

新时代高校来华留学生文化育人建设研究

黄宇 段伟杰 罗胜杰

湖南工程学院

DOI:10.12238/jief.v5i2.6161

[摘要] 来华留学生是我国高校国际化人才培养体系的重要组成部分,也是推进“一带一路”倡议和构建“人类命运共同体”理念的关键要素。全球化进程的不断加快对高校来华留学生的培养质量提出了更高要求。笔者突破当前高校来华留学教育中文化育人工作的局限,重点研究新时代高校来华留学生的文化育人新机制,将文化育人贯穿于培养与管理全过程,厚植留学生知华、友华、爱华情怀,增强中国国际影响力。

[关键词] 国际化人才; 来华留学生; “一带一路”; 文化育人

中图分类号: G642 **文献标识码:** A

Research on the Cultural Education Construction for the International Students Studying in Chinese Universities in the New Era

Yu Huang Weijie Duan Shengjie Luo

Hunan Institute of Engineering

[Abstract] International students in China are an important part of the international talent training system in China's colleges and universities, and also a key element in promoting the "the Belt and Road" initiative and building the concept of "a community with a shared future for mankind". The continuous acceleration of globalization has put forward higher requirements for the training quality of international students in Chinese universities. The author breaks through the limitations of cultural education in the current education of international students in universities of China, focusing on studying the new mechanism of cultural education for international students in universities in the new era, so as to integrate it into the entire process of cultivation and management, cultivating the feelings of knowing China, being friends with China, and loving China among international students, and enhancing China's international influence.

[Key words] internationalized talents; international students studying in China; "the Belt and Road"; cultural education

引言

来华留学教育是我国教育事业的重要组成部分,是高校深化职能、促进教育对外开放的重要抓手。来华留学事业历经70余载,培养了一大批融通中外的优秀国际人才。来华留学生既熟悉本国及中国的语言、风俗及文化,又有专业特长,是文化互鉴、民心相通与友好交往的重要桥梁。研究留学生文化育人,具有重大意义。但是当前高校来华留学教育中普遍存在重管理、重教学而轻文化引领的弊端。通过校际走访交流、网站和平台搜索发现,来华留学生文化育人工作具有“文化教育概念模糊、文化元素挖掘不够、文化育人机制不足”的局限性。党的十八大以来,以国家领导人同志为核心的党中央从党和国家事业战略全局高度对文化建设作出一系列重大决策部署,多次强调文化对于培养时代新人的重要意义。因此,新时代高校来华留学生的文

化育人建设和新型机制探索是一项十分重要的课题。

1 文化育人概述

根据《辞海》(第七版)网络版对“文化”一词的释文,文化广义上是指人类社会的生存方式以及建立在此基础上的价值体系,是人类在社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。狭义上是指人类的精神生产能力和精神创造成果,包括一切社会意识形式:自然科学、技术科学、社会意识形态。^[1]

“中国文化是人类文化园圃中一个独具性格且结构完整的系统,它根植于东方的土地,融入了东方的智慧,吸纳了外来的因子,最终形成一种内涵十分丰富、具有自新能力,并且生生不息的文化体系。”^[2]从内容上来看,文化一般分为“物质文化层、制度文化层、行为文化层和精神文化层”四个层次,其中精神文

化层是核心和精华。从功能上来看,文化具有教化治理、社会引导、情操陶冶等作用。汉代文学家刘向在《说苑·指武》提出:“凡武之兴,为不服也;文化不改,然后加诛。”清代思想家顾炎武在《日知录》有云:“自身而之于家国天下,制之为度数,发之为音容,莫非文也。”从意义上来看,文化是民族的基因与血脉,早已深入到社会生活的各个角落和人们的衣、食、住、行、心理等各个层面,具有强大的凝聚力、引领力和创造力。

2021年,中共中央、国务院下发的《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》指出,校园文化具有重要的育人功能,大力加强大学生文化素质教育,开展丰富多彩、积极向上的学术、科技、体育、艺术和娱乐活动,把德育与智育、体育、美育有机结合起来,寓教育于文化活动之中。由此可见,“文化育人”的内涵是以文化教育人,以文化影响人,从精神上塑造人,从行为上感染人。

