

# 浅谈山区高三学生语文学习困难的原因与应对策略

林雪莲

广东省云浮市第一中学

DOI:10.32629/jief.v2i5.1343

**[摘要]** 山区高三学生语文学习困难的原因主要有基础薄弱, 缺乏必要的知识储备; 自身的语文素养低; 语文学习兴趣不高; 缺乏成功的体验感等方面; 为此, 笔者提出了应对策略: 增加必要的知识储备; 注重在课堂教学中提高高三学生的举一反三的能力和应试能力; 引导学生利用身边有限的资源、渠道为学习服务; 促进学生自主、合作、探究的学习。

**[关键词]** 山区; 高三学生; 语文学习困难

**中图分类号:** G441 **文献标识码:** A

从2016年开始, 广东高考采用全国卷, 高考对学生语文能力的要求愈来愈高, 涉及的知识面愈来愈广, 对于我们这些山区的普通中学的学生来说, 学习语文就更加困难了。2017年、2018年笔者都担任高三语文的教学工作, 对山区高三学生的语文学习现状了解得较为详细。下面是笔者对山区高三学生语文学习困难的原因分析, 并探讨应对的策略。

## 1 山区高三学生语文学习困难的原因主要在以下几个方面:

### 1.1 基础薄弱, 缺乏必要的知识储备

经过高一高二的语文学习, 学生应该掌握了不少的基础知识, 但在高三的语文教学中我们发现有些学生很多该掌握的都不会, 比如基本的文学常识不知道, 语法知识更是知之甚少, 该背的古诗文没有背, 该积累的古文实词、文言虚词、文言知识没有。

### 1.2 自身的语文素养低导致山区高三学生语文学习困难

笔者曾在所任教的班级中, 与学生多次交流过关于语文学习的经验与心得。在交流过程中, 不少学生纷纷表示自从跨入高三后, 发现高三语文的学习难度陡然提升了不少, 学习起来很吃力, 让人无从下手。

造成山区高三学生语文素养低的原因有:

第一, 山区高中生自身成长环境较差, 在成长过程中未能在父母与环境影响下形成良好的学习素养, 缺乏举一反三的学习能力。因此总觉得语文课堂上学习的内容与考试并无多大联系。

第二, 山区高中生从小没有养成课外阅读的习惯, 知识面较窄, 阅读理解能力相对薄弱。

第三, 山区高中生的知识获取渠道较少是造成学生语文素养较低的原因。

在城市里, 学生获取知识的渠道可谓丰富多彩。而在山区, 学生获取知识的渠道除了学校, 还是学校。新课标中要求高中生至少要阅读1500万字的课外读物, 然而课外读物量能达到这一要求的学生却很少。

1.3 山区高中生的知识面和阅读理解能力差直接影响了语文学习兴趣的培养, 让学生逐渐养成了“学与不学都一样”的错误认识。

### 1.4 缺乏成功的体验感

很多高三学生在语文学习中由于已有的知识和能力比较欠缺, 容易产生自卑感; 加之部分老师受片面追求升学率, 教学中一味提高教学要求, 更增加了学生的失败的情感体验。

**2 针对山区高三学生语文学习困难这一问题, 笔者谨就自身的教学经验与认识提出以下应对策略**

2.1 在复习课中, 对高考知识点的复习要循序渐进, 注意查缺补漏, 增加必要的知识储备。

如在复习辨析病句专题时, 首先要讲语法, 等学生掌握了有关语法知识后再复习病句的类型, 在复习文言文特殊句式时, 又要学生重新复习掌握语法知识。

又如在复习古诗鉴赏时, 我准备了大量的有关古诗知识, 分门别类作专题讲座, 从古诗的表达方式、抒情方式和表现手法等入手, 以古诗类别(送别诗、思乡诗、怀古诗、写景诗等)为内容, 兼顾古诗的意象, 进行系统的讲座, 使学生鉴赏古诗时有章可循。等等。

2.2 注重在课堂教学中提高高三学生的举一反三的学习能力和应试能力, 让学生得以获得成功的体验。

第一, 针对山区高三学生感觉“语文课堂上学习的内容与考试并无

多大联系”这一问题, 需要作为教师的我们对学生加以引导与疏通。

在课堂教学中教师不仅要传授课本知识, 更要传授利用课堂所学知识解决试题的方法。在每一次的试题讲解中, 教师要立足课堂知识, 通过联系课本内容来解答考查试题, 向学生明确课本知识的基础性与重要性。

如: 在讲评2018年佛山二模的文言文翻译题“凡灾变之发, 皆所以明教诫, 陛下宜愈崇圣德, 以答天意, 且停幸东都”中的得分点“所以”时, 就联系学过的课文《师说》中“师者, 所以传道受业解惑者也”来讲, “所以”, 是“用来……的”意思。

第二, 针对山区高三学生“学与不学都一样”的错误认识, 教师在进行复习时要注重归纳各种问题的答题模式, 提高学生的应试能力。

如在复习小说阅读时, 我们归纳了小说阅读中“分析概括景物描写的作用”的题型的步骤:

(1) 掌握景物描写的基本作用

(2) 根据位置判定其作用

(3) 构建答题模式

常见的答题模式有:

①指向环境: 交代……时间(背景), 营造……氛围, 渲染……气氛。

②指向情节: 推动……发展, 暗示……转换, 勾连……情节, 为……做铺垫, 为……埋下伏笔。

③指向人物: 暗示……思想, 侧面写……性格, 烘托……心理。

④指向主题: 表达、寄托、暗示、揭示、深化……主旨。

### 2.3 引导学生利用身边有限的资源、渠道为学习服务

比如在布置课后作业时, 应该适当地布置一些研究类的作业。给学生一定的时间, 让他们利用课外的时间完成。并且引导他们充分利用网络、报刊、图书馆等渠道进行资料的搜集, 培养他们善于利用有限资源、渠道进行学习的习惯。

### 2.4 促进学生自主、合作、探究的学习

高三复习课恰当运用讨论法, 让学生进行合作探究学习, 可以使专题复习课拥有热烈的气氛。复习词语运用、病句辨析两个考点时, 我没有一味地给学生公布答案, 而是让学生分组讨论指定的习题, 自己寻找答案, 然后再由小组代表向全班同学讲解, 教师只做必要的补充。这样通过讨论, 学生印象特别深刻; 而为全班同学讲解(即向别人教授)必须通过个体的思维, 将内容转化为让其他人能懂的表达方式, 因而又提升了学生潜在智能的发展。讨论时热烈的学习气氛, 向全班同学讲解时所找到的成就感都是其他教法所不及的。

虽然山区高三学生语文学习困难重重, 但作为山区的语文教师会本着“一切为了学生”的教育理念帮助学生去克服学习中遇到的困难, 让学生能够获得均衡和长远的发展。我们也相信, 经过努力, 山区高三学生语文学习的现状一定会有很大的改观。

### 【参考文献】

[1] 公茂伟. 提高高三语文文言文专题复习效果的策略[J]. 科幻画报, 2020(05):107.

[2] 刘仲章. 多媒体在高三语文教学中的应用探究[J]. 考试周刊, 2019(94):43-44.

[3] 王末. 浅析高三语文经典阅读策略[J]. 青少年日记(教育教学研究), 2019(12):180-181.