浅谈初中语文文言文教学

魏红艳

湖南省永州市宁远县第十一中学

DOI:10.32629/jief.v2i9.1714

[摘要] 努力培养跨世纪的人才,是中国教育面临的义务,也是全体教师应尽的历史责任。现代社会需要的是素质型人才,而语文素养尤为重要。创新精神和实践能力的培养,是基础教育改革的重要目标。

[关键词] 初中语文;文言文;教学

中图分类号: G633.33 **文献标识码:** A

1 课题的目的意义

文言文教学是语文教学中不可或缺的组成部分,可以促进学生的语文知识与能力的提高,可以弘扬优秀的传统文化,激发学生的民族自信心和自豪感,使学生的情感得到陶冶,人文素质得到提高,在国学盛行的今天尤为重要;通过深化文言文兴趣教学,创设激发学生内驱力情境,调动学生积极思维,使学生获得成功快感,从而全面提高其素质能力,充分调动学生的主体意识、主动意识,发挥学生主动参与的能力,培养学生学习文言文的兴趣,培养学生对文言文的感受、理解、欣赏的能力水平;提高个人文化素养,吸取文言文的精华;同时提高现代文言文的教育价值。

2 课题研究的指导思想

全面推进素质教育,这是历史赋予基础教育的神圣使命。新课改是推动素质教育的必然选择,而语文新课标则是一个“开放的体系,它提倡一种内涵的课程文化”。让学生从文言文中体会到文化的深度和厚度,激发学生主动学习语文的最大兴趣,提高语文的综合素质。在这种背景下,我提出“浅谈初中语文文言文教学”,并对它进行尝试。这对激发学生的兴趣,增强求知欲,全面提高学生的语文素质有着十分重要的意义,从学生的实际出发,注重学生的整体素质,全面提高教学质量,从而推动学校的整体教育水平。

3 课题研究目标

本课题是从微观的角度把握学生学习文言文的现状与需探寻中学语文文言文教学模式,适应新课标精神,贯彻学生自主探究合作的教学理念,发挥学生的主观积极性,让学生真正成为课堂的主人,实现课堂教学效果最大化,从而提高学生文言文学习的兴趣和能力,帮助学生获得全面的语文素养,丰富学生的文化积淀,增强学生热爱祖国语言文字和优秀传统文化的感情,从而提升文化品位,形成正确的人生观与价值观。从教师的角度看,则是通过课题研究,培养德才兼备,具有科研能力和创新精神的教师。

4 课题研究的内容

4.1 充分理解新课程标准以及初中语文文言文教学的相关理论文献。了解全国新课改情况,初中阶段文言文教学的现状。为本课题的研究寻找更多的理论支持和现实依据。通过调查等形式,了解学生对文言文学习的兴趣、特点以及水平等。学习心理学发面的理论,了解初中生身心特点,记忆规律,用科学的方法指导学生学习文言文。

4.2 以课堂为核心,以课改的新理念指导文言文教学,改变现有的教学状态,创新教学模式,提高课堂教学效果,促进学生文言的阅读理解能力。

借助现代多媒体教学手段,改变原有的单纯教学手段。通过现代教学手段的运用,丰富文言的教学内容,活化教学手段,使课堂声色结合,图文并茂,更直观更形象,触发学生的思维,引发学生联想与想象能力,激发学生的学习兴趣。

巧妙借助问题,构建学生与文言读本的桥梁。教师可开拓创新,发展问的形式。改变原有的教学形式,发展提问的模式,变教师一人发问、一问到底,为教师提问与学生质疑提出问题相结合。以“本”为本,把语文教材、文章本身作为立足点,调动学生的主动性,学习语文的积极性,挖掘文本的内涵,用问题敲开对文本探究的大门,学会思考学会做人,汲取精神的营养。

寻求文言教学的探究点,建立文言文教学的模式。改变固有的文言文教学的先导入,后字词,再作者介绍,然后朗读逐句翻译等模式,可创见性的将教学模式的五要素即教学理论、教学目标、教学内容、师生组合、操作程序等五个因素互相联系,有机的组合。以新课标以学生为

主体,体现自主创新合作的理念,以探究点为突破,拔出萝卜带出泥,牵一发而动全身,点面结合的教学模式。

不断尝试各种学习形式,开展各种活动。依据新课标精神,可以把文言文教学与活动实践课相结合,丰富课堂形式,提高学生的语文综合素质。如开展讲文言故事、文化常识竞赛、课本剧表演、古诗文吟诵、文言文剧本创作等活动,提高学生学习文言文的兴趣,从而达到自主积累记诵文言文的目的。

5 课题研究的方法

5.1 文献研究法。本课题将参考国内文言文教学的资料,并在此基础上演绎归纳分析。

5.2 问卷调查法。用问卷的方法,调查分析目前文言文教学中存在的不足、学生厌学的原因。研究原因,探讨改变现状的有效途径。

5.3 个案研究法。借助课堂实录和教师的日志资料进行个案研究,了解学生学习兴趣提高的教学效果。

5.4 行动研究法:以新课程理念为依据,在教学实践的基础上,及时调整研究策略,改进研究方法,创新探索文言文教学新方法新模式,培养学生文言文自主合作探究的学习精神。

5.5 经验总结法:通过理论与教学实际相结合的研究,寻找出符合新课改理念与精神的有效的文言文微观教学模式。

6 课题研究的步骤分三个阶段:

第一阶段:申报立项阶段。2019年4月,完成文献资料的收集、学习;制订课题方案,做好准备工作;申报课题。

第二阶段:课题研究阶段。2019年5月-2020年3月,确立“浅谈初中语文文言文教学”的基本框架,组织开题、讨论、咨询、制定阶段实施规划;积累资料,形成中期成果;动态管理计划的实施,及时发现问题并调整充实。具体过程:本课题在组织调查摸底、收集第一手资料、弄清学生文言文兴趣的基础上指导学生能够适时适度的进行文言文书籍文言文,引导并且鼓励学生增加文言文文言量及文言文范围;能够让学生针对不同的需求去文言文不同的书籍。

第三阶段:课题结题。2020年4月-2020年5月。对实施操作过程中积累的资料进行汇总、分类,做好资料的补充、完善工作,撰写课题结题报告。

7 完成课题的保障条件:

本课题研究将历时一年多时间,相信经过课题成员的共同努力,定会有好的研究成果。

7.1 本校拥有多媒体教室、完备的图书室、性能良好的印刷设备,给课题研究的顺利开展提供了必备的硬件保障。

7.2 小组成员初中语文教学,而每册课本中都有5—10篇文言文,所以,我们平时有充足的时间进行教学研究和反复实践,一年多下来,我们的研究定会结出累累硕果。

7.3 学校领导非常重视,不仅积极倡导,而且亲自参与,在日常教学工作中更是鼓励教师大胆创新。

7.4 参与教师是多年在教学一线的骨干教师,具有系统的理论基础知识和专业知识,教育方法得当,教学经验丰富,业务能力强。

【参考文献】

[1]张燕.初中语文综合性学习存在的问题及对策研究[J].扬州大学.2018(37):19-21.

[2]禹文萃.初中语文“综合性学习”实施的问题及对策研究[J].西南大学.2019(101):77-78.

[3]罗博.浅析初中语文诚信教育[J].活力.2019,(8):125.