

校本教研“四部曲”——用专业阅读筑造教师的成长之梯

何建辉

浙江省宁海县力洋镇中心小学

DOI:10.32629/jief.v7i9.18294

[摘要] 校本教研作为一项伴随着国家新课程改革产生并逐步推广的制度设计,本质上蕴含着教师学习的互惠品性,教师之间的交流共享对于教师成长具有关键作用。“专业化”,是近年来中小学教师发展提出的目标,教师职业的特殊性,决定了教师专业化发展的必然性。教师的阅读不同于一般的阅读,它必然带有某种自身专业实践需求,教师的阅读一定带有专业性。笔者认为农村学校校本教研需要“专业阅读介入”,并提出校本教研“四部曲”,即共读、共思、共行、共写。

[关键词] 校本教研; 专业阅读; 读思行写

中图分类号: G623.23 **文献标识码:** A

Four Steps in School-Based Teaching Research—Using Professional Reading to Build a Ladder for Teachers' Growth

Jianhui He

Liyang Town Central Primary School, Ninghai County, Zhejiang Province

[Abstract] As an institutional design emerging and gradually expanding alongside the national curriculum reform, school-based teaching research inherently embodies the reciprocal nature of teacher learning. Communication and sharing among teachers play a critical role in their professional development. "Professionalization" has been proposed as a goal for primary and secondary school teachers in recent years, and the unique nature of the teaching profession necessitates the professional development of teachers. Unlike general reading, teachers' reading inevitably carries specific demands related to their professional practice, making it inherently professional. The author argues that school-based teaching research in rural schools requires the integration of professional reading and proposes a four-step approach to school-based teaching research: shared reading, shared reflection, shared practice, and shared writing.

[Key words] school-based teaching research; professional reading; reading; reflection, practice; and writing

这几年来,“教研兴校”的观念已经成为教育界的基本共识。校本教研作为一项伴随着国家新课程改革产生并逐步推广的制度设计,本质上蕴含着教师学习的互惠品性,教师之间的交流对于教师成长具有关键作用。在此背景下,学校教师无形中组成了专业的学习互助共同体,其中的专家引领、同伴互助与个人反思,都是通过教师的知识、情感、思维等方面的互助共享实现的。目前,大多数农村学校和教师对校本教研的理念和作用是认可的,而且也将其纳入学校工作安排,学期初有计划、学期中有活动、学年末有总结,表面看已做到了理论与实践相结合,制度与活动相融合,校本教研已常态化开展。但是大多数农村学校缺少名师引领,只剩下同伴互助和个人反思,在实践过程中出现了以下问题。

1 校本教研知识共享的主体存在感低

部分教师对校本教研活动的参与度低、接受意愿弱,导致校本教研出现主体“存在感”缺失的问题。各学段教师本身受教

育程度和知识层次参差不齐,在实际教学生活中对校本教研活动的参与程度有所不同,具体表现为教师根据自身的经验或兴趣而非实际教学需要选择性参加教研活动,或者参与教研活动时自律性不强、投入度低、交流互动形式化。

2 校本教研知识共享效果差

在实际的校本教研活动中,专题报告和公开课等活动后往往忽视集体讨论与反思,教师之间的互动与交流失去机会。教师之间由于人际关系、个人性格、表达意愿等原因不愿主动发言与谈论,最大原因是听课教师在听评课活动前准备不足,导致在评课环节交流研讨不充分、不深入是重要原因之一。在听评课活动中,授课教师往往会花费大量的时间和精力备课,而听课教师多以旁观者的心态参加活动,没有把自己放到参与者的位置上。教研活动组织上和教师主观上忽视同伴交流互助,没有意识到进行教师知识共享、促进不同观点摩擦碰撞产生创新知识的重要意义。

3 共读——分组精选读本,赋能专业

在全民阅读中,提倡“独读书不如众读书”,《礼记》就有警句:“独学而无友,则孤陋而寡闻。”强调的就是读书交流与互动。优质的专业书籍,能够滋养教师的精神生活。就教师专业阅读而言,“读什么”是非常重要的起点问题。关于“共读”,学校是这么做的。

