

文明校园创建融入育人实践的可行性分析

——以培黎职业学院为例

朱瑛川 黄丽群

培黎职业学院

DOI:10.12238/jief.v4i3.5134

[摘要] 加强职业院校文明建设工作是学校教育的重要组成部分,对贯彻落实党的教育方针,优化学校育人环境,推动高职学生全面发展有着非常重大的意义。本文在对培黎职业学院文明校园创建融入育人实践的策略分析的基础上,从创建文明校园的意义、举措及具备的基础条件三个方面对培黎职业学院文明校园创建融入育人实践的可行性做出了研究与探讨。

[关键词] 职业院校; 文明校园; 育人; 可行性

中图分类号: G710 **文献标识码:** A

Feasibility analysis of the creation of a civilized campus into the practice of educating people

— Take the Bailie Vocational College as an example

Yingchuan Zhu Liqun Huang

Peili Vocational College

[Abstract] Strengthening the construction of civilization in vocational colleges is an important part of school education, which is of great significance for implementing the Party's educational policy, optimizing the education environment in schools and promoting the all-round development of higher vocational students. On the basis of analyzing the strategy of creating civilized campus in Bailie Vocational College and integrating it into educational practice, this paper studies and discusses the feasibility of creating civilized campus in Bailie Vocational College and integrating it into educational practice from three aspects: significance, measures and basic conditions.

[Key words] vocational colleges; Civilized campus; Educate people; feasibility

职业院校开展文明校园创建活动,有利于推进校园教育的整体进程。近年来,全国不同地区的高校都围绕着领导班子建设、学校思想道德建设、校园文化建设、教师队伍建设、校园建筑和学生社团活动阵地建设等是否较好的标准,不断完善,投入了大量人力、物力和财力,致力于将高校校园建设成为充满文明风尚的美丽家园。培黎职业学院作为山丹县城唯一的一所高职院校,扎根于具有80年辉煌历程的甘肃省山丹培黎学校,一直以来,学校秉承艾黎的“手脑并用,创造分析”教学思想,培养各类中初级实用人才近2万名,获得“甘肃省文明校园”“第六批全省民族团结进步示范单位”等多项荣誉称号。因此在学院建设初期,充分发挥其深厚的历史文化和当地丰富的红色资源优势,以艾黎精神引领文明校园建设对学院的发展具有十分重要的意义。

1 高职院校创建文明校园的意义

首先,打造高职院校文明校园是落实十九大精神和新时代中国特色社会主义思想的必然要求。“十四五”时期,是职业教育蓬勃发展的机遇时期,也是转型变革的挑战时期。随着我国经济建设进入新阶段,国家对高素质技术技能人才的需求量也随之增大,因此,职业院校的发展与经济社会发展紧密相连,其承担着新时代赋予的向全社会传承精神文明的重要历史责任。所以,高职院校对比于整个社会来说,理应成为文明之区,并且,文明学校的建立有助于渲染校园良好的风气,团结广大教师,展示学校良好形象,从而增加职业院校的社会认可度。

此外,培黎职业学院建设文明校园是贯彻落实张掖市整体规划的统一部署安排,也是创建文明城市的必然环节。2021年至2023年是张掖市政府努力争创全国文明城市的重要阶段,培黎

职业学院作为入驻山丹县的唯一市直高校,也正处于上升和建设期,既有责任,更有义务,把创建文明校园纳入到争创文明城市的整体规划安排之中,为张掖市的争创活动增光添彩。

再次,培黎职业学院是从80年前由新西兰著名社会活动家路易·艾黎和英国友人乔治·何克创办的山丹培黎学校“升级”而来的高职院校,学校在发展过程中得到了党和国家历任领导及各级党委、政府、社会各界和国际友好组织、友好人士的热情关怀和无私援助。国家领导人的视察更是为学院的发展指明了方向,学院未来将培养更多服务“一带一路”沿线国家和地区的技术人才,延续新西兰和中国西部的“艾黎情”。因此,学院的发展定位是高层次、高标准的,培育的人才也是高质量的。如果把教育作为一种产业,那么其产品就是人才,育人环境决定着人才质量的优劣。校园环境内在的因素会影响广大学生的人生观、价值观和世界观,而这种无形的影响是课堂内容所无法比拟的。同时,积极打造文明校园有利于培养学生的综合素养,也能适应学校的精神需要,帮助学生提升道德观念、健全人格、增强自尊。因此,从这个意义上理解,创建文明校园对于学院提高人才培养质量及推动学院高标准发展意义重大。

