小学美术教学改革的路径

姚莹

贵州省铜仁市第四小学

DOI:10.32629/jief.v2i9.1768

[摘要] 在小学阶段,美术教学是小学课程中不可缺少的一部分,其不但能够提升学生的创造性,还能将学生的对事物的审美能力有效提升。本文主要讲述了小学美术在教学过程中的问题,之后叙述了小学美术教学的改革途径。

[关键词] 小学美术教学;创新;方法

中图分类号: G623 **文献标识码:** A

引言

伴随着新课改的不断深入,尤其是小学阶段在美术教学过程中,新课改逐渐让美术课堂产生了全新的变革。目前,美术的主要内容是指一些具有平面的空间,并且能够让人以一种比较直观的方式,将其观看到的一项艺术。美术是将艺术充分的融入生活当中,让画作融入灵魂以及思维当中,并通过一些物质的方式,或是纸张的方式将其实施传播开来。小学阶段,美术教师需要培养学生的创造性,并不单单是照着书本上的内容进行绘画,而是让学生通过自身对事物的观察与理解,使用绘画的方式将其体现出来。

1 小学美术教学过程中的问题

1.1 教师教学的方式比较单一

在小学阶段美术教师主要的教学方式以教材为主,美术教师在具体教学的过程中,实际的教学内容过于单调,并且教师的教学方式过于单一,这样很难将学生兴趣调动起来,在课堂上教师也无法将学生的注意力集中起来,这时就需要小学美术教师将课堂教学内容丰富起来,让课堂内容具备多元化,从而有效培养学生的创造性,让学生从中能够体会到美术的乐趣,并且还能获得更多的知识,这样才能保证教学的质量。

1.2 教师的教学手段比较单一

现阶段,很多小学对于美术课的重视程度不足,尤其是在很多班级不上美术课由其他课程代替,再者小学美术教师所使用的教学方式过于单一,教师在实心课堂教学的过程中,只是将教材上的内容叙述一遍,并没有真正做到与学生进行充分的交流,甚至并没有与学生做一些互动,而且教师所使用的教学资料过于陈旧,这些资料是无法吸引学生的注意力,甚至无法将学生在课堂上的积极性激发出来,教师在教学的过程中,可以适当的使用一些音乐,以这种方式来辅助学生学习美术知识,并且让学生在聆听音乐的过程中,欣赏教师所出示的一些古典名画,从而将画中所要表达的意思体会到,以这种方式来激发学生的积极性,并且还能有效提升学生的审美。

2 小学美术的教学改革途径

2.1 教师可以采用多元化的方式来开阔学生视野

小学阶段的学生具有丰富的想象力,小学美术教师需要将这一点充分的发挥出来,教师可以鼓励学生,让学生自主选择想要绘画具体的内容,并将自己的所思所想的通过绘画的方式表达出来。比如教师在教授画房子的时候,教师可以让学生通过自己的想象,并结合学生实际生活中看到的房子的模样,来画出自己所想象中的房子,学生画好之后教师可以根据学生的画作提问,鼓励学生让其勇于表达自己的想法,讲解自己绘画的作品主要表示的什么意思,并以此为基础,让其他学生充分发

挥自己的想象力,并且可以将学生的画作可以作为今后的教学材料,让今后的美术教学更加丰富。

2.2 创新教学方法

通常情况下,小学美术教学方式比较单一,在整个教学过程并没有过多的变化,这就导致学生对于学习美术的兴趣不足,在课堂上的积极性有所欠缺,这时就需要美术教师将教学内容丰富化。并以教材上的内容为基础,不断将相关的知识点扩充,之后在根据学生的实际情况来制定全新的教学内容,在具体教学之前,教师可以多制定出几套教学模式,这样就可以根据学生在课堂上的实际表现,来调整教学内容以及方法,让学生能够积极的参与到课堂教学当中。教师在教授知识的过程中,可以增加一些趣味性的游戏等,例如在课堂上,学生充当小老师来根据自己的想法对一些作品进行讲解。或是选择一些同学,上台来蒙眼作画等等,让学生通过一些游戏的方式来了解知识,并且能够从中学习到知识,进而让课堂教学更加有效。教学过程中,教师需要对学生的作品实行有效的评价,因为其不但能够帮助学生的心理,以及创造性得到有效的成长,还能提升学生的自信心。对于学生而言,教师及时给予学生可定的评价,不但是是一种激励,还能将课堂上的氛围激活,让整个课堂充满活力。教师在对学生作品评价的过程中,不管是对其批评,还是鼓励都需要适当,不可过度。因为适当的评价能够帮助学生能够明确知晓自身不足之处,及时将其纠正,所以教师使用评价方式尽可能多样化。教师在评价的过程中,所使用的语言尽量使用幽默的方式进行,并且在学生提问时,需要及时给予相应的反馈,并且在评价内容方面,教师需要根据学生的综合情况实行相应的评价。

3 结束语

综上所述,在对美术教学过程中,教师需要培养学生在审美方面的能力,与此同时,教师在教授完课程之后,需要对自身所讲述的内容反思,反思在教学过程中是否出现教学问题,如果出现问题应及时将其纠正。除此之外,教师在教授知识的过程中,需要以提升学生的综合能力为基础,根据学生的具体情况制定相应的教学方案,以此来将学生的创造性等有效提升。

[参考文献]

- [1]叶丽青.小学美术教学中学生想象力的培养[J].新课程导学,2019(26):70-70.
- [2]马春萍.小学美术创新教学模式实践探索[J].科教导刊(电子版),2017(35):75-75.
- [3]万昌巧.小学美术教学中如何培养学生的创新能力[N].黔西南日报,2020-08-09(004).