遍所要评改的习作,然后小组成员表达自己的见解,对每个同学的习作大家都必须谈自己的看法,既要谈好的方面,也要指出做得不够的地方;可以向作者发问,要求当即回答问题;可以直接评论作文本身,也可以由一篇或若干篇作文引出一个共同的问题来探讨。最后组长根据大家的意见用红笔在作文簿上将错别字、病句等划出来,根据本次互评互改的侧重点及要求对习作进行评改,以鼓励为主,将小组成员的意见综合起来写成总批,并写上经讨论评定的分数。评改阶段侧重于评,在此过程中,学生应处于主导地位,教师应及时巡视,帮助学生解决在批改过程中遇到的难题或者困惑。

## 5 教师复查总结

完成了以上程序后,教师把互评过的作文全部收上来,过目复查。对点评做得出色的给予表扬,对做得一般的给予鼓励,对做得不太妥的给予中肯的批评。精心选出几篇大家公认的优秀习作,连同师生点评意见,让学生反复比较,借鉴学习。或者每个小组选出一两篇最好的作文进行交流。如果课堂时间充足,当堂交流也是很好的方法。小到一个词语的应用、一个句子的精彩,大到整篇文章,把小组成员对文章的看法谈出来,供大家交流、学习。教师在听的过程中,针对学生的作文和评价,可随时点评,起到画龙点睛的作用。

经过多年的摸索和实践,特别在参加我校语文教研组实施的“作文起步互评互改”课题研究实验后,我深切的体会到学生互评互改作文不仅减轻了教师的负担,能更好地利用充裕时间从事其他方面的教育和教研工作,更重要的是调动、激发了学生学习积极性和写作欲望,培养了学生独立思考能力和口头表达能力,以及善于发现问题、分析问题和解决问题的能力,并且在互评互改过程中共同商讨,相互学习,相互启发,取长补短,共同进步和提高,使学生成为了学习的真正的主人。

## 【参考文献】

[1]李颖婕.挖掘生活源泉 提高小学生作文能力[J].新课程,2020(34):186.

[2]郭华.浅析如何指导农村小学生写好“生活化作文”[J].考试周刊,2020(72):35-36.

[3]李红斌.寄宿制小学生作文中常见的问题及改进措施[J].汉字文化,2020(15):109-110.