

让学生正确看待表扬与批评和奖励与惩罚

张本玉

深圳市北京师范大学南山附属学校小学部

DOI:10.12238/jief.v4i4.5387

[摘要] 表扬与批评,奖励与惩罚,是两种不同的教育手段,二者既相互对立,由相互联系,只有张弛有度、相得益彰,才能发挥最大教育效果。引导学生正确认识、科学看待“表扬与批评,奖励与惩罚”,正确辨别是非美丑,内化于心、外化于行,形成健全人格,是每名教师义不容辞的责任和义务,也需要家长的积极配合,全社会的共同理解和支持。本文结合笔者教育实际,总结提炼了引导学生正确看待表扬与批评和奖励与惩罚的几点策略,仅供业内参考。

[关键词] 表扬与批评; 奖励与惩罚; 学生; 措施办法

中图分类号: D432.4 **文献标识码:** A

Let Students Correctly View the Praise and Criticism and Reward and Punishment

Benyu Zhang

Primary School of Nanshan Affiliated School of Beijing Normal University

[Abstract] Praise and criticism, reward and punishment, are two different means of education. The two are not only opposite to each other, but also related to each other. Only by maintaining a balance between the two, can the maximum educational effect be exerted. It is the duty and obligation of every teacher to guide students to correctly understand and scientifically treat "praise and criticism, reward and punishment", correctly distinguish right from wrong and beauty from ugly, internalize in mind and externalize into practice, and form a sound personality. It also needs the active cooperation of parents and the common understanding and support of the whole society. Combined with the author's educational practice, this paper summarizes and extracts several strategies to guide students to view praise and criticism and reward and punishment correctly, for the reference of the industry only.

[Key words] praise and criticism; reward and punishment; students; measures

引言

表扬与批评,奖励与惩罚,是教育必须使用和也是老师常常使用的手段。只有表扬与批评,奖励与惩罚并驾齐驱,互为作用,才能使学生心态守恒,遵守游戏规则,才可以使学生辨别是非美丑,形成健全人格,走向正确的人生方向。可以说班主任的工作日常就是靠不断的理性的表扬批评和奖励惩罚来进行的。能公平公正、客观理性地有效实施表扬批评和奖励惩罚,班主任的工作就会顺理成章,得心应手,良好的班风也就容易树立,学生的人格才会逐步健全,三观才容易树立。但是班主任的工作不是独立的,也受着学生主体的折射影响,受着家庭教育的干扰制约,这就需要班主任帮助学生和家长澄清对表扬批评和奖励惩罚的认识,认识到学生来学校就是要接受教育的,表扬与批评、奖励与惩罚都是教育的手段,批评与惩罚也不是恶意,也是爱的一种方式。表扬批评与奖励惩罚这些教育方式都是学生健康成长所需要的。

1 学生对待表扬与批评、奖励与惩罚时的常见表现

学生的家庭出身不同,父母教育背景不同,生活习惯和方式不同,学生看待表扬与批评、奖励与惩罚的方式和角度也不同,形成的教育效果也不同。但大多数学生都渴望被表扬、被肯定,难以接受批评和惩罚,这是极其正常的现象。美国心理学家詹姆斯有句名言:“人类的本质中最需要的,就是渴望被赏识。”所以面对表扬他们会和颜悦色,面对批评他们会愁眉不展,面对奖励他们会喜笑颜开,面对惩罚他们会闷闷不乐。喜欢表扬奖励,排斥批评惩罚是学生自觉的心理需求,是正常的心理反应。一般来说,对绝大多数学生来说都是单方面愿意接受表扬与奖励,能够心悦诚服接受批评与惩罚的学生,从整体上来看还是相对少数。更多的学生,即使是他们本身出现的一定过错,也不愿意接受过多批评,而当本身没有出现太多差错或被一定程度冤枉时,就会显得格外抗拒和激烈反应。还有一部分学生,家庭教育合理,在成长过程中出现的差错也不少,接受批评与惩罚的机率很小,

一旦出现批评,也会体现出一定程度反面作用。最后,从表扬与奖励的角度来看,也有部分学生出现骄傲自满、夜郎自大、轻视他人等行为,也需要进一步教育引导。

2 学生无法正确对待表扬与批评和奖励与惩罚的原因剖析

2.1 学生心理承受能力较弱

学生心理承受能力的形成于发展,与其个人性格、成长环境、人生经历等息息相关。不少学生是在充满赞扬的环境里长大的,家长和周边人习惯正面评价与赞扬鼓励,即便有一些错误也会护短包容,导致孩子容易自我为中心,虚荣任性,无法正确面对困难挫折和批评惩罚。而习惯了表扬与肯定,喜欢顺风顺水的生活,遇到批评、教育,容易产生灰头丧气、情绪过激等行为,无法将挫折困难和批评教育转化为努力、前进的动力。