2 培黎职业学院创建文明校园的工作举措

2.1 精神文化底蕴建设是教学关键

抓好培黎精神文化建设,定期组织教师游览校史馆、艾黎纪念碑等,使教师更深入地领略培黎的历史文化底蕴;同时,也要抓好学校的“三风”建设,深入开展教师的职业品德教育活动,养成学校教师敬业爱岗、为人师表的良好教风;深入开展学生的行为习惯教育,以培养学生勤奋好学、文明向上的良好学风;学生守正创新,薪火相传,从而推动校园形成良好的校风。

2.2 思想道德教育是重点

培养人才是高校的主要功能之一,而衡量人才的首要标准是思想政治和道德素质。所以,思想道德教育既是高职学校最主要的教学任务,也是打造文明校园最主要的目的,而培黎职业学院则可以通过践行立德树人的基本任务,进一步发掘“培黎”的思政教育元素。以全省文明校园创建工作为契机,经过积极组织筹办多姿多彩的各项活动,在学院中深入开展有关中国特色社会主义信仰、社会主义核心价值观、中华优秀传统文化、革命文化等能够发扬光大的中国红色基因的主题教育建设工程。

2.3 校园文化建设的灵魂

高校的办学宗旨和精神风气会在学校长久的办学实践中,通过校园文化反映出来。全面的校园文化建设对于提升校园影响力、拓展教育途径、提高教育效益都具有重要作用,所以,提高培黎职业学院的校园文化建设水平是全面提高教育质量、促进素质教育、构建和谐学校的关键措施。培黎职业学院还处在建立初期,其文化建立也处在初级阶段,因此学校可以通过积极组织学员参加社区公益组织、志愿咨询服务、“返家乡”等社会实践活动,进一步提高学生的自我教育服务能力和社区实际服务能力,同时也要做好对学院社团的指导与管理工作,积极举办一些可以促进广大师生身心健康的课外活动,并充分利用重大

的节假日进行爱国教育、民族团结等主题团日活动;举办一些有仪式感的纪念活动,比如新生入学典礼、每周一升旗仪式、入党入团仪式等,并采用更为多样丰富、形态更加多元的校园文化建设形式,以激发我校学生崇高的思想道德要求与热情。

2.4 优化校园的硬件环境是物质前提

硬件建设具体应包括:①活动阵地,如图书馆、艺术馆、教室、宿舍、报告厅、会议室以及其他学生课外活动场所等,校园网及官方公众号、短视频账号等新媒体、校内广播电视、电子显示屏、宣传栏等宣传阵地,以及各类教学活动、研讨会、培训会、专家讲座、学术沙龙等活动,学生开展社团活动有固定场所,教学和课外体育活动所必须的设备要完好,并能达到在校生的供应需求;②安全设施,交通安全如教学楼、学生宿舍楼、办公楼、教师公寓楼附近有规定的机动车停放点,防火设施、设备、器材完善;③绿化占地面积要合理和绿化保养率要高。

2.5 校园治安稳定是重要保证

治安稳定事关全局,因此,育人大计,首先要保证高校能做到安全第一。培黎职业学院应不断加强管理队伍,并建立一些制度,以确保学校安全日常管理工作和应急机制的顺利运转,落实安全责任,及时消除隐患,绷紧疫情防控责任弦,完善防控工作体系,常态化做好防控工作,切实织密织牢保障师生生命安全保护网。

2.6 文明校园重在创建

开展群众性的创建活动是实现创建的重要途径和必由之路,应动员广大教职工和学生积极参与。在开展争创“文明大学生”“文明班集体”“文明宿舍”“文明教研室”等丰富多彩的创建活动中,分解指标,责任到位,不断把文明校园的创建工作引向深入。

3 培黎职业学院文明校园创建融入育人实践基础条件

3.1 文化基础——艾黎精神

培黎职业学院根植于有着80年优良传统和光荣历史的甘肃省山丹培黎学校,自建立以来就以艾黎精神为其文化基础,艾黎精神在勉励、教化师生方面发挥着重要的作用。20世纪40年代,艾黎针对当时学校和学生的现实状况,采用“半工半读”的教学方法,希望教育出能将理论与实践相结合的新时期中国劳动者。他所提倡的“手脑并用、创新分析”、理论联系实际的教学理念,以及自给自足、艰苦朴素的办学之道,为培黎学校摸索出了一条比较成功的创造性教育之路。一直以来学校以“师生平等、团结和谐”的民主作风,以“坚持真理、勇于创新”的人文精神,以“服务社会、造福黎民”的办学理念,以“艰苦奋斗、勤俭建校”的优良传统,塑造了具有鲜明时代特征和地域特色的培黎文化。

