

中学英语教学的导入艺术探究

储慧

竹山县麻家渡镇初级中学

DOI:10.12238/jief.v4i3.5103

[摘要] 课堂犹如一本小说,倘若开头的部分千篇一律,就会显得枯燥乏味,使读者失去阅读热情。学生犹如读者,倘若在教学中缺乏丰富趣味的课堂导入,就会对学生参与课堂学习的兴趣造成不利影响。因此,教师需要认识到课堂导入是教学活动的首要环节,只有通过丰富多彩的课堂导入环节充分激发学生的学习兴趣,才能更好地保证课堂教学的效率。同样,在中学英语的教学中,教师也需要重视课堂导入工作,带领学生做好课堂学习前的“热身工作”,调动学生积极性的同时,使课堂教学的质量得到有效的提升。基于此,文章就中学英语教学的导入艺术进行了探究。

[关键词] 中学英语; 教学; 导入

中图分类号: G633.41 **文献标识码:** A

A Probe into the Art of Importing English Teaching in Middle Schools

Hui Chu

Zhushan majiadu junior middle school

[Abstract] Classroom is like a novel. If the beginning part is the same, it will appear boring and make readers lose their enthusiasm for reading. Students are like readers. If there is a lack of rich and interesting classroom introduction in teaching, it will adversely affect students' interest in participating in classroom learning. Therefore, teachers need to realize that classroom introduction is the primary link of teaching activities. Only by fully stimulating students' interest in learning through colorful classroom introduction links can the efficiency of classroom teaching be better ensured. Similarly, in the teaching of English in middle schools, teachers also need to pay attention to the introduction of classroom work, lead students to do a good job of "warm-up work" before classroom learning, mobilize students' enthusiasm, and effectively improve the quality of classroom teaching. Based on this, the article explores the introduction art of English teaching in middle school.

[Key words] middle school English; teaching; introduction

导入是课堂教学的第一个环节,也是一个非常重要的环节。要想构建一个师生良好互动的高效课堂,一个好的导入是不可或缺的。英语作为学生学习生涯中的一个重要基础性科目,需要受到足够的重视。在一节高效的英语课堂中,导入也需要进行有效地设计,很多教师对英语课堂的导入有一个错误的认识,或者是直接忽略了课堂的导入环节。所以我们要切实改变这种教学模式,优化英语课堂中的导入环节。

1 中学英语教学导入的必要性

1.1 有助于提高学生解决问题的能力

传统的英语教学侧重于学生对单词和语法的记忆,在整个教学过程中,不允许学生独立思考,教师只教学生在课堂上使用单词或语法,学生没有得到真正的自我思考过程。在这种情况下,学生的思维已经固定,解决问题的印象也逐渐单一,当他们将来遇到这种问题时,自然会倾向于选择这种解决方案。然而,教材

中提到的词汇或语法的使用并不是唯一的,也不一定是最好的,这将限制学生解决问题能力的提高。在有效的课堂英语导入的基础上,学生可以从多角度分析问题,分析不同语言在句子中的应用效果,选择最合适的应用方案,从而提高学生的语言组织能力和词汇应用能力。

1.2 提高课堂效率

万事开头难,但是一旦开头开好了那后面的事情就会朝着有利的方向继续发展。课堂导入是用很小比例的课堂时间为整堂课打下一个好的基础,新颖的导入方式能够快速地吸引学生的眼球,提高学生课堂听讲效率。

1.3 激发学生兴趣

兴趣是一个人最好的教师,特别是对于学生来说,如果能把枯燥乏味的书本知识变成自己喜欢的内容和形式,就容易吸引学生的上课注意力。所以,教师要善于发现学生的兴趣点,在课

堂开始之前用一种学生感兴趣的方式或者内容吸引学生的注意力,这样就能激发学生的学习动力。

1.4 帮助学生明确教学重点展开深入探究

中学英语教学中课堂导入工作的开展能够让学生提前获知教学主要内容与思想,明确教学内容中存在的教学侧重点,在教师的多样性教学引导过程中对教学内容展开有效的探究与反思,获取提前的认知与理解。这样在之后的深入教学课程开展中,学生便有了一定的教学内容认知以及情感储备,便于学生展开深入的探究与分析,深化自身各项能力,提升思维品质,推动学生的全面性发展。

2 中学英语教学中导入中遵循的原则

2.1 针对性

中学年级阶段的大多数学生都是处于青春期,学生对于外界新鲜的东西都充满了好奇与探求的欲望。英语课程在教学过程中的课堂引导方法应当是围绕着学生在这一时间和年龄段的心理特点和认识规律进行合理设计,针对不同年龄段的学生具有的差异化表现进行有效施行,如每个学生的英语掌握的基础不同、学生对于英语课程的兴趣水平不同、学生学得新知识的能力不同、学生的思考水平以及发散思维不同。