2 文化育人对来华留学教育的重要性

国家领导人在党的二十大报告中提出:推进文化自信自强,增强中华文明传播力影响力,铸就社会主义文化新辉煌。高校应深刻把握时代主旋律,认识到文化育人对来华留学教育的重要性,不断加强和创新文化育人工作,深入开展中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化教育,积极服务国家战略,推动构建高水平教育对外开放格局,推动中国特色社会主义文化繁荣兴盛,培育知华、友华、爱华的国际人才。

2.1 更好地服务国家战略

国家领导人2020年、2021年分别给北京科技大学巴基斯坦留学生和北京大学的留学生们回信,鼓励他们更加深入地了解真实的中国,同世界各国青年一道,携手为促进民心相通、推动构建人类命运共同体贡献力量。这为新时代来华留学教育事业指明了方向,对推动来华留学教育高质量发展具有重大的指导意义。留学生不仅是文化多元化的生动体现,也是“中国智慧”和“中国方案”的切身体会者,更是我国坚持和平发展道路、构建人类命运共同体的重要战略资源。加强文化育人协同工作,将是高校更好地服务国家战略的重要途径。

2.2 积极推动高水平教育对外开放的发展

文化育人是高等教育深度发展阶段的根本需求,是实现人才培养目标的必然途径。国家领导人指出,“一项没有文化支撑的事业难以持续长久。”加强文化育人协同工作,是实现培养知华、友华、爱华国际友人的重要途径,对于推动新时代高校文化育人创新发展,促进来华留学教育提质增效,提升高水平教育对外开放具有重要意义。

2.3 推动文化传承与创新

中华上下五千年,诞生了博大精深的优秀传统文化,在交流与碰撞中,不断传承与创新,焕发新的生机与活力。当今世界正处于百年未有之大变局,各国文化也正处于一个深刻变化和巨大发展的阶段。加强文化育人协同工作,建设交流与互鉴平台,有利于我国文化的发展、创新与对外传播,进一步推动文化互鉴,擘画合作共生的文化格局,建成文化共兴命运共同体。

2.4 促进留学生全面发展

来华留学生大都对中华文化抱有好奇心和求知欲,关切、满足他们日益增长的文化需求,用中华优秀传统文化及校园文化熏陶他们,通过文化实践增进感悟,带领他们去深入了解真实的中国。如此,有利于他们增强对高校、中国的情感归属,利于自身的跨文化适应及全面发展,进而同心同德、同向同行,成为中华文化的对外传播者。

3 来华留学生文化育人建设

2016年2月19日,国家领导人在党的新闻舆论工作座谈会上指出:讲故事,是国际传播的最佳方式。要讲好中国特色社会主义的故事,讲好中国梦的故事,讲好中国人的故事,讲好中华优秀传统文化的故事,讲好中国和平发展的故事。^[3]从中可见,针对来华留学生的文化育人工作,就可以汇聚这些鲜明的中国元素来开展,培养他们立足中国、外晓世界的大局观。从具体建设路径上来说,可以从“感知、实践、思想”三个维度,由浅至深,通过强化顶层设计、入学教育、师资课程建设、党建引领、网络文化育人、五育网格服务育人,培养他们立足中国、外晓世界的大局观,更好地服务“一带一路”建设。

3.1 强化顶层设计,夯实校园文化育人实效

校园文化是留学生了解中华文化的重要窗口。高校作为育新人、兴文化的前沿阵地,深入开展文化育人工作,理清教育、文化、育人目标的共性,明确来华留学生文化教育概念是重中之重。从而,在新时代文化育人建设总框架内,进一步美化育人环境,更新育人理念,创新育人机制,重视人文教育与素质教育;关怀中外学生文化交流与全面发展;加强学校物质文化、精神文化、制度文化、行为文化建设;因材施教、因生制宜开展工作,充分凝聚文化育人主体之间的合力。

3.2 强化入学教育,发挥制度与管理文化的推动作用

古语有云:“入境而问禁,入国而问俗,入门而问讳。”留学生来自不同的国家与地区,文化背景、生活习俗、心理状态等都不尽相同,来到中国后,定会遇到诸多挑战。此时,高校注重加强入学教育,重点为留学生普及与之相关的法律法规、校纪校规教育,让留学生明确知悉“什么可为、什么不可为”,培养自觉懂法、依规、守法、用法的意识和能力;管理上,留管队伍注重加强留学生在生活、文化习俗、朋辈帮扶、综合能力提升等活动方面的精细化管理,可以帮助留学生按时完成学习任务,提升学习能力,深入跨文化交流,融入校园文化。