3.2 物质基础——校园景观环境建设

学院内景观环境的人文价值也能渗透到校园各个角落,建筑的设计、植物的种植、道路的划分等等都饱含着特色的规划。培黎职业学校的特色历史与人文精神主要通过校园建筑物、交

通、风景的命名融入, 校园楼宇、校史馆、休闲景观、活动区域、绿化面积的设计能够体现艾黎“手脑并用, 创造分析”的办学理念和国际主义精神, 每一处、每一种空间都具有文化气质, 这些优秀文化景观对进一步发展教师的文化素质, 涵养学生的文化素质, 对提高学院师生文化水平与育人的品质均有潜移默化的影响。

学院也是广大教师们日常生活学习的最主要场所, 随着校区面积的不断扩大, 教室、图书馆、餐厅、学生宿舍楼等也在不断扩建, 优良的校园环境将会为教师们创造一种愉快的工作学习气氛。同时学院规划与设计更趋合理, 将全面考虑到功能布置、采光、色调配合、风格定位、历史人文价值等; 校园内交通路线设计合理规矩, 通畅且安全性较高, 同时栽植了具有现代校园特点的植物和花草, 校园环境充满了活力; 校内建筑物设计漂亮且环保, 充分利用自然资源并且适应自然环境, 建筑不仅实用而且美丽, 既有传统人文特点又有现代学术气息。

3.3 人文基础——丰富多彩的社团文化

学生社团建设是丰富高职教育业余生活的重要方式, 也是高职院校学生进行社会实践、实现自我成长, 并完成个人蜕变的关键平台。学院积极组织学生组建各级各类社团, 有助于学生开展多类型的活动中坚定信念、端正品行, 提升个人的综合素养。培黎职业学院在院党委领导下, 团委的指导下, 已正式注册成立汉服社、书法社、篮球社等21个社团, 陆续开展的各类特色社团活动不仅能够丰富同学们的校园文化生活, 同时也能够充分地调动学生学习的积极性。

3.4 宣传阵地——利用学院网络平台传播优秀文化

21世纪以来, 随着互联网的不断发展, 网络对人的生活和学习的影响发生了翻天覆地的变化, 人们了解信息的渠道也更为广泛、便捷和快速。因此, 高职院校应紧跟时代步伐, 借助网络资源的力量, 通过开设学院微博、微信公众号等形式传播优秀文化。在微博中, 高职院校通过发布视频、推送文章, 将优秀作品和优秀的文化思想等发布到平台上, 进而激发学生了解、学习的积极性, 提升学生的文化自觉和文化自信。培黎职业学院目前已注册了官方的微信公共账号、微博、抖音等各种形式多样的信息传播平台, 通过加大学院宣传及企业文化阵地建设来形成良好的校园育人文化氛围。

4 结语

综上所述, 文明校园的打造是一个包含了诸多方面的系统

工程, 要做好各项工作就应该充分发动教职职工、后勤人员、行政人员及大学生参加, 充分调动各方面的积极性, 从一点一滴做起, 将文明校园的影响渗透到学院的每一个角落。

[课题]

2021年张掖市学校思想政治工作专项课题(ZYSZLX[2021]017)。

[参考文献]

- [1]杨晓春.以文明校园创建促进育人效果提升[J].教书育人, 2021, (17): 15-16.
- [2]曾权.生态文明建设融入高职校园文化发展的思考[J].科技视界, 2017, (27): 61+50.
- [3]邱启光.基于立德树人理念下高校思想政治教育与校园文化建设融合发展研究[J].青年与社会, 2020, (6): 169-170.
- [4]王志璐.探索校园文化建设及育人功能的科学结合[J].百科论坛电子杂志, 2020, (3): 684.
- [5].新时代校园文化的育人功能探讨[C]//2020年南国博览学术研讨会论文集(二).[出版者不详], 2020: 1277-1283.
- [6]郭利荣, 刘凤友, 刘建国.创建高校文明校园的思考[J].河北职业技术学院学报, 2004, (04): 18-19.
- [7]高莉.高职院校传统文化融入校园文化建设的途径研究[J].山西青年, 2020, (10): 45-46.
- [8]刘婷, 王栋, 房庆为.高职院校学生社团的育人功能及其实践路径研究——以临夏现代职业学院为例[J].现代职业教育, 2022, (07): 109-111.
- [9]谢伟.环境育人理念下高校校园特色文化主题景观营造[J].现代园艺, 2021, 44(13): 155-157.
- [10]闫金红.建设高校校园文化 营造文明育人氛围[J].教育探索, 2006, (12): 91-92.
- [11]陈玉婷.浅谈新时代高职院校文明校园的创建路径和创建实践[J].教师, 2020, (08): 13-14.
- [12]赖艳艳.浅谈新时代高职院校文明校园的创建路径和创建实践[J].汉字文化, 2018, (21): 135-136.

作者简介:

朱瑛川(1994--), 硕士研究生, 毕业于西北师范大学, 培黎职业学院教师。

黄丽群(1987--), 硕士研究生, 毕业于西北师范大学, 培黎职业学院教师。