

浅谈如何提升小学英语口语教学水平

陈瑶

江西省赣州市石城县第一小学

DOI:10.32629/jief.v2i7.1930

[摘要] 语言的学习是一个复杂的过程, 承载着众多的知识内容, 成为了当前学生学习的难点。英语口语是英语学习最为关键的环节, 让学生了解到更多的语法和单词, 增强了他们对英语的掌握, 提升了他们对英语的应用。教师应积极学习口语的教学方法, 做到与时俱进, 满足当代学生的心理发展特点, 培养学生形成较强的综合素质能力, 促使他们具有较高的口语交际能力, 从而提升学生的口语水平, 增强他们的素质修养。

[关键词] 小学英语; 口语; 生活化

中图分类号: G623 **文献标识码:** A

小学生学习外语具有模仿力强、记忆力好等特点和优越条件。如果让他们在学习语言的黄金时期打好一个较坚实的基础, 对今后进一步学好英语, 培养用英语进行交际的能力, 将起着极其重要的作用。所以, 我们在教学过程中要采取多种有效的方法来激发学生的学习兴趣, 让学生乐说、会说、善说。那么到底如何能让老师上课上得轻松, 学生也学得有趣呢? 以下是我关于小学英语口语教学多年实践的几点感悟:

1 英语口语教学生活化

英语是世界通用的一种语言交际工具, 作为跨文化语言教学的英语课, 只有把英语当作交际工具来教来学, 才能取得良好的效果。为了有助于培养和提高小学生说英语的能力, 更好地掌握外语这个交际工具, 我在教学中将语言内容和生活中的情景紧密结合, 努力让语言教学走向生活。如在学习食物这一课中, 我先让孩子们用 I like……来表达自己喜欢的食物, 孩子们一听, 个个争先恐后, 有的孩子说: “I like 汉堡包。”有的说: “I like 肉。”……见时机成熟我便乘机进行教学。本课, 我从语言功能出发, 就学生的生活实际, 有计划地补充了大量学生喜闻乐见的食物, 为学生走出课堂, 走向生活提供了有力的保证。由于教学内容的生活化, 教学形式(交际形式)的真实性, 这堂课的教学对学生产生了极好的感受效应, 学生总体掌握得较好。

2 在趣味情境中学口语

兴趣是指一个人要求认识某种事物或爱好某种活动的心理倾向。它产生于需, 在生活、实践过程中形成和发展起来的。学生一旦对英语产生浓厚的兴趣, 就乐于接触它, 并且兴致勃勃地全身心投入学习和探索, 变“苦学”为“乐学”, 从而, 取得事半功倍的成效。因此英语课堂教学必须增强口语训练的趣味性, 在趣味学习与训练中增强记忆力。为此, 在教学中, 教师适当采用先进的媒体教学, 令教学更直观、生动, 图文并茂, 有声有色; 此外, 针对儿童好动、好奇、好胜的特征, 设计灵活多样的教学形式。

例如, 在教“色彩”和“动物”这一模块的单词时, 我利用歌曲《Rainbow》、“Color Game”, 让学生在歌舞和游戏中学习、巩固“色彩”, 同时我也借助多媒体课件进行“辨声游戏”, 听音猜物(动物), 以竞赛的方式来进行课堂评价。小学生都有好胜的心理, 竞赛的方式让学生争强好胜的心理表露无疑, 为了获胜他们都非常积极地开口说英语, 猜单词, 这样不仅让学生在情景中锻炼了口语, 学习了知识, 还培养了学生的学习兴趣。然后我用了两种方法来进行解迷。一是, 我放映了片刻的动物卡通片。学生知道单词后, 再让孩子戴上形象道具表演小动物, 模仿其动作神态, 这样学生学得也不亦乐乎。二是, 我借助了“Magic Bag”,

让学生触摸、猜物、取物、观察、描述, 让学生在自我尝试的学习过程中, 逐渐揭开谜底, 享受到“跳起来摘果子”的成功喜悦, 进一步巩固“动物”单词。

这种设悬、惊奇、动感的教学策略, 让孩子们在轻松、愉快的课堂气氛中参与游戏、竞赛、歌唱、表演、猜谜, 听故事等生动有趣的活动。这样不仅激发了孩子们对学习、记忆的热情, 也培养了他们的反应能力、洞察能力、表演和表达能力, 有利于学生陶冶性情, 开放个性, 发挥潜能, 增强自信, 健全人格。

3 小组合作学习

3.1 给每个学生创造“说”的机会。目前, 大多数学校单班学生人数多, 老师在有限的40分钟内很难让每个学生都有足够“说”的机会。结果导致只有少数积极分子参与课堂活动, 大多数人只是旁观者的局面。这对英语学习不利, 听说法曾提倡同桌学生用“pair work”进行操练学习, 这固然有助于增加学生说的机会, 但成对练习的对象始终是同一人, 形式单一, 具有较大局限性。而小组合作学习模拟了小班化上课的形式。每个学习小组是一基本单位, 每个学生在小组里都有机会展示自己, 表达自己的观点。

3.2 尊重学生的个性, 使每个学生都得到合理发展。学生的个性差异是客观存在的, 尽管大部分的小学生喜欢表现自己, 始终处于积极主动的状态, 从而不断提高语言的应用能力。但仍有小部分的学生因为性格内向或由于基础稍差导致的自卑心理, 不主动发表自己的观点, 只是等待老师注意到他们才愿意开口, 给他们口语提高带来消极的作用。小组合作学习的实践提供了解决这个问题的方法, 给这些学生一段缓冲的时间, 避免当场答错的尴尬, 而且在完成任务期间可以与组内其他成员共同讨论交流, 在代表本组展示成果时, 由于有了先前充分的准备, 学生能放松、大胆地展示自我, 体验成功的快乐, 从而树立自信。

总之, 语言是一种交际工具, 作为启蒙教育的小学英语教师, 我们要遵循交际性原则, 充分调动小学生学习英语的积极性, 培养和保持他们学习英语的兴趣, 真正让英语走进孩子们的心里, 为他们将来更茁壮地成长、成才奠定坚实的基础。

[参考文献]

[1]梁小萍. 小学英语教学中如何构建“少教多学”的有效课堂[J]. 新课程, 2020(34):22.

[2]刘美. 语法知识在小学英语课堂中的渗透与建构[J]. 新课程, 2020(34):59.

[3]周洁. 构建趣味的小学英语课堂[J]. 新课程, 2020(34):62.