

# 初中英语阅读优质课导入及教师角色研究

张萌

青岛大学

DOI:10.12238/jief.v4i2.4917

**[摘要]** 导入作为课堂教学的首要环节,虽用时不多,但有助于实现教学目标,完成教学任务以及提高教学质量。教师运用有效的导入技能能够激发学生的学习兴趣,调动学生的学习主动性与积极性,因此,课堂导入是有效教学的关键,把握课堂导入对提高教学质量具有重要意义。本文主要关注优质课教师的课堂导入活动及教师角色定位,希望有所参考。

**[关键词]** 初中英语阅读; 优质课; 课堂导入; 教师角色

**中图分类号:** G642.421 **文献标识码:** A

## A Study on the Introduction of High-quality English Reading Course and Teachers' Role in Junior High School

Meng Zhang

Qingdao University

**[Abstract]** As the primary step of teaching, classroom lead-in plays an essential role in achieving teaching objectives, completing teaching tasks and improving teaching quality. Teachers' use of effective classroom lead-in skills can stimulate students' interest in learning and mobilize students' learning initiative and enthusiasm. Therefore, classroom lead-in is the key to effective teaching and is of great significance to improve teaching quality. This paper focuses on the classroom introduction activities of quality class teachers and the positioning of teachers' roles, hoping to provide some reference.

**[Key words]** Junior high school English Reading; High-quality English classes; Classroom introduction; Teacher's role

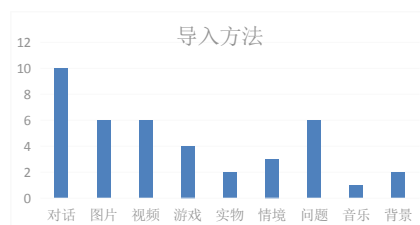
英语阅读作为英语教学的重要部分,如何确保阅读课教学质量,提高学生的学习效果成为教师关注的焦点。而导入环节则是阅读教学中必不可少的重要一环,因此对导入活动的研究十分有必要。本文基于第十三届全国初中英语20节阅读优质课,对导入方法总体分布与应用特点、教师角色的定位两方面进行观察、统计与描述,并对统计数据结果进行分析与总结,旨在为英语阅读常态课的导入提供可参考的依据,更好的提高学生的阅读能力。

### 1 导入方法分布与特点分析

1.1 导入方法多样化,有效提高阅读效果

本文所选20节优质课中,共使用导入40次,每节阅读课都用到一到两种导

入方法,甚至更多。导入方法包括:对话导入、问题导入、音乐导入、图片导入、视频导入、情境导入、背景导入、游戏导入、实物导入。导入方法的分布情况如下图:



在导入方法分布方面,优质课教师在一堂课中采用多种方法,不同方法相互补充,有效提高阅读教学效果。由图可见,英语阅读课中导入方法多种多样,不是限定于一个或几个固定的模式,使用

最多的为对话导入,其次为图片、视频与问题导入。通过运用不同的导入方式,营造良好的阅读教学环境,学生能更快的投入学习,感知教学内容。教师应根据教学条件、教学内容、学生实际情况设计有效的导入方式,最大程度提高阅读效果。

1.2 重点使用对话导入,创设真实生活情境

在导入环节中,教师使用最多的是对话导入,教师与学生通过对话轻松愉快的讨论与学生生活相关的话题,可缩短感知距离,增强交际能力。对话导入不仅能够锻炼学生的语言能力,而且也能提高学生在日常生活中的应用能力。教师通过学生的回答,给予积极反馈,激发学生的学习动机。学生在与教师进行多

轮对话, 可以提高自身的语言能力和思维能力。在课堂导入中尽可能使每位同学都能够融入到课堂教学中, 为正式的阅读教学打好坚实基础, 共同完成教学任务, 实现教学目标。

1.3多种导入方法巧妙结合, 提高教学效率

优质课教师均能够熟练使用多媒体工具或软件, 展示教学内容相关的音频与视频, 创造与话题相关场景, 或展示与教学内容相关的实物、图片, 由此可以激发学生的兴趣, 提高学生的积极性, 也使课堂更具有热情, 营造良好的课堂氛围。同时, 多种导入方法的结合, 能充分训练学生使用与课文相关的单词和语法结构, 不断提高学生的语言运用能力。学生也更易跟上教学计划, 积极思考所学内容, 达到良好的学习效率。