3.1确定框架,全员卷入。以校长为核心负责人,制定组织框架,按学科分组,以教研组长为负责人,建立微信阅读群,为开展专业阅读校本教研提供有力保障。

核心负责人	组别	负责人	人数
书记、校长	语文组	语文教研组长: 罗美晨	24
	数学组	数学教研组长: 胡培培	16
	英语组	英语教研组长: 赵若君	6
	科学组	科学教研组长: 鄂志婷	3
	体艺组	体育教研组长: 翁丹玲 美术教研组长: 章碧群 音乐教研组长: 葛素娥	7

3.2群策群力,选择书籍。阅读组在选择书籍时要有针对性,即选择书籍应针对教师在教育教学过程中遇到的具体问题,提供切实可行的解决方法;具有实用性,即书籍内容应贴近教育教学实际,便于教师学以致用,提高教育教学质量;先进性,书籍内容应体现教育教学理念的发展趋势,有助于教师更新教育观念。

力洋镇教研组阅读书目推荐

语文组阅读书目:《给语文老师的新建议》、《于永正:我怎样教语文》

数学组阅读书目:高数组《种子课1.0》,低数组《低头找幸福》

英语组阅读书目:《重构作业——课程视域下的单元作业》

科学组阅读书目:《小学科学——教学案例专题研究》

音美组阅读书目:《了不起的中国画》、《色彩与光线》、《大话西方艺术史》、《大话中国艺术史》

体育组阅读书目:《体育无处不在》、《体育运动中的功能性训练》、《田径运动教程》

4 共思——鼓励分享思辨,互促共进

“尽信书,则不如无书”,养成独立思考、质疑探究的习惯,发展思维的严密性、深刻性和批判性也是教师在专业阅读中的重要任务,以钻研精神去品读,以批判思维去分析,在阅读中做好笔记摘录,带着自己的思考参加校本教研活动。在校本教研活动中,我们充分鼓励各小组之间展开思想的碰撞,活动形式可以多样,如读书分享会、阅读马拉松等。

形式1:读书分享:教研组长指定一本书,组员共读,做笔记,参与研讨。

形式2:2024年6月6日,我校三十周岁以下青年教师们参加了校首届“阅读马拉松大赛”。本次比赛用书选择了日本作家黑柳彻子创作的儿童文学作品《窗边的小豆豆》,该书共10万多字。在长达两个小时的教师阅读时光中,大家专注于手头的这本书。

之后老师们根据书中的内容,用三十分钟时间完成了一份阅读检测,根据答题情况评选出了此次“阅读马拉松”的一二三等。



数学组分享活动



语文组分享活动



5 共行——聚焦教学实践, 深化理解

陆游在《冬夜读书示子聿》里写道:“纸上得来终觉浅, 绝知此事要躬行。”教师的专业阅读要立足于教育教学实践, 教师教学水平的提升、专业能力的增长离不开教学实践, 教师阅读的本质是“用书”, 要用书中的思想、观点、策略、方法去解决教育教学中的真实问题, 改善课堂文化, 提高教师的教育教学水平, 提升教育教学质量, 教研活动的形式更多是听评课。

教师们通过共读和共思, 对于授课教师所授主题和内容有了一定的理解。在听课环节中, 就能更好地理解 and 认识授课教师所授课程, 也能更好地学习授课教师的优点, 发现自己的不足, 同时发现授课教师教学中还需要进一步改进或提升的地方。在评课环节, 由于授课教师和听课教师都有了充分的准备, 两者之间的对话就有了坚实的基础, 评课环节自然会更加深入、专业、聚焦。

形式: 课堂展示和观点汇报。各学科组根据阅读的书籍, 对其中一个观点和课例进行课堂实践, 并汇报。如高段数学组阅读俞正强老师的《种子课》, 其中一位教师针对书里的一节课例进行课堂实践, 实践后再进行观点汇报, 最后大家发表各自想法。

