

高校英语写作课堂教学中语言赋能的思政实践创新研究

冯秋怡

海口经济学院东方外贸外语学院

DOI:10.32629/jief.v7i9.18255

[摘要] 本文以“知行合一”教学思想为指导,探索高校英语写作课程中通过挖掘记叙文、描写文、说明文与议论文四种文体的内在特质,将思政教育有机融入语言教学的有效路径。研究提出,应在记叙文教学中通过叙事赋能促使家国情怀从认知到讲述的转化;在描写文教学中通过感知赋能实现文化认同从情感到表达的升华;在说明文教学中通过阐释赋能完成科学精神从理解到传播的践行;在议论文教学中通过思辨赋能推动社会责任从认同到捍卫的落实。该系列策略旨在构建“以文载道、知行相济”的教学闭环,不仅系统提升学生的语言综合运用能力,更在“以行促知、以知导行”的写作实践中实现价值引领与人格塑造的有机统一,为深化英语教学改革提供了兼具理论高度与实践深度的范式参考。

[关键词] 知行合一; 课程思政; 文体教学; 语言赋能; 英语写作教学改革

中图分类号: H191 **文献标识码:** A

Research on the Innovation of Ideological and Political Practice through Language Empowerment in College English Writing Teaching

Qiuyi Feng

School of Oriental Foreign Trade and Foreign Languages, Haikou University of Economics

[Abstract] Guided by the teaching philosophy of "the unity of knowledge and action", this paper explores effective paths to organically integrate ideological and political education into language teaching by tapping into the inherent characteristics of four writing genres (narrative, descriptive, expository, and argumentative) in college English writing courses. The research proposes that: in narrative writing teaching, narrative empowerment should promote the transformation of family and country sentiment from cognition to expression; in descriptive writing teaching, perceptual empowerment should realize the sublimation of cultural identity from emotion to articulation; in expository writing teaching, interpretive empowerment should facilitate the practice of scientific spirit from understanding to communication; in argumentative writing teaching, critical thinking empowerment should drive the implementation of social responsibility from recognition to defense. This series of strategies aims to construct a teaching closed-loop of "conveying morality through writing and integrating knowledge with practice", which not only systematically improves students' comprehensive language application abilities, but also achieves the organic unity of value guidance and personality shaping in writing practice characterized by "promoting knowledge through action and guiding action with knowledge". It provides a paradigm reference with both theoretical height and practical depth for deepening the reform of English teaching.

[Key words] the unity of knowledge and action; ideological and political education in courses; genre-based teaching; language empowerment; reform of college English writing teaching

1 前言

在新时代“立德树人”根本任务与“课程思政”宏观战略的指引下,高校外语教育正经历着从单一工具性向人文性与价值性深度融合的范式转型。高校英语专业基础写作课堂不仅是语言技能的训练场,更是中西文化交融、价值观念碰撞的前沿阵地。然

而,当前的教学实践仍面临核心挑战:思政元素往往作为外在标签被“嵌入”文本,未能与学生内在的认知情感和写作实践有机统一,导致价值引导与语言学习“两张皮”,育人效果流于表面。

2 高校英语写作思政融合教学中的语言赋能实践创新策略

2.1 叙事赋能与“知行合一”

在具体实施策略上,首先通过主题引导,将社会主义核心价值观与大学生现实生活相融合,转化为能够激发个体共鸣的叙事动机。例如,围绕大学生毕业创业设计“我的第一个创业项目”,聚焦志愿者服务设计“支教最后一课”,选取社会热点英雄楷模设计“那一天,我选择勇敢”——以此将宏大价值观转化为可感知、可讲述的故事立意,引导学生从“认知”走向“叙事意图”,实现动机的内化与激发。在故事建模环节,通过分析真实感人的叙事典范,解构其叙事逻辑与情感传递路径。例如,可以引入某大学生放弃高薪返乡创业,带动乡村振兴的真实案例,分析其如何通过细节展现初心与坚守;剖析优秀大学生志愿者在山区支教中与孩子建立深厚情感的故事,探讨情节转折如何体现成长与奉献;解读如张桂梅、黄文秀等楷模的报道与影像资料,学习如何通过平实语言塑造崇高人格。通过这样的案例教学,帮助学生掌握从“价值理念”到“叙事思维”的转化方法,提升运用情节设置、细节聚焦和人物刻画来传递正能量的能力。进入实践书写阶段,学生围绕所选主题展开创作,将内在认知转化为真实可感的叙事行动。例如,鼓励学生采访身边的创业学长、志愿者伙伴,或深入了解一位英雄人物的事迹,调用共情能力与叙事技巧,把价值观自然融入故事脉络。这一过程不仅是写作训练,更是对责任、勇气、奉献等精神品质的梳理与认同,强化他们整合思想、情感与语言的叙事践行能力。最后,在分享反思环节,通过组织“青年故事汇”、举办“优秀叙事作品展”、开展小组互评与情感复盘,引导学生讲述与聆听彼此的故事。比如,在听到同学讲述的抗疫志愿者经历后,其他学生可反思自身在面对危机时的责任意识;在分享创业挫折故事时,引发对坚持与创新的深层讨论。通过这样的交流与共鸣,实现从具体“行动”到更深层“认知”的升华,形成从知到行、再从行到知的育人闭环,持续培养学生的共情能力与批判性思维。