## 2 导入活动中教师角色定位

### 2.1导入中教师角色定位

在英语阅读课中, 教师会扮演不同的角色, 教师的角色能够直接影响学生学习的主动性和积极性, 在培养学生英语阅读学习能力方面起着举足轻重的地位。以13届全国初中英语优质课为例, 本次优质课中教师角色以多种方式呈现, 主要包括设计者、组织者、促进者、控制者以及参与者。为使数据更清晰, 绘制如下表格:

教师角色	次数	频率
组织者	10	19.6%
控制者	5	9.8%
引导者	12	23.5%
促进者	14	27.4%
设计者	6	11.8%
参与者	4	7.9%

由上图可见, 教师作为促进者使用次数最多, 为14次, 占比27.4%, 引导者紧随其后, 使用12次, 占23.5%, 组织者占比第三, 为19.6%, 设计者使用6次, 占总体的11.8%, 参与者与控制者占比较少, 分别为7.9%与9.8%。一节完整的课需要教师根据教学目标, 根据学生需求, 制定教学计划, 引导学生进入学习情境, 营造良好的学习氛围。首先, 教师作为引导者需要根据学生的需求, 设计教学内容, 联系

教材与学生生活实际, 逐步引导学生, 使其更易理解教材。其次, 促进者的角色在教学中也同样发挥着重要的作用, 在课堂活动或课堂提问时, 教师需及时给予学生提示与鼓励, 以使其积极有效的进行学习。再次, 教师作为组织者需要组织学生能够有序的按照教师指令完成各项活动, 以达到预期的教学目标。最后, 教师作为参与者的角色虽不多, 但同样发挥着重要的作用。以下将着重对促进者、引导者以及组织者三种最显著的教师角色进行案例分析。

### 2.2不同教师角色案例分析

2.2.1教师作为促进者: 激发阅读兴趣, 缩短感知距离

以山东省胡晓萌教师的多维阅读第15级Skycar为例, 对教师的促进者角色进行进一步分析。

T: Class begins. Good morning class. Nice to meet you again. This class we will learn a new vehicle. Now take out your book, let's see the cover. What can you see on the cover?

S: I can see a skycar.

T: Yes good. Sit down please. So what does it mean?

S: The car can fly in the sky.

T: Yes, very good. And what do you want to know about the car?

S: I want to know how does this car work.

T: Yes, good question. Another question?

S: I want to know who made it.

T: Good. Anyone else?

S: I want to know how to make it.

T: ok good. So now let's come to the content to see what we can know from the book.

本节阅读课所选文本属于非故事性的科学文本, 具有较强的逻辑性, 文章主要围绕会飞的车展开。在课堂导入时, 教师主要扮演促进者的角色, 通过引导学生提出不同的问题, 学生可以学会独立思考, 拉近与文本和新知的感知距离。由此可以促进学生对文章内容的思考,

也可在导入环节中实现从已知到未知的进入和过渡。

作为促进者, 老师的导入设计是十分清晰并合乎逻辑的, 通过逐步促进学生的发散思维, 激发学生对这篇文章的阅读兴趣, 帮助他们形成阅读期望。在这个过程中, 教师不再像过去的传统教学中一直扮演主导者的角色, 而是注重引导学生。同时, 教师在课堂上也给予学生想象空间, 提高学生理解能力与独立思考的能力。教师最后提问了关于会飞的车学生想了解什么的开放式问题, 学生们根据自己的阅读经历和阅读风格进行思考和表达。第一个学生回答说他想知道它是如何工作的, 老师立即给予了积极的反馈。教师的积极反馈促进了学生的课堂参与意识, 可以帮助学生继续表达自己的观点, 提出更多的问题。在这个过程中, 教师帮助学生培养了独立思考和探索的能力, 为后期阅读奠定了基础。

2.2.2教师作为引导者: 以学生为中心, 引导学生阅读

以安徽省夏涓老师译林版八年级上册第五单元The story of Xi Wang阅读课导入部分为例, 对教师的引导者角色进一步分析。

T: Good afternoon boys and girls. It's my great honor to be here to give you a lesson. Today we will talk about a kind of wild animal. And do you know what it is? Please look at the board here.

My dream is to take a color photo, but it is so difficult, who am I? Do you know? OK, you please.

S: Panda

T: Yes, panda you are so clever. Because we know that panda is always blank and white. And how much do you know about pandas? Who wants to tell me something about pandas?

S: Panda is a symbol of China

T: What about you?

S: I think pandas are very cute.