2.2 趣味性

在知识学习中兴趣是极为重要的,是中学英语学习中必须具备的。教师需要关注课堂导入的趣味性,并且重视导入的过程设计以及方式,通过合理的导入形式,让学生进行主动的思考,并且积极地融入到课堂探究和思考中,进而有效地吸收和消化相关知识内容。

2.3 启发性

中学英语教学的课堂导入环节中,教师需要保证教学语言的启发性,并且力求使用幽默的语言。启发性的语言能够激发学生的思考,带动整体课堂教学的气氛,让学生在学习过程中能够具备良好的情绪,这样才能进行有效学习,并且产生学习热情。课堂导入需要激发学生的思维碰撞,让学生提升热情并且养成创造性思维。

3 中学英语教学中导入的现状

在传统教育教学理念的长期影响下,我国中学英语的整体教学效果呈现着参差不齐却普遍低下的效果。而这种教学效果的出现离不开我国长期以来对中学英语采取随意混乱、落后、教师主导学生被动的教学方式的影响,这使得中学生对英语的学习兴趣和主动性大大降低,进而导致他们的学习效率下降,最终学习效果总体不理想。我国中学英语教师还是普遍采取一些满堂灌的方式来进行知识传授,而且出现了对导入环节不重视、课堂内容无聊古板、讲课方式落后等等问题。学生在这样的教学模式下,不能得到明确的学习目标和学习任务的指导,抓不住学习的重点,继而产生不出最有效的学习效果。再加上教师没有足够优秀的能力将四十五分钟的课堂时间完全利用起来,不能突出教学重点,使得课堂效率大大降低,学生的学习热情退却,英语学习氛围不浓厚等现象产生。

4 中学英语教学的导入艺术

4.1 引导学生占主体位置

在这个信息化时代的发展下,我国教育方面对学生们的学习要求越来越高,特别是对学生们课前自主学习,格外重视。这首先需要教师有效的开展课堂导入工作,这样学生们有课前自主学习的意识,学生们就可以提前对这节英语课的内容进行学习,在这节课上也能很好的进入课堂状态认真听老师的讲解,并做相应的笔记。在课下的时候有疑问,也会及时的向教师提出,并且及时开展相关的复习和练习。让他们有更多的时间去进行思考,让他们更好的学习英语的知识。这样看来,教师的课堂导入工作,引导学生占主体地位不仅可以提高学生的阅读能力,对于后续英语学习也奠定了一定的基础。

4.2 利用音乐的方法导入

在实际学习英语的过程中,虽然会碰到很多的难题,而且如果想要把这门科目学好,那么你也需要付出很多努力,但是这并不代表英语这门学科就是非常无趣的。其实恰恰相反,不管是在内容还是在表现形式上,英语都非常的活泼与灵动。而且在课文当中,很多内容都会涉及到中西文化的对比,因此,教材上就经常会出现一些类似于常识普及的内容,而且其表现方式大部分也都是卡通人物的对话。所以与其他科目相比,英语就显得非常特立独行,再加上英语多样的课后习题,所以英语这门科目就拥有了非常大的改造以及拓展空间。因此,在实际教学的过程中,相关教师就可以播放一些学生喜欢的欧美音乐来让他们学习。不仅如此,在学生已经熟知某几首歌曲之后,相关教师还可以组织学生进行歌唱比赛,对于表现优秀的学生,教师就要积极进行奖励表扬,这样就让英文歌曲的学习变成了他们教学设计中的关键环节。除此之外,也把在教学评价中,教师还要把学生的学习情况加上去。

4.3 切合学生的实际生活,开展英语课堂教学中导入

英语教学的最终目标就是为了能够让学生将所学的英语知识运用到实际的生活当中去,但是就我国当前的“哑巴英语”现象而言,学生虽然能够取得较好的成绩,但是也很难将英语讲出口。因此,为改善这一不良学习现象,教师需要将中学英语的课堂教学与学生的实际生活联系起来,让课堂导入与生活化的内容相融合,创设出一个良好的课堂教学情境,帮助学生更好地进入到学习状态之中。

