

# 提高中职课堂教学质量的实践研究

## --以《室内设计基础》为例

林巧玲 彭金美

东莞市轻工业学校

DOI:10.12238/jief.v3i2.3790

**[摘要]** 选用《室内设计基础》课程,实验对象为2018级家具设计与制作专业1班和2班,1班采用常规教学模式,教师讲授为主,2班采用“游戏、视频、实验、生活和信息技术进课堂”等措施开展教学。通过对课堂教学质量满意度调查,结果显示:任课教师看好2班的教学模式,2班学生在对教室物理空间的布置和教学活动设计的满意度明显高于1班,而1班对课堂秩序管理和学生行为管理的满意度高于2班。

**[关键词]** 中职课堂; 教学质量; 质量评价

**中图分类号:** G642.421 **文献标识码:** A

Practical Research on improving the quality of classroom teaching in secondary vocational schools

Qiaoling Lin Jinmei Peng

Dongguan Light Industry School

**[Abstract]** Using the course of "basic interior design", the experimental subjects are 1 class and 2 class of 2018 furniture design and manufacture specialty, and 1 class adopts the regular teaching mode, mainly taught by teachers, class 2 adopts "Games, video, experiments, life and information technology into the classroom" and other measures to carry out teaching. Through the investigation on the satisfaction degree of classroom teaching quality, the results show that the teachers are optimistic about the teaching mode of class 2, and the satisfaction degree of the students of class 2 to the arrangement of classroom physical space and the design of teaching activities is obviously higher than that of Class 1, class 1 was more satisfied with classroom order management and Student Behavior Management Than Class 2.

**[Keywords]** Secondary Vocational School classroom; Teaching Quality; quality evaluation

### 引言

我国职业教育正在从“怎么看”转向“怎么干”的新时代,从“大有可为”的期待开始转向“大有作为”的实践阶段。为贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》,实施好《职业教育提质培优行动计划(2020-2023年)》,作为一名中职教师在日常的教学工作中,可以怎么做?中职学生多数基础知识较弱,喜欢动手操作,对于理论课程的教学,是比较难开展的。课堂是学习的主阵地,我想提高课堂教学质量是关键,下面以《室内设计基础》课堂教学为例展开研究。

### 1 实践研究

1.1 实验安排。《室内设计基础》是家具设计与制作专业的专业核心课,属于理论基础课,安排在二年级第二学期,每周6节课。实验对象选用2018级家具设计与制作1班和2班,两个班入学时,平均分班,人数和成绩都差不多,都是由同一个教师上课。1班按照常规教学模式,教师讲授为主,2班采用新措施授课,具体措施见下文介绍。课程结束后,访谈任课教师和部分学生,对所有学生进行问卷调查。

1.2 提高课堂教学质量措施。(1)游戏进课堂。在平面布局设计课堂中,将动线设计内容,制作成一款动线游戏,将学生绘制好的平面布置图转化成3D漫游状态,

学生可以在3D全屋漫游中检验自己的动线设计是否方便合理。如厨房的动线设计,是否按照做饭的顺序。在风格设计课堂中,借助希沃白板制作一款趣味分类小游戏,检验学生对各风格元素的掌握情况。在课堂中引入游戏环节,将知识点融入游戏中,不仅轻松解决教学重难点,还真正做到“玩中学”,活跃课堂气氛,提高课堂教学质量。(2)视频进课堂。在风格设计课堂中,通过视频将各风格设计呈现出来,学生对不同风格设计有一定的具象思维认知,为解决教学重难点做好铺垫。常规教学中,学生是靠想象或者图片的联想来理解各风格设计的不同。而通过3D全屋漫游

视频, 学生可以看到风格设计中的细节, 更加形象地了解风格设计, 理解风格元素, 掌握风格元素的运用。(3) 实验进课堂。在装饰材料设计课堂中, 对于瓷砖的选用, 设计瓷砖品质实验。如防滑性测试, 两块不同材质的瓷砖, 统一角度, 两块相同的肥皂从上面滑下来, 速度快者, 防滑性差; 吸水率测试, 在几块不同的瓷砖背面滴墨水后静置, 观察墨水浸入瓷砖情况, 瓷砖吸水率越小, 其品质越好; 亲水性测试, 在几块不同的瓷砖表面滴墨水, 用气泵吹开水滴后, 观看回弹效果和水渍是否残留, 以不回弹无水渍残留为佳。(4) 实操进课堂。在陈设摆场设计课堂中, 发布任务单, 在实训室选材进行陈设摆场实操。教师在演示实操过程中, 引入理论知识, 讲解陈设摆场流程。如对沙发旁的边几进行陈设摆场演示, 先分析茶几所在的整体和局部环境情况, 第一步构建, 不影响产品结构的前提下, 对茶几桌面进行构建造型, 第二步打破, 对第一构建的造型进行水平、垂直、材质、形状等打破, 第三步调整, 不同距离不同角度进行观察, 调整饰品, 最终达到和谐统一的画面。实操进课堂, 不仅可以使枯燥的理论动态化, 实现“做中学”, 丰富课堂环节, 还提高学生学习的积极性, 提高教学质量。(5) 生活进课堂。在陈设摆场设计课堂中, 组织学生完成作品后, 进行抖音在线直播介绍作品, 将自己的作品设计理念、设计过程和效果图展示出来, 获得点赞值和用户关注数量。将学生最常用的一款APP抖音引入教学中, 让生活走进课堂, 使教学走进生活, 提高学生学习的兴趣。(6) 信息技术进课堂。在平面布局设计课堂中, 学生在电脑上利用图片编辑软件, 可以进行动线设计绘制, 解决教学重点掌握平面布局的动线设计。在照明设计课堂中, 教师借助IPAD投屏, 利用绘图软件演示物体对光线的遮挡产生的阴影、分析灯光问题和空间灯光布置, 解决教学重点学会分析灯光问题。

