

点亮线上教学的妙笔

陈晨

南京市北京东路小学分校红太阳小学

DOI:10.32629/jief.v2i10.2265

[摘要] 微课是近几年比较流行的一种教学形式,在各大线上教学平台大展拳脚,让学生经历了不一样的精彩课堂。但“微课”因其自身特点,往往会出现“一头热”的现象,虽是临时“唱主角”,也应充分发挥其“多面手”的功能,强化交互性与反馈功能,发挥微课的独特魅力,助力线上教学。

[关键词] 微课; 线上教学; 交互性

中图分类号: G434 **文献标识码:** A

各级教育主管部门充分利用在线平台的优势,为中小學生提供丰富多样、新颖别致的优质线上教学资源,学生只要具备手机、平板等移动终端就能进行自主线上学习。这虽然是疫情期间的权宜之计,但也是教育教学领域中的一次创新实践,抑或是未来教育教学方式改革的一次提前“练兵”。微课逐渐成为在线学习的一种主流形式,特别是“交互式微课”以其生动新颖、远程互动等特点,受到学生的青睐,在一定程度上激发学生的学习兴趣,让学生获得前所未有的学习新体验,为学生提供一种全新的成长方式。

1 微课不能“一头热”

作为网络教学的一种资源,微课的特点是表现力强、灵活性好、短小精悍,针对某个知识点或某一教学环节,用5~10分钟的时间进行深入探讨、呈现,可跨越时空,将多种学习方式有机组合。学生浏览方便,利用笔记本、平板等电子设备,随时随地进行学习。但是由于微课的开发方式单一,大部分教师多以课堂实拍与PPT录屏为主,这种传统的开发微课的技术无法支持学生的在线测试与互动反馈,预期效果也很难实现。为满足在线测试、学习反馈等实际需要,开发“交互式”微课显得很有必要。

2 微课临时“唱主角”

2.1 跨越时空,师生互动零距离

在疫情这个特殊时期,线上教学作为一种新型的教学模式,凭借多媒体技术、移动信息技术,师生只要具备手机、电脑、平板等终端设备,即便相隔千里也能零距离地开展教学活动,且受众可以突破传统的班级限制,可以是几千甚至是几万人,其开放性是传统教育模式无法比拟的。此外,学习者可以根据自身的需要,灵活地确定学习进度,满足个性化学习的需要。

2.2 新颖互动,助力学生智慧生长

优质微课资源是开展线上教学的关键,而交互式微课以其生动新颖、互动性强等优点,不仅可以调动学生学习的积极性与课堂参与度,还能提高学生自主学习能力,从而提升线上教学效果。学生在自主学习微课的过程中,可自行控制视频进度条来调整自己的学习进度,也可随时进行反馈、交互式测验来检测自己的学习成果。教师就某一重难点内容,巧妙设计抢答互动环节,让学生的思维更活跃,营造交流讨论的氛围,把重难点内容变成学生的智慧生长点。

2.3 减轻教师负担,提高教学效率

传统教学模式下,教师在同年级执教多个班级就会出现重复性的教学内容。特别是那些演示实验或理论性较强的内容,教师就像复读机一般在每个班级讲授一遍,难免会感觉枯燥无味。巧用微课,教师可以把同样的教学内容录制作成微课,上传到线上教学平台,学生利用碎片化的时间就可以自主学习,这样很大程度上减轻了教师的重复劳动,提高教学效率。

3 微课宜是“多面手”

随着信息技术的飞速发展,大数据、云计算、5G技术及移动互联的深度应用,新冠肺炎疫情期间开展的线上教学,呈现出云端、多样化、便捷性的特点,主要有线上微课课程、直播教学等形式。

3.1 巧用平台,搭建一座精品微课“超市”

教育主管部门依托智慧教育云服务平台,为中小學生搭建一座精品微课“超市”。例如“金陵微校”版块,提供名特优教师指导课程、专递课堂等微课课程;利用“省名师空中课堂”面向各学段师生提供直播、点播课程应用服务;完善“精品课例”,向广大学子推送精品微课资源及相关学习资源。

每一节微课都是由优秀骨干教师精心准备的,有的甚至是经过整个教学团队精心打磨而成的。例如江北新区云课堂陆华明老师的一节信息技术微课——《设置动画效果》,教师结合当下疫情,以“保护野生动物”为主题作为案例演示,引起学生共鸣,提升学习主动性。在情境导入环节,教师通过人物出境与学生进行互动,提出三个问题“谁在动”、“怎么动”和“怎么组合动画效果最佳”来激发学生的兴趣,启迪学生思维,设计这样的互动性微课,可让学生在轻松愉悦的氛围中跟着教师的思路,主动进行知识的建构。

3.2 直播课堂,教师学生“面对面”互动

随着网络带宽的增加,互动直播教学以其临场感强、互动性高等优点,作为一种新型的线上教学方式如火如荼地引入网络教学中。目前常见的直播工具及平台有:CCTalk、钉钉、腾讯课堂、企业微信和QQ等。教师结合本校学生自身特点和个性化需求,在直播教学中运用微课、动态PPT播放等学习资源,通过视频或语音,直接与学生面对面的现场组织教与学,开展线上答疑、布置学习任务等,让学生学习真正发生。

例如创新教育栏目中的一节数字绘画课——《鼠年来了》,教师利用腾讯课堂进行直播教学,通过分享屏幕及出境与学生面对面互动交流,教师语言风趣幽默,课堂氛围十分活跃,真正实现了远程互动课堂,教师通过后台数据,能随时掌握和分析学生行为和学习进度,对自己教学进行反思和改进,进行精准化教学。

4 微课还须“揭盖子”

4.1 网络有时开小差

线上教学对网络带宽有较高的要求,例如省名师空中课堂“抗疫助学”课程上线后通过网络平台进行播放,通过平台运行数据发现,学生用户在早上九点集中登录情况最严重,给服务器增加很大的压力,使网络产生堵塞问题;此外,在直播教学中,由于各种终端设备软硬件的兼容及网络带宽等问题,也经常会出现卡顿、掉线、延迟等情况。

4.2 学生主动性需提升

学生学习的主动性是决定线上教学质量的关键因素。学生根据在线平台中的课表与微课资源进行自主学习,自主学习能力和探究能力不强,特别是小学低年级的学生,由于其年龄与心理特征,自律性较弱,专注力不够,信息素养和数字化学习能力较低,缺乏对学生学习过程的检测,在线学习的效果就难以保证。

4.3 教师需要再学习

让线上教学成为一种常态化,对教师的专业素养提出更高的要求。一是教师要针对线上教学的特点,因地制宜、依据学情,掌握录制微课视频能力和后期处理技术等专业技能。二是教师要快速学习各类线上教学的相关理论与技术,提高信息化教学素养,以更加新颖的交互式微课课程,组织好在线课堂,让线上教学成为疫情期间的一种常态化教学。

线上教学的普遍使用虽是疫情时期的临时举措,更是一场长期的教学革命,应以此为契机,引导和鼓励教师具备线下教学和线上教学的双重教学能力,提高广大教师信息素养,开发优质互动式微课资源,创新和引领教学实践,撬动课堂根本性变革,让微课成为点亮线上教学的妙笔,促进师生共同成长。

【参考文献】

- [1]穆炜炜.交互式微课的设计与开发研究[J].职教通讯.2017(6):7-8
- [2]谢幼如,黎佳等.教育信息化2.0时代智慧校园建设与研究新发展[J].中国教育教育.2019(5):63-69.
- [3]付保芹,焦然,刘佩琪.高职院校线上教学现状调查分析[J].卫生职业教育.2020,38(19):126-128.