3.3 强化师资课程建设,发挥课程思政育人功能

高校提高对来华留学教育的重视,提升师资、教材、课程建设,组建思政理论教师、对外汉语教师、学历生专业课程教师、留管人员在内的跨学科教研团队,引领教师着重从培养学科素养目标、德育育人目标、教学内容中,充分挖掘文化与育人元素,展示中华文明的精神标识和文化精髓;扎实推进“三全”文化育人,落实立德树人根本任务,寓文化教育工作于留学生的学习、生活和文体体育活动之中,春风化雨般浸润留学生心灵,深入了解中国国情,厚植知华、友华、爱华情怀,培养留学生传播

中国文化的意识和能力。

3.4 强化党建引领, 构建并完善文化育人长效机制

充分发挥党建引领作用, 长效推出留学生文化主题教育, 潜移默化传导中华优秀传统文化、中国概况及当代核心价值观。丰富文化体验, 长效开展“传统文化进校园”“走进非遗”系列文化活动; 加强文化互鉴, 开展工作坊、沙龙, 共同致敬中国文化与世界文化; 抓好文化旅游, 讲好红色故事, 实地感受乡村振兴; 以节日庆典为载体, 有声有色印刻文化记忆; 以文化竞赛活动为契机, 升华知华、友华、爱华情怀。以党建文化活动丰富校园文化, 通过讲述中国共产党的故事、中国人民奋斗的故事、中国和平发展道路, 建立广泛的统一战线基础, 推动构建人类命运共同体。

3.5 强化网络文化育人, 打造文化传播矩阵

用好高校共青团新媒体、团学文创中心、文化基地。坚持“从学生中来, 到学生中去”, 策划推出一系列深受学生欢迎、传播广、影响大的文创作品; 坚持“内容为王”, 融合易班文化与中华优秀传统文化, 设计宣传海报和主题推文; 打造“外籍师生专栏”新闻, 鼓励外籍师生参与视频创作、专题采访, 如“我在中国的见闻故事”“我在XX城市的幸福生活”等, 成体系地促进中外师生与学校、社会的良性互动。

3.6 强化“五育网格”服务育人, 提升留学生文化内驱力

精心打造“国教—专业所在学院—班级—教师—课程—宿舍—社团—朋辈—社会实践”网格组织模式; 注重在“思想教育价值引领—学术活动科研竞赛—社会实践志愿服务—生涯规划就业指导—心理健康体育运动”的五育网格建构; 通过走访外向型企业等校企融合契机, 强化“扶智”与“扶志”, 提升留学生文化内驱力; 培养并选树优秀留学生典型, 帮助他们积极发

挥作用。

4 结语

以文化为媒, 联通世界。来华留学生文化育人建设是高校国际化人才培养的一个重要方面, 不仅可以进一步繁荣校园文化, 培育开放、进取的大学精神, 浸润中外师生心灵, 还将促进积蓄知华、友华、爱华的来华留学生校友力量, 促进各国互联互通、共赢发展, 更好地服务“一带一路”建设, 推动构建人类命运共同体。

[基金项目]

湖南省教育厅2021年教改项目: 国际化背景下英语专业“四全覆盖”课程思政育人体系构建与应用研究(HNJG-2021-0852); 湖南工程学院2021年校级教改课题一般项目: 后疫情时代来华留学生教学质量保障与管理(项目编号: 09002001-21058)。

[参考文献]

[1]《辞海》(第七版)网络版对“文化”一词的释文 <https://www.cihai.com.cn/baike/detail/72/5587347?q=%E6%96%87%E5%8C%96>.

[2]中国文化要略[M].北京:外语教学与研究出版社,2011:3.

[3]习近平在新时代中国特色社会主义思想专题摘编[M].北京:中央文献出版社、党建读物出版社,2023:330-331.

作者简介:

黄宇(1989--),女,汉族,湖南湘乡人,硕士,讲师,研究方向:对外汉语教学与思想政治教育。

段伟杰(1986--),男,瑶族,湖南永州人,博士,讲师,研究方向:课程教学与思政研究。

罗胜杰(1969--),男,汉族,湖南湘潭人,博士,教授,研究方向:社会语言学与思想政治教育。