6 共写——撰写教学反思, 形成感悟

“学而不思则罔, 思而不学则殆”, 学习通过阅读进行, 而思考往往是通过写作进行。教育写作的过程是学习思考过程、实践升华过程、认知创新过程, 是记录教育实践, 积淀教育智慧, 推动教师专业成长的必经途径。中小学教师已经认识到写作对专业发展的重要性, 但是提起教育写作, 很多教师还是存在畏难情绪, 主要表现在不知道写什么。

广泛而专注的专业阅读、系统而深刻的思考提炼和丰富而深入的教育实践是着力实现富有质感教育写作的要素支撑, 通过笔耕不辍, 教师能够不断挖掘自身的教育智慧, 反思教育实践中的得失, 从而推动自我成长与进步。教师不仅能够构建起独特而丰富的精神世界, 满足他人的情绪需求, 更能够唤醒自身的生命成长。教育写作其涵盖的范围广泛而深远, 包括教学反思、教育故事及教育时评等, 每一种都是教师专业成长的独特印记。

形式1: 读后感评比。推荐书目:《正面管教》、《非暴力沟通》、《亲密关系》等 活动形式: 自由组成阅读小组, 不定时线下自主阅读与定期线上交流阅读相结合, 交流阅读所得。成果形式: 读后感。经学校初评, 再送至教研室语文教研员徐长军老师处进行评奖, 最终推选出两个一等奖, 三个二等奖和五个三等奖。学校以读书卡作为奖励, 鼓励教师们不断阅读。学校给予获奖老师以物质奖励, 一等奖奖励300元读书卡一张, 二等奖奖励250元读书卡一张, 三等奖奖励200元读书卡一张。

形式2: 学科论文评比。每年12月进行县里的学科论文评比, 教师们结合校本教研“四部曲”, 撰写学科论文, 由学校择优上送, 保证了学校论文质量, 这几年作为农村小学在县里评比成绩斐然, 农村学校领先。具体如下:

2022学年: 一等奖2人, 二等奖4人, 三等奖4人。

2023学年: 一等奖4人, 二等奖2人, 三等奖4人。

专业阅读是教师专业发展的基础, 通过专业阅读, 教师可以获取最新的教育理论, 但理论转换成经验, 就需要思考提炼、课堂实践、写作反思, 所以学校开展校本教研“四部曲”, 用专业阅读筑造教师的成长之梯, 以此为路径教师专业发展成果突出成效显著, 不论是教师还是团队, 自主成长意识、课题研究能力、课程开发能力、课堂教学能力等成效显著。但校本教研“四部曲”的开展也碰到以下困难。

6.1 “副科”教研组“教而不研”。“副科”(在基础教育的小学阶段, 人们习惯于把语文、数学、英语三门学科称为“主科”, 而将它们之外的其它学科称为“副科”)专职任课教师人数少, 导致“副科”的教研活动出现“教而不研”、“教而少研”等现象。

6.2 缺少专家的“拍板”。农村学校中有一部分教师或调或考入城区学校, 剩下的往往是“老弱残兵”, 即使有一些能力强的教师留任农村学校, 也缺乏奋斗的后劲, 导致教师观点汇报、公开课展示后, 大家会各自阐述了不同的想法, 争论不休, 谁都说服不了谁, 没有一个“拍板”的专家, 需要有权威和经验的专家来总结和拓展。

7 总结

著名教育家朱永新说:“一个教师的专业发展史, 在一定程度上就是他的专业阅读史。如果说最好的投资是投资大脑的话, 对教师而言, 投资大脑最根本的途径就是进行专业阅读。一个人读书, 能让心灵丰富; 一群人读书, 能激荡出思想火花; 一群教师读书, 就能带领学生读书, 让书香浸润校园, 让读书成为校园最美的风景!”

[参考文献]

[1]林秋华. 基于学习共同体的教研“四部曲”[J]. 四川教育, 2025, (Z2): 27-28.

[2]罗先德. 有效校本研修“四部曲”[J]. 现代中小学教育, 2012, (12): 72-74.

[3]陈涛. 奏响“四部曲”, 打造有效校本教研[J]. 小学教学参考, 2011, (18): 2-3.

作者简介:

何建辉(1987--), 男, 汉族, 浙江宁海人, 本科, 高级教师, 教育管理。