T: What do they like when they were born? Do you know? What about

this girl?

S: It looks like a mouse, and it is very small

T: What do they eat?

S: Maybe they eat bamboos.

T: Do you know what they have when they born?

S: I don't know

T: You don't know? Do you want to know about animals? Now let's read a story.

本节阅读课选自杂志的报道。作者以自己的视角向读者介绍了熊猫生长过程及其在野外生存可能会面临的问题,并针对这些问题提出了建议。在导入环节中,夏老师通过一系列的问题来引导学生主动思考,将注意力放入阅读文章中。在课堂上,教师是引导者,学生才是真正的主体。因此,教师要充分尊重学生的这一地位,帮助他们发掘出自身的潜力,启发他们积极思考,引导他们提出问题,把课堂的主动权归还给学生,从而最大限度地发挥他们的主体性作用。

在传统的教学模式中,所有的教学活动都是围绕如何教而开展的,学生始终处于“接受者”的角色。这种教学模式培养出来的学生已不能适应当今社会对人才素质的更高、更新的要求。基础教育课程改革提出了“将课堂还给学生”的要求,学生在课堂中不仅要接受知识,更重要的是发挥教师引导者的角色,在教师的帮助下积极主动地、有目的地去探索知识,以及实践和发展各种能力。

2.2.3教师作为组织者:有序组织活动,增强参与意识。

以北京市杨晓娟教师阅读课Memory: Your brain is like a muscle—use it or lose it为例,分析教师作为组织者角

色的重要作用,以下为本节课导入节选:

T: Hi, class. Hi, make yourself comfortable, move your chair a little bit, make sure you can stand up and sit down easily. Make yourself comfortable, move your chair a little bit. Relax. Let's have fun, OK? I hope you will enjoy this class with me. Today we're going to do some reading and discussion activities together. But before that, let's play a little game. I'm going to show you some words here, and you're going to remember them as many as you can in 10 seconds. It's only a game. OK, relax. Are you ready?

Ss: Yes.

T: Start, please. OK, now tell me what can you remember? To shout. Aaron.

S1: panda

T: Panda one. Sit down, please.

S2: flower

T: flower, two. Any one else?

本节阅读课为说明文,通过介绍一些大脑相关的知识和提升记忆力的方法,引导读者基于大脑“用进废退”的特点,主动运用有效的策略提升记忆力。在本节课的导入活动中,老师扮演了组织者的角色。老师以游戏导入的方式开启课堂教学,即组织一次单词记忆测试的小游戏。教师通过展示图片中的诸多单词,并要求学生在10秒内尽力记住所有单词。时间到后,每位同学都可以举手说出自己记住的单词且不能重复,在全班同学的努力下,成功说出了图片中的所有单词。最后老师给予了积极的反馈,对学生们的记忆力给予了良好的评价,学生

们的课堂参与度大大提高。

本节课教师将组织者的角色发挥的淋漓尽致,也将课堂活动组织的有条不紊。首先,在组织游戏时,老师简单、快速地讲解了游戏规则,保证活动的顺利开展。其次,老师让学生回答记忆的单词时,能公平的顾及到每位学生,使更多的学生积极参与到课堂活动中。最后在组织活动的过程中,教师会走到学生身旁,与学生有更多的眼神交流,这样,老师既能照顾到尽可能多的学生,又能与全班同学进行互动。作为组织者,教师可以鼓励学生积极参与课堂,有效地提高学生的课堂参与意识,为下一步阅读做好的准备。

### 3 结语

导入是课堂教学中的重要的一环,精彩的导入,能抓住学生的心理,促使学生情绪高涨,有助于整堂课教学的成功。英语阅读课更需要教师在导入方面做好工作,使学生的注意力迅速集中到与课文相关的语言环境中,从而达到强烈的学习兴趣和阅读课文内容的欲望。

英语阅读优质课的导入研究可以对常态课导入获得起到一定的指导作用,树立典型形象,使常态课的导入更生动、形象,更能激发学生对阅读的兴趣,促使一线教师设计多样化的活动,以高质量、高效率完成阅读教学目标。

### [参考文献]

[1]陈环.恰当的英语课堂导入是一门艺术[J].教育理论与实践,2011,31(32):59-60.

[2]刘平.英语课堂导入环节要贴近学生[J].中国教育学刊,2021,(12):102.

[3]满文静.英语课堂导入环节的对话教学探究[J].教学与管理,2017,(30):91-93.