2.2 感知赋能与“知行合一”

本教学策略旨在构建一个从文化认知到文本践行,最终实现价值认同与情感升华的完整闭环。首先通过主题锚定,引导学生选择如“长城的一块古砖”、“景德镇的一抹青花”、“端午的一缕粽香”等承载中华文明特质的代表性符号作为描写对象。这些地标、技艺与风俗本身即是祖国山河、文化血脉与发展故事的缩影,能够将“美丽中国”的宏大叙事转化为可触可感的观察焦点,培养学生将文化自信与家国情怀转化为主题立意的能力,完成从价值“认知”到描写“行动”的初步定向。继而,在感官唤醒环节,组织“中国印记·感官寻访”练习,系统引导学生全方位感知对象——不仅是长城的雄伟形态与青花瓷的纹样色彩,更是触摸古砖时的粗糙坚实、聆听窑火燃烧时的噼啪轻响、闻到蒸熟粽叶时的清新香气——以此打通从文化符号到个体生命体验的感知通道,重点培养学生以全身心沉浸的方式捕捉文化细节的能力。随后,进入关键的语言外化阶段,通过训练学生运用精准的形容词(如“温润如玉”、“磅礴如龙”)、富于质感的动词(如“雕刻”、“晕染”、“编织”)以及比喻、通感等修辞,

将内在鲜活的感官体验转化为能够引发集体共鸣的文字表达。这一寻找贴切语言的过程,既是对中华文化形态的审美再现,更是对文化精神进行理解、认同与传递的文本实践,核心在于锤炼学生将文化感知固化为动人叙事的精准表达能力,实现“知行合一”。最后,通过共情反思,组织“美丽中国·我眼中的故事”朗读会或创建班级文化作品集,引导学生在交流中思考:“我的描写是否传递出对工匠精神的敬意?”或“为何同学笔下的大运河让我如此心潮澎湃?”。通过描写行动(行)所激发的情感共振与文化自豪,学生得以反观并深化对中华文明生命力与创造力的理解,实现从具体的文本实践到稳固的文化自信与报国豪情(知)的升华,最终培养学生通过描写进行文化传承与价值表达的综合素养。

2.3 阐释赋能与“知行合一”

在“知行合一”理念指导下,说明文写作教学构建了系统的思政策略:以选题锚定为起点,引导学生将“西湖醋鱼的文化密码”或“华为芯片的自主创新之路”等体现中华智慧与现代成就的主题,从文化认同与科技自信转化为具有明确目标的阐释使命,驱动其完成从价值认知到阐释行动的定位。在信息整合阶段,指导学生系统收集西湖醋鱼的历史源流、刀工火候要诀,或梳理华为麒麟芯片的研发历程与技术突破,运用“工艺流程”、“发展演进”、“对比分析”等逻辑结构,将分散的知识点构建成层次分明的阐释体系,培养其以严谨思维支撑文化理解与科技认知的能力。在关键的语言外化环节,着力锤炼学生运用准确专业的说明语言——如烹饪领域的“滑炒锁鲜”、“勾芡明油”,或通信领域的“芯片制程”、“算法优化”,并恰当结合数据对比、工艺流程图、技术演进表等可视化工具,将内在认知转化为具有传播价值的清晰阐释。这一寻找精准表达的过程,本身就是对中华美食匠心或科技自主创新理念的再理解与再深化。最后,通过传播反思,将学生作品转化为“中华美食智慧讲堂”或“中国智造技术发布会”等实践场景,让学生在模拟国际交流中阐释杭帮菜的“鲜爽调和”哲学,或解读华为影像技术的创新突破。在回应听众关于“中餐火候奥秘”或“5G技术优势”的提问时,学生不断强化论证逻辑,深化对主题的理解,实现在传播行动中升华认知,并筑牢讲好中国故事的文化底气与科技自信。整个教学过程形成“认知-实践-反思-升华”的闭环,最终培养学生从“了解中国智慧”迈向“能够清晰准确向世界阐释中国智慧”的知行合一能力,使说明文写作成为传承文化、传播创新的有力载体。

2.4 思辨赋能与“知行合一”