2.2 批评与惩罚方式方法单一

棍棒出孝子、严师出高徒。首先,从家长角度来看,不少家长的批评教育和惩戒手段方式不合理,烦躁不安,缺乏耐心,简单粗暴,责备训斥,有的甚至成为家长发泄个人情绪的出口,甚至完全否定孩子。更有一些特殊家庭,甚至动辄体罚,让孩子感受不到信任与温暖,这些都会导致孩子对批评教育产生强烈抵触,甚至对于教师一些合理批评建议都会出现负面效果。其次,从教师角度来看,绝大多数老师能够把握批评与惩罚的尺度,也不会不尊重学生,但社会上曝光一些相关负面事件,却使得教师们心存顾忌,批评教育也趋于谨小慎微,不敢批评甚至不愿批评。缺乏批评与惩罚的教育不是完整的教育,也会影响学生对批评惩戒的看法。最后,个别教师在批评教育时,也确实存在缺乏方式方法问题,针对性不强,无法达到预期教育效果。

2.3 家庭教育不到位与家长本身对待表扬批评的立场不同

教学实践中,不少家长也仅仅倾向于老师的肯定与表扬,排斥批评与惩罚。做过班主任的都有过家长向自己给孩子要表扬要奖励的经历,还美其名曰:“我的孩子很在意老师的表扬”。换言之,他们希望自己的孩子得到老师的赏识,有的家长甚至简单地认为老师批评就是因为不喜欢他的孩子。还有的家长只关注自己的孩子,缺乏横向的比较,片面认识到“孩子是自己的好”或者“我的孩子很不错”。对实际情况缺乏客观清醒的认知,导致不愿听见评判或者不愿接受批评。这种观点、立场是出于情绪情感或者面子的需要,不是教育的需要,是一种认识上的误区,这些家长们没有认识到,有时批评与惩罚才可以塑造完美的人格。当然,习惯于倾向表扬奖励的家长有时候也会求助老师批评惩罚,比如在家庭教育中产生摩擦,孩子不接受、产生冲突,没有解决的办法,才会真正求助老师。言外之意:老师你来管管(批评和惩罚)吧!可见,只有家长充分认识到批评与惩罚的教育方式的重要意义时,才能展现教育效果,而如果我们想想连家长们都无故排斥批评和惩罚,学生怎么会心悦诚服地接受呢?

3 引导学生正确看待表扬与批评、奖励与惩罚的方法策略

关于如何让学生及家长正确看待表扬与批评和奖励与惩罚,并心平气和地接受学校的教育,可以从如下几个方面把握。

3.1 利用课本素材教育引导,帮助学生建立良好认识

教师活用课本教学内容,让学生认识到表扬与批评、奖励与惩罚都是良好的教育方式。比如人教版小学语文教材有一篇文章《“精彩极了”和“糟糕透了”》,讲述了巴德熟尔伯格的故事,文章记叙的是作者在八九岁的时候,写了第一首诗,母亲眉飞色舞,评价说:“精彩极了”,而父亲冷静严苛,评价说:“糟糕透了”。后来作者又写了好多诗、小说、戏剧、和电影剧本,每次母亲都说:“精彩极了”,父亲说:“糟糕透了”。最后,作者终于明白了,不管是母亲的正面评价还是父亲的苛刻批评,都是对自己深深的爱。巴德熟尔伯格在成功以后发自肺腑地说:现在我已经有了很多作品,出版了一部部小说、戏剧和电影剧本。我越来越体会到我当初是多么幸运。一个作家,应该说生活中的每一个人,都需要来自母亲的力量,这种爱的力量是灵感和创作的源泉。但是仅有这个是不全面的,它可能会把人引入歧途。所以还需要警告的力量来平衡,需要有人时常提醒你:“小心,注意,总结,提高。”这两个极端的断言有一个共同的出发点——那就是爱,在爱的鼓舞下,我努力地向前进去。串讲完成后,要求学生以巴德舒尔伯格的名义撰写获奖感言,学生们纷纷流露出即感谢鼓励,也感谢批评的思想。

通过这篇文章教学,既要让学生理解文章内涵意义,完成既定教学目标和任务,更要引导学生联想自身的一些行为,对号入座,总结反思,真正从内心对批评和惩罚由一个正确的认识。

3.2 坚持正面鼓励表扬为主,慎用批评和惩罚措施

对于小学生而言,正面表扬和奖励带来的教育效果往往大于批评和惩罚。教师要慎用批评惩罚手段,把握时机,谨言慎行,切不可滥用。因此表扬批评和奖励惩罚,一旦胡乱使用,孩子对批评惩罚产生麻木心理,不仅激励与鞭策沦为空谈,更会降低教师自身的权威性。教师应该根据学生个人成长的需要,结合事态在集体中的影响,客观公正地选择表扬批评和奖励惩罚的时机与尺度。在实施之前,一定要坚持从全局出发,平衡利弊关系,在吝啬和大度之间要反复权衡,经过深思熟虑,选择适当的教育方式办法,这样才能在表扬与批评,奖励和惩罚之间达到完美平衡,实现最佳教育效果。特别是对于一些特殊环境的家庭,更要谨小慎微,尽量克制批评与惩罚,要尽量采取正面教育方式,善于捕捉成长中的闪光点,适度地表扬与奖励。