4.4 游戏导入法,提高教学趣味性

中学阶段学生虽然已经具有一定的自主意识,但仍旧对新鲜的事物更加有兴趣,也同样对“玩”情有独钟。此外,喜欢表演,希望获得更多人的认可,也是人类的一个共性。所以,在中学英语导课教学环节,教师可以通过游戏导入,引导学生对英语知识进行学习。由于游戏教学具有较强的趣味性,可以使学生顺利进入到学习情境中,有助于提高学生英语知识学习效率。众所周知,学习英语需要对英语语境和语篇的知识有一个熟练掌握和运用的过程,但这两方面的知识又具有一定的难度,不易于学生掌握。因此,教师可以在游戏环节穿插进语境和语篇的知识,

这两种内容的深度融合,有助于学生更加深刻地理解西方国家的人文及文化内容,从而提高学生的英语学习兴趣,也为学生更加深度地掌握多元化的英语知识做好铺垫。

4.5 多媒体导入法,激发学生内在潜能

将多媒体技术应用于课前导入是一种良好的方式,这样不仅能够激发学生的内在潜能,同时也能够使得学生更快地融入到课堂氛围中。中学生的年龄普遍偏小,并且对周围事物的还抱有很强烈的好奇心,在实际的中学英语教学中,教师应该抓住学生的这一特性,赋予英语课堂新的形式和内容,这样学生就能够在满足自己好奇心的前提下对英语学习产生浓厚的兴趣。同时结合多媒体教学的特点,教师可以利用Flash动画的导入形式来提升学生的积极主动性。在实际的教学过程中,教师应该以教材的内容为基础,利用多媒体技术融入一些本节课中的知识来对知识进行串联,这样就能够增加英语内容的趣味性,同时还能够促使学生了解新的信息技术,可谓一举两得,使得学生面对英语内容的自信心得到加强。

4.6 创设良好教学情境,激发学生学习兴趣

用简洁生动的语言或情境拉开一堂课的序幕,引入课堂主题的过程,就是课堂导入。课堂导入的成功与否对一堂课的教学效果起着至关重要的作用,科学、新颖、别致的课堂导入可以迅速吸引学生,调动学生的学习兴趣,激发学生的学习欲望,将学生的思维引向课堂主题。那么,课堂导入可以设计哪些情境与活动?借力哪些资源和工具?需要掌握哪些原则与方法呢?激发兴趣法是指教师根据课程的需要故意设疑,引发学生追根溯源的心理;或者从学生感兴趣的话题切入,吸引学生参与,从而激发学生的学习动机。根据课程内容或话题去设计贴近学生生活或学习的语言场景,从而让学生在更加真实的语境中理解和交流,这种方式会有效缩短学生进入语境和运用语言知识的过程,同时也会激发学生的学习兴趣。

4.7 理清师生定位,借助提问开展教学

在传统的教学模式中,英语教学的方式就是简单地教师讲给学生听,学生通过课堂学习以及反复的练习来尽最大的努力

吃透教师所讲授的内容,这是一个直接的、正向的知识输出过程。尽管这样的方式已经在教育领域实行了很长时间,也取得了不小的教学成果,但随着一系列问题的暴露,越来越多的教育工作者开始反思这样的教学方式。传统的教学方式把主动权几乎全部交给了教师,教师是毫无疑问的教育主导者,学生是被动的接受,效率很低而且效果有限,学生在整个过程中最容易陷入缺乏主动思考的怪圈,而设置疑问则是打破这一局面的好方法。具体的操作需要教师结合教学内容在课前或者课程开始时提出,然后交由学生自习,在学生自习后进行提问,最后教师统一收尾。这是一个间接的、反向的知识输出过程,不再是教师讲给学生听,而是学生解释给教师听,所解释的内容全都是经过学生主动思考后的成果,这样一来就能够迫使必须主动思考。

5 结束语

“教无定法”,英语课堂教学的导入没有固定的模式,同样的一堂英语课,着眼点不同,思路不同,使用的导入方法也就不同。但无论使用何种方法,只要能收到课堂良好效果就是好方法。教师在实际教学中可以根据不同类型、不同内容、不同形式的课和学生的年龄特点和好奇心来选择使用不同的导入方法。当然,导入法在应用时,各种方式也不是相互孤立的,而是相互联系的。其实只要我们深入研究,并在教学中加以应用,在实践中不断创新,就能不断提高教学质量,从而为学生的可持续发展奠定良好的基础。

[参考文献]

- [1] 戚天胜.巧妙设计,有效导入——浅谈初中英语教学中的课堂导入[J].黑河教育,2021(04):42-43.
- [2] 王琳琳.巧妙设计有效导入——初中英语教学中的课堂导入策略[J].中学生英语,2021(24):141.
- [3] 李丙山.新课改下初中英语教学课堂导入的有效探索[J].中学生英语,2021(18):100.
- [4] 张湘英.初中英语教学中的课堂导入策略探究[J].校园英语,2021(16):227-228.