在“知行合一”理念指导下,针对大学生现实关切的议论文写作教学构建了一套完整的思辨赋能体系:首先,议题选择:从社会现象到理性思辨。引导学生选取“慢就业是个人选择还是社会问题”、“考研热背后的价值取向”或“高校心理支持体系的完善路径”等与大学生切身相关的现实议题,将抽象的价值关怀转化为具体的论证任务,激发学生从切身经历出发进行深度思考。其次,探究立论:从情绪表达到理性建构。指导学生系统收集就业报告、心理调研数据和个案访谈,通过对“名校毕业生

就业焦虑与迷茫”现象与“逆向考研”趋势的对比分析,帮助学生超越简单归因,形成“就业焦虑是结构性矛盾与个体选择共同作用的结果”等具有辩证性的论点,完成从感性认知到理性判断的思维进阶。第三,书面论证:从内在思辨到公共表达。在核心论证环节,学生需运用完整的论证链条展开论述。例如在探讨心理问题时,以“大学生心理问题需要系统干预”为主张,引用《中国国民心理健康发展报告》中大学生抑郁检出率为25%的数据作为证据,通过分析学业压力、社交孤立、就业焦虑等多重因素建立逻辑链条,并针对“心理问题是个体承受力不足”的偏见进行有效反驳。这一严谨的论证过程,既是对社会问题的理性剖析,也是对建设性态度的文字践行。最后,辩论反思:从文本构建到行动倡导。通过举办“大学生发展论坛”等实践活动,组织学生就“内卷环境下如何自处”、“心理危机预防机制建设”等话题展开深度辩论。一位学生在完成“从‘躺平’到‘坦荡’——建立多元成功观”的论述后,进一步发起了“校园心理健康同伴支持计划”,将论文中的建议转化为具体行动,真正实现了从“知”到“行”的跨越。

当学生能够用详实数据论证就业结构性矛盾,以哲学视角剖析“内卷”的文化根源,借心理学理论提出可行的心理支持方案时,议论文写作已不再是单纯的课业任务,而成为培养学生理性精神与社会责任感的重要途径。通过这套训练体系,学生不仅学会了如何论证,更重要的是形成了不回避问题、不盲从潮流、用建设性态度参与社会议题的思维能力,这正是“知行合一”教育理念在当代大学生培养中的生动实践。例如,一位学生在论文中写道:“当我们把‘孔乙己的长衫’仅归因于个人选择时,就忽略了教育资源分配与产业升级的内在关联。真正的解决之道,既需要个人突破观念束缚,更需要社会创造更广阔的舞台。”这种既看到个体能动性又关注社会结构的辩证思考,正是该教学体系追求的思辨境界——让年轻人在认识世界的同时,保有改造世界的热情与智慧。

3 结论

本文以“知行合一”理念为核心指导,系统构建并验证了在高校英语写作教学中融合思政教育的创新路径。研究通过挖掘

记叙文、描写文、说明文与议论文四种文体的教学潜能,设计了一套促使学生从“认知内化”转向“实践外化”的教学策略。该策略引导学生在记叙中践行家国叙事,在描写中具身体验文化之美,在说明中严谨阐释中国智慧,在议论中思辨社会现实,从而将语言学习、思维训练与价值塑造紧密结合于“写作”这一具体的实践活动中。实践证明,这一“以行促知、知行并进”的模式,不仅有效提升了学生的语言综合能力,更关键的是在其写作实践中完成了从价值认知到行为自觉的转化,为深化高校英语教学改革提供了具有中国哲学底蕴的实践范式。

[基金项目]

该论文为2024年海南省高等学校教育教学改革研究项目“外语专业课程思政价值从悬浮到落地的实践策略研究”(Hnjg2024-132)。

[参考文献]

- [1]杜威.民主主义与教育,王承绪,译.2版[M].北京:人民教育出版社,2001:153-170.
- [2]王阳明.传习录,叶圣陶,点校.[M].南京:江苏凤凰文艺出版社,2023:35-36,208-210.
- [3]洛林·W·安德森,等.布卢姆教育目标分类学:分类学视野下的学与教及其测评(完整版)蒋小平,等,译[M].北京:外语教学与研究出版社,2009:38-62.
- [4]Shulman L S. Knowledge and teaching: Foundations of the new reform[J].Harvard Educational Review, 1987,57(1):1-22.
- [5]格拉夫,比尔肯斯坦.他们说/我说:学术写作必备模板(原书第5版),王美智,译[M].北京:新华出版社,2021:26-35,78-85.
- [6]阿尔伯特·班杜拉.社会学习理论陈欣银,李伯黍,译[M].北京:中国人民大学出版社,2015:45-60.
- [7]Rigsby K. Integrating Writing Across the Curriculum [M].Boulder:University Press of Colorado,2020.

作者简介:

冯秋怡(1979--),女,汉族,海南海口人,硕士,讲师,研究方向:英语应用语言学、英语教学。