3.3 创新表扬与批评、奖励与惩罚方式方法,让学生易于接受、乐于接受

教师要结合本班实际,大胆创新,探索表扬与批评、奖励与惩罚的新方法、新模式,让学生易于接受、乐于接受,达到既定教育目的。在此笔者分享自己使用两种方法,仅供参考。一是鼓励学生自我批评,自我选择甚至取舍惩罚方式。学生是教育的主体,主体地位也应该体现在批评与惩罚过程中,作为教师要大胆创新,放开思路,对于学生出现的一些问题和错误,要鼓励学生积极进行自我批评,自主选择惩罚方式,这样的批评教育方式,

不仅是一种人格的尊重,还可以取得出其不意的教育效果。其实当学生在成长过程中出现过失,有必要批评和处罚时,可以把该生带入情境之中,也可以站在老师和同学的角度换位思考,可以商量是否可以当众批评,可以征求该生和家长意见采用什么样的惩罚方式。经过这样的处理,学生和家长会比较乐于接受批评与惩罚,久而久之,就会形成对批评与惩罚的正确理解和认识。二是探索同伴处罚、朋友代罚,帮朋友得奖,从小到大循序渐进。批评和处罚不仅不可以突然袭击,而且可以针对个人心理素质,循序渐进。笔者采用过让好朋友分享表扬和奖励,让好朋友分担批评和惩罚的方法,对于接受批评惩罚,起到了积极的作用。分享表扬和奖励,学生会觉得更加光荣;分担批评和惩罚,可以让学生觉得不好意思让好友代为受过。

3.4 突出家校配合,引导家长正确看待表扬与批评、奖励与惩罚

一位外国著名教育家说过“所有的孩子都不是圣人,他们处在发育当中的心智,父母任何时候都不可以迁怒于孩子。”我国俗话讲:“母慈儿孝”,一个慈祥的母亲可以培养出懂事听话的孩子;也有老话说:“慈母多败儿”,一个无原则的慈母只能造就出玩世不恭、游手好闲的孩子。家长态度对孩子正确看待表扬与批评、奖励与惩罚,发挥着至关重要的作用。建议教师通过家长会、家访、微信群等多种方式,加强家校沟通配合,引导家长正确看待表扬与批评、奖励与惩罚。比如就本文提到《“精彩极了”和“糟糕透了”》这篇课文,笔者要求家长和学生同步阅读,并召开家庭会议对巴德舒尔伯格的成功进行深刻的分析,在家长群交流心得。并邀请学生家长,与学生一起组织辩论赛。赛场上正方坚持“家长应该经常赞美孩子精彩极了”的观点,反方坚持“家长应该经常批评孩子糟糕透了”的观点,展开了激烈的辩论,应邀的全班家长在喝彩之余也从孩子的视角和通过孩子

的心声深刻地反省了自己的教育得失。

4 结语

教育离不开表扬批评与奖励惩罚。教师要相信自己的工作是在一张白纸上画出一张精美的图画,学生的性格品格以及对事物的认识都是可塑的,只要教育得当,合理地使用表扬奖励与批评惩罚的教育手段,就会培养出心理素质优良和善于情绪管理的学生。当然,想让学生乐于接受批评与惩罚并不是一件简单的事情,需要班主任老师统筹全局,精心谋划,科学合理使用这两组教育方式,同时做好家校沟通工作,与家长达成共识,确保同向发力,才能帮助孩子正确认识表扬批评与奖励惩罚,建立健全人格,磨砺一颗坚强的内心,实现科学健康发展。

[参考文献]

[1]肖舒月.宽严相济张弛有度——浅谈教师的表扬与批评艺术[C]//全国智慧型教师培养体系建构模式学术会议二等奖论文集.,2016:1787-1792.

[2]赵智慧.浅谈教师怎样对学生进行表扬、奖励与批评、惩罚[J].新校园(阅读),2016(06):22.

[3]周红领.以人为本尊重人关注师生的尊严——浅谈学校管理中运用表扬与批评的方法[J].科学大众(科学教育),2013(07):78-79.

[4].表扬、批评、奖励、惩罚,孰是孰非——从“三好学生”评选说起[J].中国德育,2009(01):4-8.

[5]杨永强.谈班主任对犯错学生的“适度”批评与惩罚[C]//基础教育理论研究成果荟萃上卷(三),2005:868-869.

作者简介:

张本玉(1965--),男,汉族,广东省深圳市人,本科,小学高级,研究方向:教育。