

高校多媒体教室开放式管理的构建与探索

张文玲

北京农学院

DOI:10.12238/jief.v3i2.3825

[摘要] 随着高校信息化的发展,多媒体教室的数量也日益增多,传统的封闭式管理难以满足信息化建设过程中对于多媒体教室的需求,要进一步拓宽多媒体设备的教学功能,应当积极构建开放式管理模式。本文围绕高校多媒体教室开放式管理的构建与探索展开研究,全面阐述开放式管理的构建路径,以期对同类高校的多媒体管理提供相应的参考。

[关键词] 多媒体教室; 开放式管理; 构建路径

中图分类号: G434; G647 **文献标识码:** A

Construction and Exploration of Open Management of Multimedia Classrooms in Colleges and Universities

Wenling Zhang

Beijing University of Agriculture

[Abstract] With the development of informatization in colleges and universities, the number of multimedia classrooms is increasing. Traditional closed management cannot meet the needs of multimedia classrooms in the process of information construction. To further expand the teaching functions of multimedia equipment, we should actively build open Management mode. This article focuses on the construction and exploration of open management of multimedia classrooms in colleges and universities, and comprehensively explains the construction path of open management, hoping to provide corresponding references for multimedia management in similar colleges and universities.

[Keywords] multimedia classroom; open management; construction path

引言

在高等教育信息化构建的过程中,教育投资条件已经得到明显的改善,相关教研工作的需求也日益增长。在此形势下,多媒体教室建设的数量与日俱增,其功能也从单一演示型转变成了多功能交叉和异地交互的全新发展模式,进一步满足了高等教育在各类课程教学中对于多媒体教学的需求,同时为其提供了系统性的技术保障^[1]。在此形势下,对于多媒体教室的管理也提出了更高的要求,传统管理模式中缺乏系统性的规划、不注重教学软件的设计与开发、不注重各类教学资源的整合,进而呈现出体制不健全、制度不完善等情况,不能进行有效的信息共享,难以实现高等教育信息化发展的全新要求。因此,应当积极构建开

放性管理模式,促进各类教学资源与经验进行共享促进高校多媒体,教师的管理走向绿色高效的全新模式中。

1 多媒体教室传统管理模式的主要形式和特点

1.1 多媒体教室的硬件设备及软件功能缺乏完整的系统建设规划。在传媒传统的多媒体教室管理过程中,由于系统配置不尽合理,且存在片面追求部分功能先进的错误观念,在建设之初没有根据具体的教学需求,对多媒体教室的整体功能进行有效的分类。进而导致在实际教学过程中,只应用到多媒体教室的某一些具体功能,但没有真正发挥该教室具体的投资效益,也造成了资源浪费。同时,由于设计存在不规范的现象,导致系统缺乏一定的稳定性和可靠性。

在投资建设的过程中,重视硬件配置,忽视软件建设,再加上多媒体教学软件缺乏针对性的开发,进而导致教学软件缺乏,影响应用实效。另外,在使用中还存在着资源杂乱零散等各类现象,不仅增加了管理难度,同时也在较大程度上局限了多媒体教室的应用实效。

1.2 采用封闭管理模式不利于教学资源的共享和人力资源的优化配置。在传统的管理模式中,以封闭式管理为主要手段,缺乏完整的管理制度,且在执行监管层面缺乏执行监督,管理人员及教师信息素养上有待提升,进而导致多媒体教室的管理工作仍旧停留于人工管理为主的落后方式,没有通过信息化手段进行整合性管理。具体而言,主要包括两种方式。第一,学校集中管理,主要是指

在多媒体教室的管理过程中借助于多媒体中心对所有教室实行统一性管理的策略。在对相关技术设备进行管理及维护的过程中,应当对教室内的设备开关以及卫生安全进行有效维护。这一模式最突出的特点,通过专职管理人员对多媒体教师进行全面的专业的维护,同时在课程教学中还能为教师提供必要性的技术支持,进而使任课教师在多媒体教室应用中能够更加便捷,促进教学质量的提升,并实现多个教室资源的融合。但也有较大的劣势,由于专职人员数量有限,难以承担如此之多的管理任务,再加上高校教室相对分散,在及时相应上存在一定的滞后性。第二,学院分散运用,在多媒体教学的过程中,各个院系和不同专业以及不同部门之间需要更合理的分配多媒体教室的应用和管理,充分保证各类设备及使用权,能够在相应院系中得到有效的维护。通过这一模式,能够更加便捷的实现学院学科特色的构建,并且与多媒体教学进行有效融合,充分发挥其教育资源的优势。但是在这一模式下,需要在各个院系都配备专职人员,这将在极大程度上提高运营成本,且分散管理的模式会导致各自为战的状态,也不利于资源实现共享,效率相对较低^[2]。

