浅谈幼儿手工课有效开展的策略

余凤凤

杭州市丁荷幼儿园

DOI:10.32629/jief.v2i10.2361

[摘要] 幼儿手工课程不仅是幼儿艺术领域教育的重要内容，同时对幼儿的动手能力、思维能力的培养也具有重要意义，本文主要从环境创设、手工材料的选择和手工课程的导入这三个方面来探讨如何是幼儿手工课有效地开展。

[关键词] 幼儿教育；手工活动；有效开展

中图分类号：G434 **文献标识码：**A

1 手工课对幼儿教育的重要意义

手工课程有剪纸、折纸、雕塑、陶艺、泥工、编织等多种形式，深受幼儿喜爱。在教师的引导下，幼儿通过发挥自己的想象力和创造力，亲手实践、操作将各种手工材料做成一件件有形状、色彩、空间的手工作品，这个过程非常具有趣味性容易吸引幼儿的注意力，同时也让幼儿收获了成就感和满足感。前苏联教育家苏霍姆林斯基说过：“儿童的智慧在他的手指尖上”。以下从促进提高幼儿动手能力和培养幼儿思维能力、审美能力两个方面来阐述手工课程对幼儿教育的重要意义。

1.1 促进幼儿动手能力的提高

手工课程活动需要幼儿使用手部肌肉，如剪纸手工，幼儿在学习使用剪刀的过程中，小手肌肉得到锻炼，精细化动作逐渐熟练，手眼协调性也得到提高。其次，3-6岁的幼儿已经具备基本的感知觉，对周围的事物充满好奇心，喜欢用双手来感知探索周围环境，手工课让幼儿通过触摸各种材料，感知了解材料工具属性，在手工操作的过程中又进一步加深记忆，探索到事物之间的联系。

1.2 促进幼儿思维能力、审美能力的提高

手工课程让幼儿动手操作的教育意义一方面在于增加儿童对其经验的理解，另一方面在于通过提高其动作技能促进儿童思维能力的发展，使儿童的认知能够扩展到自我及外部世界。手工制作需要幼儿手脑并用，大脑在操作中分析思考，促进幼儿思维能力的提高，同时手工活动给幼儿以最直观的视觉体验，让幼儿通过手工作品感受到空间、色彩的美感，提升幼儿的审美能力。

2 幼儿手工课有效开展的策略

幼儿手工课的重要性已经毋庸置疑，那么如何在幼儿教育中有效开展手工课程能，笔者总结了以下三点：

2.1 手工课程的环境创设

《幼儿园教育指导纲要（试行）》中指出：“环境是一项重要的教育资源”。创设良好的手工制作环境，可以激发幼儿的手工作制欲望，拓展幼儿的创作想象力，还可以通过环境与幼儿的交互，拓宽幼儿的认知。比如说，精心设计的手工教室，创设幼儿手工作品陈列欣赏区，设计色彩鲜明的美术手工主题墙面。

但是需要注意的是，手工制作环境的创设要及时根据手工制作的主题更换，比如说，在开展春节主题手工制作课时，走廊墙面布置灯笼、对联等和春节有关的知识板块内容，让幼儿在环境的熏陶中了解春节、理解春节的意义。再如，在制作“我们的家”主题手工的时候，可以创设鸟巢是小鸟的家，森林是动物们的家，小房子是爸爸妈妈和我的家、地球是我们所有人的家这样一面手工作品墙，通过环境与幼儿的互动，让幼儿理解家的概念。

2.2 手工材料和工具的选择原则

手工课的材料和工具的选择有两个原则，其一是手工材料和工具必须是环保且安全的，幼儿安全始终是幼儿园工作的重中之重，手工材料和工具一定要保证幼儿能够安全地操作，如黏土手工课，选择环保无毒的黏土，保证幼儿安全地揉、捏、搓，在使用剪刀工具时，一定选择儿童手工专用剪刀，避免剪刀的刀口割伤幼儿。

第二的原则是注重手工材料的多样性，丰富多彩的材料和工具有利于激发幼儿探索尝试兴趣。如在装饰土豆的手工课中，除了提供手工主题材料土豆以外，还提供了碎布、彩笔、各种颜色的黏土、小木棒，幼儿充分发挥自己的想象力，在土豆上用彩笔画上鼻子和眼睛，又用黏土捏了耳朵，还用碎布做了裙子，一只栩栩如生的小猪就制作出来了，有的小朋友用木棍和碎布做了帆，在土豆上画了海盗的标志作为船的主体，一艘海盗船就做好了，有的小朋友将小木棍插满土豆，用黏土捏了嘴巴和眼睛，原来这是一只刺猬。这些丰富多彩的材料，让幼儿的想象力有了实现的可能，而不是统一呆板的复制品。

2.3 课程导入要注重激发幼儿手工制作兴趣

很多手工课程有让幼儿按照教师明确的指令和现成的模型来简单地复制作品，这样的教学只能称作幼儿手工训练，而这样的训练束缚了幼儿的想象力，也不利于培养幼儿手工制作的兴趣。手工课程的开展，应根据幼儿的认知发展规律，通过故事、图片、游戏等多种适合幼儿心理特征的方式进行导入式教学。

对于幼儿而言，游戏这种教学优势是与生俱来的。教师可以根据手工活动主题设计相关游戏，在游戏中鼓励幼儿思考、表达和创造。如，在制作毛毛虫的手工课中，设计一个我是一条毛毛虫的游戏，让幼儿在模仿毛毛虫屈膝朝前爬，这个游戏导入，让幼儿在快乐的模仿中理解毛毛虫的身体特点，激发制作毛毛虫手工的兴趣。

3 结语

综上所述，幼儿手工课的有效开展具有十分重要的意义，可以提高幼儿的动手能力、思维能力、审美能力，也可以让幼儿在手工制作中感受到快乐，学习到知识。因此，我们应让多开展一些手工课程，为幼儿提供更多地手工操作机会，发挥手工课程的积极作用，为幼儿的学习发展打下良好基础。

[参考文献]

- [1]赵丽叶.幼儿手工活动教学策略实施[J].启迪与智慧(中),2020(09):28.
- [2]尹霄玲.幼儿手工制作指导方法探究[J].读与写(教育教学刊),2015,12(002):229-229.
- [1]陈芳红.幼儿手工活动教学策略的实施探讨[J].读写算,2020(18):31.