

小学语文作文教学中素材的积累分析

黄玉珠

江西省赣州市瑞金市解放小学

DOI:10.32629/jief.v2i7.1975

[摘要] 在语文教学中, 作文是极为重要的一个部分, 学生的写作能力是他们语文综合能力的体现, 但是在写作过程中, 学生往往达不到预期的效果, 出现这个问题主要是因为学生在素材积累方面有所不足, 因此在教学过程中, 老师应该要重视对学生写作能力的培养, 并且创新教学方法, 从而提高学生写作能力。

[关键词] 写作; 语文教学; 素材积累

中图分类号: G623 **文献标识码:** A

小学阶段的学生写作时间短, 写作素材积累少, 因此在写作时经常会出现无从下笔的情况, 文章空洞无内涵, 进而影响了学生的学习成绩。作文教学中, 素材积累非常重要, 只有学生积累了大量写作素材, 才能有想要表达的欲望, 才能够保证文章的质量和内涵。小学阶段的学生在写作时模仿性强, 其积累的素材水平直接反映出其写作能力, 因此在小学语文作文的教学中, 提升学生对素材的积累能力至关重要。

1 小学语文作文教学中素材积累的重要性

1.1 为日后写作奠定坚实的基础

新课程指出: 语文教学中应该注重知识的积累, 培养小学生的语感能力, 而语言是基础, 如若缺乏了语言, 那么整个文章就会显得非常空洞、无趣, 因此, 小学生的素材积累, 实际上也是为日后的写作奠定一个坚实的基础。

1.2 提高小学生的写作技巧

有的小学生在积累了足够多的素材以后, 也无法写出一篇情感丰富、语言灵动的文章, 最为主要的原因还是他们没有掌握到其中的关键点, 不知道应该如何去应用这些材料。对此, 教师就应该给予有效的指导、清楚的讲解, 用于激发小学生的兴趣和写作热情, 这样才能提高小学生的写作技巧, 让学生在积累素材的时候, 也能掌握一定的写作技巧, 写出具备个人特色的文章。

2 小学语文作文教学中素材积累的主要途径

2.1 教材中的积累

语文教材同写作教学中有着非常紧密的联系, 但是部分教师在教学的时候, 却会忽视到教材的重要性, 实际上, 课本中有许多文章都可以成为学生写作的主要素材。尤其是对于那些基础薄弱、内向的孩子而言, 他们和同伴交流的时间比较少, 接触的人际面也比较窄, 在素材收集方面更为的单一, 因此, 要想帮助这部分学生成长, 就要挖掘出课本素材, 将其看做是提高小学生写作水平的一种有效途径。例如在《鲁滨逊漂流记》的教学中, 教师就可以秉承着因材施教的原则, 教学完成以后, 让学生主动去积累作文素材。鲁滨逊是一个人生活在荒岛上, 但是他并没有被这些困难所屈服, 而是依靠着自己的能力努力地生活着。当学生在学习完这篇文章以后, 也可以将这种乐观、坚强的精神引用到作文中, 要有意识地去收集这些材料, 这样在写作的时候才不会出现无从下笔的情况。

新课程背景下, 要求小学生也应该重视文本的学习, 作文教学更是要以教材为出发点, 将课文中出现的成语、句子都提取出来成为作文素材。例如在写人物性格的时候, 就可以利用不卑不亢、和蔼可亲等成语; 描写心情的时候, 利用心花怒放、出风得意的成语; 描写风景时, 选择的成语有鸟语花香、姹紫嫣红等, 这些成语在小学语文教材中都会遇到。同时, 当教师在给学生上课的时候, 外面突然下起了暴雨, 半小时以后, 暴雨停了, 天空出现了非常漂亮的彩虹, 大家的目光也开始被彩虹所吸引, 这时候, 教师让学生开始写出一篇随笔, 随笔文中将刚刚课文中学到的成语融入其中。通过这样的方法, 当学生在积累写作成语的时候, 对于生活也有着非常强烈的感知。

2.2 课外阅读中的积累

阅读在语文教学中具有非常重要的作用, 能够让学生积累到许多丰富的作文素材, 由于小学生的年龄比较小, 缺乏一定的生活经验, 而课外阅读的优势点则是可以开阔学生的视野, 扩宽他们的知识面。所以, 小学生在课外阅读中积累到一些优秀的词汇, 对于提高自身的写作水平具有积极的作用, 书中拥有许多陌生的事物, 也涵盖了许多丰富的知识, 能够最大限度地增强小学生的见识。学生在阅读的时候, 会有一些触动、感悟, 这些都是积累, 然后在写作的时候, 无意识地将这些转化成为写作的素材, 阅读的内容往往构思奇特、视角新颖, 当学生将这些句子、词语整理到写作中, 确保他们的作文更为具体、生动。最为重要的是, 课外阅读中选择的文章, 无论是在立意, 又或者是表述技巧上, 这些都能作为小学生写作的参考依据, 让他们将文中的语言逐渐转换成属于自己的知识。

课外阅读能够让小学生掌握到一定的写作技巧, 使得作文有一个质的提升, 优秀的写作技巧对于文章具备一定的引导性, 强化作文的感染力。对此, 教师通过课外仿写, 让学生在对比的基础上, 分析文章中应用到的写作技巧, 并对实际的写作过程进行有效应用, 强化学生的写作技巧。

2.3 生活中的积累

大部分的知识同现实生活都有着非常紧密的联系, 同学们的一举一动都可以看做是作文的素材, 如同父母之间的交流、沟通; 对于某件事的心得体会; 和小伙伴之间的趣事等, 这些都会给学生留下非常深刻的印象, 只要留心观察, 这些都能作为写作的素材。因此, 教师要明确地告诉学生, 作文实际上也是对生活的一种记录, 倡导学生的写作内容要与生活紧密相连, 这样才能写出一篇好的文章, 更加真切地将自己的想法和体会表述出来。生活是多姿多彩的, 它会让小学生有东西可以描述, 它像是一望无际的田野, 教师只有领着学生深入到生活中去观察和学习, 这样就能运用这些素材, 写出非常真实、具备生活性质的文章。

3 结束语

从上述的分析而言, 素材积累在整个作文教学中是最基础的一部分, 当小学生积累到了大量的素材, 写作也会变成一件非常轻松的事情, 更容易写出真情实感的文章。同时, 小学语文教师也要意识到, 培养学生的写作能力, 也是提高他们语文素养的一种有效途径, 平时的教学中, 通过一些实践活动去陶冶学生的情操, 提高他们积累素材的能力, 乐于去感知和体会生活。只有这样, 才能让学生懂得生活, 为写作提供更多的素材, 促进他们的全面发展。

[参考文献]

- [1]陈金碧. 古诗词教学中审美情趣养成研究[D]. 贵州师范大学, 2019.
- [2]黄梦琪. 古诗词教学促进小学生审美能力发展的策略研究[D]. 湖南师范大学, 2019.
- [3]付斐斐. 小学语文古诗词教学对儿童审美能力培养研究[D]. 中央民族大学, 2018.