1.3 课堂教学质量评价。研究对象为任课教师和2018级家具设计与制作1班和2班学生, 调查他们对课堂教学质量的满意度, 得出以下结论。(1) 教师的访谈。采用常规教学方式, 工作量会减少很多, 包

括课前备课、课中授课和课后复习, 对教师的专业能力和水平要求低, 但是, 学生学习的主动性和积极性缺乏。采用新措施教学方式, 需要教师拥有高专业水平和专业能力来驾驭课堂, 促进教师教学能力成长。教师的精心备课, 学生是感受到的, 课中会与教师有更多的眼神交流, 最后达到“亲其师, 信其道”。(2) 学生的访谈。采用常规教学方式, 学生没有期待。采用新措施教学方式, 学生期待课堂的精彩环节, 教师更多一对一的辅导时间, 可以回答学生的问题, 与教师更过的交流机会, 感觉是在“玩中学”, 收获了快乐也收获了知识。(3) 学生的问卷调查。学生对课堂教学质量进行满意度评分, 10分制, 1分最低, 代表非常不满意, 10分满分, 代表非常满意, 计算班级的平均分, 见表1。

表1 学生对课堂教学质量的满意度调查

序号	评价维度	1班	2班
1	对学生需求和学业水平变化的敏感感知	8.1	9.2
2	课堂秩序管理	8.8	8.4
3	学生行为管理	9.0	8.5
4	正式或非正式地与学生交谈	8.4	9.3
5	课堂教学生产力	8.3	8.9
6	对学生解决问题的思路、过程和方法给出解释	8.4	9.5
7	联系学生个人的经历和文化背景选择教学材料	8.6	9.2
8	创造互相尊重的课堂氛围	8.1	9.0
9	教室物理空间的布置	8.0	9.6
10	教学资源的充足程度	8.4	9.4
11	教学活动设计	8.2	9.6
12	师生之间的积极关系	8.3	9.5
13	鼓励参与式教学	8.1	9.1

1班对课堂教学质量的满意度只有课堂秩序管理和学生行为管理两个评价维度的满意度比2班高, 一方面是因为1班以讲授为主, 学生只需要安静坐好听讲, 课堂秩序比较好, 教师对学生的行为管理到位, 另一方面2班活动多, 学生流动, 讨论交流多, 显得课堂秩序没那么好, 教师对学生的行为管理不够到位。

2班对课堂教学质量的满意度评价中, 对教室物理空间的布置满意度比1班多出20.00%, 差别最大的一个评价维度, 2班因教学活动环节需要, 对教室物理空间的布置要求比较高, 更换教学地

点比较频繁, 说明学生非常满意接受变换环境教学。2班对教学活动设计比1班多出17.07%, 说明学生乐于参与不同的教学活动, 喜欢课堂教学环节丰富。对学生需求和学业水平变化的敏锐感知, 正式或非正式地与学生交谈, 对学生解决问题的思路、过程和方法给出解释, 创造互相尊重的课堂氛围, 教学资源的充足程度, 师生之间的积极关系, 鼓励参与式教学共七个评价维度, 2班比1班的满意度较高, 说明在课堂教学中, 学生渴望得到教师的关注。课堂教学生产力和联系学生个人的经历和文化背景选择教学材料两个评价维度, 2班比1班高出一分, 说明学生对从生活过度到教学满意度高, 对产教融合, 对接岗位需求有一定的要求。

总体来说, 2班对课堂教学质量的满意度评分比1班高, 说明采用提高课堂教学质量措施有效。

## 2 结论

学生对课堂教学质量的满意度在一定程度上可以反映教学的质量, 以学生为中心开展的课堂教学活动是可以提高课堂教学质量的。学生熟悉的生活素材, 有利于教学的开展, 符合学生认知发展规律的, 将生活素材引入课堂, 不仅提高学生的学习兴趣, 还为课堂增光添彩, 提高课堂教学质量。信息化手段教学, 将新工艺、新技术引入课堂, 让学生接触当前社会上的新科技, 不仅可以有效地解决教学重难点, 还可以有效提高课堂教学质量。

## [参考文献]

- [1]余响华, 邵金华, 刘小文, 等. 成长记录袋评价法提升细胞工程课堂教学质量[J]. 生物工程学报, 2021, 37(4): 1443-1449.
- [2]王志娟. 参与式教学对大学课堂教学质量的提升与实践[J]. 食品研究与开发, 2020, 41(16): 236.
- [3]陈曦. 如何提升课堂教学质量——《有效教学的基本策略》给出的答案[J]. 地理教学, 2020, (09): 1.

## 作者简介:

林巧玲(1985--), 女, 汉族, 广东省惠州市人, 2017级硕士, 研究方向: 家具设计。

彭金美(1980--), 男, 汉族, 广东省梅州市人, 2014级硕士, 研究方向: 家具设计。