2 多媒体教室传统管理模式的构建途径

随着多媒体教室数量的迅速增加,且配备大量先进的教学设备和软件,面对庞大的管理信息,如果缺乏科学有效的手段和模式,已经难以满足现代管理需求,难以实现对所有教学设备的监管,尤其是随着时间、使用时间的推移,可能出现设备老化、软件落后等现象,在后期将产生大量的维修成本。因此,必须采用全新的“开放式”管理模式,这就包括管理形式上的开放和教学功能与教学内容上的开放。

2.1通过时间和管理模式的开放,有效增强多媒体教室的实用价值。通过开放管理的时间能够使多媒体教师在上课下课的状态中都处于运行的,能够为学生的自习提供学习场所,也能够为其他活动的组织提供支持。具体的开放方式包括教室的开放和设备的开放两种形式,可以通过总控制室的方式,再借助相应的监管系统实现对多媒体教师各类设备的管控。在正常的教学时间中,教师能够进入多媒体教学设备,有效增强设备的使用效率。

2.2通过刷卡、门禁等方式开放使用权限,加强对设备的安全性监管。开放式管理主要是指在高校多媒体教室的具体管理过程中,不论是采用集中管理的模式,亦或是分散管理的模式,都应当实行全天候开放的管理策略。在具体的实行过程中,将安装高科技含量的更多多媒体设施,并通过集中控制管理系统,实现对所有多媒体教室的现代化管理。具体而言包括二种主要的方式,第一种,将主要的教学设备所在多媒体的机柜中,上课的过程中教师可以通过刷卡方式打开多媒体机柜,进而实现相应的教学操作,即使没有课程也随时开放,为教师的备课及其他需求提供支持。第二种方式,是在第一种管理方式的基础上进行优化,采用一卡通或者相应的门禁系统进行教师管理,使用人员主要面向管理人员,教师以及学生持卡人员可以通过刷卡方式进入教室,既保证教室的安全性,又能提高应用的价值。

2.3构建完善的多媒体教室管理机制,营造无碍使用的氛围。要确保多媒体教室能够顺利有效的进行开放式管理,需要构建管理体制,全面提升使用的效率。一则应当简化使用的流程,尽量简化相关手续的办理,营造无碍使用的氛围。而随着设备的持续增加,应当依托智慧

手段实现信息化建设,保证建设具有持续性和连续性,避免资源浪费。另外,应当构建值班巡查以及定期检修、预警处理等管理策略,从而保证在开放运行模式中提高管理的效率。对多媒体教室进行开放管理的过程中,需要进一步提高管理人员的综合应用水平,加强科学系统的构建提高管理的效率。同时为了进一步方便设备的使用,应当使相关操作尽量简单,在没有课程的情况下,也能够为师生的学习提供移动性支持,从而最大程度提高多媒体教室的使用效率^[3]。

3 总结

综上所述,随着教育技术的进一步发展和信息化建设的持续推进,大量以微课、慕课等为形式的教学资源 and 以电子白板大屏幕、电视、无线投影等各类设备的出现,再加上智能手机、电脑、平板等移动设备的引入,整个多媒体教学课堂将呈现出更多样化的形态。因此,应当加强在信息时代管理模式的提升,构建开放式管理,增强多媒体教室的实际应用价值,全面提升高校多媒体教室的开放性管理水平,为高校教育改革提供助力。

[参考文献]

- [1]宋君.高校多媒体教室开放式管理运行模式探析[J].计算机产品与流通,2018,(01):144-145.
- [2]黄思延.信息化时代高校多媒体教室建设与管理的探讨[J].内江科技,2017,38(10):119-120+112.
- [3]滕金国,李贵安.高校教室资源管理研究与实践——以陕西师范大学为例[J].中国教育信息化,2018,(09):86-90.

作者简介:

张文玲(1987--),女,汉族,北京人,风景园林硕士,北京农学院实验师,研究方向:风景园林,实验室管理。